

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

ژانچ دی
هزری
هوانچهری
لیسلاس

۲۴



کشتیم
منکاح افرا التاعی

له گومان و ده یو یا و ده
www.tqra.abdhamontada.com

گه ده لاصالح شاره زوری

کره ده کوری

به ده کوری کوری به ده کوری

په ده کوری

هه ده کوری جانی به ده کوری ۲۰۰۳

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

برای دانلود کتابهای مختلف مراجعه: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

بۆدبەزانانی چۆرەها کتیب:سەردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للکتاب (کوردی ، عربی ، فارسی)



گرفته ایم
له گومانه وه بو یا وه بر



مه به ست له زنجیره ی هزری هاوچه رخی ئیسلامی :-

۱. دهوله مه ند کردنی کتیبخانه ی کوردیه به گرنه گرتین و کاریگه رترین دهقی نه و کتیبانه ی، که مه شخه لی سه ررتی هزری هاوچه رخی ئیسلامین.

۲. ئاشنا کردنی خوینه رو لاری موسولمانی کورده به دهقی نه و کتیبانه ی، که سه رچاوه ن بو روشنبیری ئیسلامیی و سازینه ری بیداری و قیامه تی ئیسلامیی پیوژن.

۳. شاره زا کردنی راسته وخوی لاری کورد به م سه رچاوانه، ئازاد کردنیانه له گشت کوژ و به ند و بوچونی ته سکی حزبیایه تی و تاکره وی و ره و ته گه رای.

۴. بناغه یه ک بی بو بنیادنانی که سایه تیه کی ئیسلامی به هیژ بو هه ر تاکیکی موسولمانی کورد، تا توانای نه بجامدانی نه و گوژانکاریانه ی هه بی، که خوی پهروه ردگار پیتی سپارده.

ده گه ل ریز و ته قدیرمان بو بیرورای نو سه رانی نه م زنجیره یه، مه رجیش نیه ئیمه پا به ندی هه مو بیروبوچونه کانیا ن بین.

با ده ستوریشمان له وه رگرتن فره مایشته که ی خوی پهروه ردگار بیت، که

ده فره موی:

﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَٰئِكَ

هُمْ أُولُواْ الْآلْبَابِ﴾: نه و که سانه ی گوئ له قسان. راده دیرن و به شوین

چاکترینیاندا ده چن، نه وان خودا رتی به ره و خوی نیشان داو، نه وانه

خاوه ن ئاوه ز (عه قل) ن. الزمر/ ۱۸

فهرست کتیبخانه

گشتہ کہم لہ گو مانہ وہ یو با وہ پر

نور دینی
دکتر مصطفیٰ محمود

دہ رگیزانی
محمدہ لاصالح سارہ زوری

پیشکش

دہ دلی

ماڻي لھ چاپدانھوھي پاريژراوھ بڻو
نوسينگھي تھفسير

ناوي پھرتوڪ به عھرهبي: رحلتی من الشک الى الإيمان
 ناوي نوســـــــھر: مصطفى محمود
 نـۆرهی و سالي چاپ: چاپی دوازدهھم
 ناوي پھرتوڪ به کوردی: گھشته کھم له گومانھوھ بڻو باوھر
 ناوي وھر گـــــــير: محمد مھلا صالح شارھزووري
 سالي وھر گـــــــيران: ۱۹۷۳
 چاپ و بلاوکردنھوھي: نوسينگھي تھفسير / ھولير
 خـــــــت: نھوزاد کويي
 نۆره و سالي چاپ: دووھم ۱۴۲۴
 چاپخانـــــــه: چاپخانھي پھروھردهي ھولير
 ژمارھي ســـــــپاردن: (۲۱۳) ي سالي ۲۰۰۲
 تـــــــيراژ: ۱۵۰۰ دانھ

التھفسير

ھولير - شھقلمی دادکا

ت: ۲۲۳۰۹۰۸ - ۲۲۲۱۶۹۵

tafseeroffice@maktoob.com

ALTafseer@hotmail.com

په یثیک

کاتې (د.مصطفی محمود) هم کتیبې دانا، له لایه نې پروادارانو ه پېشواریه کی گهرمی لیکرا، هرچه نده هندی چلکی کونه مه نزلې ریگا چه وته کەشی هر پیوه مابوو.

هو کاته بې پروایی بابوو، رابونی ئیسلامی له سهرانسهری جیهان وه ئیستا گەش و بهرچاو و پهری نه سهندبوو، هر بویه پرواداران بو هم جوړه دیاردانه نامیزیان ده کرده و بایه خی زوریشیان پیده دا، به ده گمن دیاردهی ناوا بهرچاو ده کەوت، که وه ئیستا نه بوو.

گه شته کی پیاوړکی زانا و قه لهم ناسک و ناسراوی وه (د.مصطفی محمود) له نرمی بې باورې و پابه ندنه بون به شیرازه نه خلاقیه کان و ئاین و کومل بو لوتکه ی ئیمان و رهوش پاکې، کاریکی گه وړه و کاریگر بوو، که دهروازې هیدایه ت و رینمایی بو زور کەسی تر کرده وه.

هر بویه ماموستا (محمد شاره زوری) -خوا لیتی خوش بې- زوو به پیر هم نه رکه وه چوو، سهر بورده ی (د.مصطفی محمود) ی به کوردی خسته بهر ده ست خوینه ری کورد.. بهرنامه ی وهرگیترانه کەشی بریتی بوو له جهخت کردن له سهر خاله گرنه گه کانی هم کتیبه، نهک وهرگیترانی ده قاوده ق و وه کو خوی.. هه روا سالاتی هه فتاکان، که ماموستا هم کتیبه ی تیدا وهرگیتراره، نوسین و وهرگیتران به کوردی و بو کوردی پهری نه سهندبوو

جا به مه به ستی توکمه و وهرگیترانی ده قاوده ق و وه کو خوی، نیمه له نووسینگه ی ته فسیر هه ستاین به وهرگیترانی هو ده قانه ی، که ماموستا شاره زوری به پیویستی نه زانیوه پاچه (ترجمه) ی بکات.

دیاره مامۆستای کۆچ کردوو ژمارهیهکی کهمی نهم کتیبهی به چاپ
گهیاند، که چاپه کهشی نارێک و جوان نه بوو، بۆیه له بهر گرنگیی و کاریگهری
نهم کتیبه و ریز و خوشه ویستیمان بۆ مامۆستا شاره زوری وه رگێر، نویسنکهی
تهفسیر به چاکی زانی کتیبی (گهشته کهم له گومانه وه بۆ باوه) چاپ و بلاو
بکاته وه، تا رۆشنفکران و خوێنده وارانێ راسته قینهی کورد لێی سودمه ند بن و
ناسۆی بیریان فراوان بیت، هه روا ناشنای نهم که له نوسه ره بن.

فۆنکسیۆنێ ده فیکر

هه رۆژ

٢٠٠٣/٢/٢٤

پیشکے

پیشینان ووتویانه (بہسہد حکیم بہ قہد دہردہ داریک نازانن) تہ مہ زور
جوان و راستہ:

نادہمیزاد خوئی ریگای گومان و دوو دلی تاقی دہکاتہوہ و، بیروباوہری شہن
و کہو نہکات و، پوختہ تہتہلہی نہکات، ہەر نانیکی کردہوہی لا بکات، ہی
پیژ دہر تہچیت و بہ کہلکی خواردن نایہت.

ہہزاران مہلا باسی ماددیہت بکھن و بہراوردی بکھن، لہگہل بیروپای
نیسلامدا و ہہزاران بہلگہی جور بہ جور بہیننہوہ - با فرمودہکانیشیان
راست بیت - تامی تہوہ نادات، یہ کیک لہو شارہوہ ہاتبیتہوہ و پرسیاریکی لا
بکریت.

ہەر بہو نیازہوہ زور گہرام بہ دوا یہ کیکدا، کہ سہریکی لہم شارہ دایت
گہرچی شہویشی تیدا بہسہر نہبردیت، تاکوو ہہندی باسی ژیان
راستہقینہی تہو شارہم بو بکات، {بہلام تہوہی کہ لہ وولاتی نیمہدا ری
گرتبیتہ بہر بو (شاری باوہر بہ مادہ و بہس) یان ہەر لہ دورہوہ کہ چز و
ہوڑی ہہلچرقاندنی ہوش و باوہری بہر لوت کہوتوہ، نیتر گہراوہتہوہ و نہچوتہ
ناو شار، یان ہەر لہ نوختہی پشکنینی شار، چہکی ہوشیان لا دارنی و
دہرزی یہکی بہنغان لیدا و کردیانہ ناو شارہکہوہ}.

بہلام کاتی بو یہ کہم جار کتیبی (رحلتی من الشک الی ایمان) م خویندہوہ

بۆم دەرکەوت، کە (مصطفیٰ محمود) زۆر بلیمەتانه توانیویتی لە لاپرێ و پشت نوختەیی دارینی هۆش خۆی بدزیتەوه و، بچیتە ناو ئەم شارەوه. ئەک چەند رۆژێک بەلکو تەمەنیکی زۆری تێدا بەسەر بردوو و بەهۆی هۆشەوه، کە فێشەکی زانیاری دەخوات، بەریەرەکانی ئەگەڵ هەموو چەتەکان و قۆل برەکانی ناو شار بکات و بەسەریشیاندا زال بیت .

... بەلێ، بەسەرھاتەکەیی بە تەواوی سەرغیی راکیشام، بۆیە دەستم دایە خامە، کە بیگۆرمە سەر زمانە خوشەویستەکەیی خۆم، زمانی (کوردی) پاش ئەوی ئە گۆرینەکەیی بومەوه، بەهۆی (دار الشرق)ەوه ئە قاھیرە، نامەییەکم بۆ دکتۆر مصطفیٰ نارد.. ئەویش وەلامی نامەکەمی بەم جۆرە نوسی یەوه وا نامەکەیی لێرەدا بە کوردی دادەنیم بۆ ئەوی زیاتر دانەر بناسین.

نامەکە :-

برای خوشەویستم (محمد ملا صالح) پاش سلاو، نامەکەت کە بەهۆی دار الشروق ئە قاھیرە ناردبوو، بەدەستم گەشت ویستبوو، کە هەندێ ئە میژووی ژیاغم بزانی، تاکو ئە سەرەتای وەرگێراوە کەتدا بینوسی... سوپاست ئەکەم. بۆ ناگاداریت هیوام وایە ئەم نوسراوە کورتەیی خواوەوه بۆ سەرەتای نوسراوەکەت بشیت :

نوسەر ناوی (مصطفیٰ کمال محمود حسین)ە ئە رۆژی ۱۹۲۱/۱۲/۲۵ ئە (شبین الطوم) کە شارێکی بچوو کە ئەسەر پووی دەریا ئە میسر ئە دایک بوو، پاش چەند مانگێک مالیان چوو بۆ (طنطا) ئەوی خویندنی سەرەتایی و نامادەیی تەواو کردوو. ئە دوایدا چوو بۆ (قاھیرە)، ئە (دیسەمبەر)ی کانونی یەکەمی سالی ۱۹۵۲ زانکۆی تەواو کرد و بوو بە پزیشک. ماوەی حەوت سال پزیشک بوو ئە بەشی نەخۆشی یەکانی سەنگدا. ئە سالی (۱۹۶۰) وازی ئە پزیشکی هێنا و دەستی کرد بەنوسین.

له میژوه دهستی کردوه به نووسینی ویژوهوانی وه کو هه لبهست و کورته چیرۆك، بهلام هیچیانی بلاو نه کردۆتهوه، تا سالی ۱۹۴۷ كه له گوڤاری (الرساله)دا، یه كهه چیرۆکی له ژیر ناونیشانی (الهواجس)دا بلاو کردهوه. نیتێ دهستی کرد به بلاوکردنهوهی بهرهمه کانی له رۆژنامه و گوڤاری (المصري، أخبار اليوم، آخر الساعة، كتب للجميع، التحرير، روز اليوسف، صباح الخير)دا. ئێستاش له سه ر نووسین بهردهوامه.

لەو ماوەیەدا (٣٥) بەرھەمی جۆر بە جۆری لە کورتە چێژ و شانۆگەری و
لەنگۆلەنەوێ دەریچوو.

بہرہہ ماہیہ کانی:

یه کهم کتیبی (الله والانسان) بو، که به ته‌واوی هی‌رسی تیدا کردۆته سەر ناین و گالته‌ی به‌مه کردوو، که ناین هی‌ناویه‌تی وه‌کو نادیار (غیب) و (موعجیزه و خوارق)، زیاتر بۆنی بیروباوه‌ری (.....) و ماددی‌یه‌تی لیوه ده‌هات، کاتی ئەم کتیبه‌ ده‌رچوو، به‌فرمانی دادگا بلاوکردنه‌وه‌ی قه‌ده‌غه‌ کرا. به‌لام لهم سالانه‌ی دوا‌یه‌دا گوپانیکی بیروباوه‌ری به‌سه‌رده‌هات و بۆی ده‌رکه‌وت، که زانیاری ناتوانیت هه‌موو شتیک شیتە بکات. چونکه به‌شی زانیاری دیاری کراوه له‌چه‌نده‌یه‌تی و نه‌و په‌یه‌نده‌یه‌ی فاشکرایه‌ی، که له‌نیوان ماده‌دکاندا هه‌یه و، دانانی یاسا بۆ جم و جو‌لیانه. ئیت ناتوانیت نه‌و په‌ری راستی هه‌چ شتیک بزانی‌ت.

ديسان زانياري خوۍ له غه پيدا چه قيوه، چونكه نهو باسي كاروبا و موگناتيس و كيشر (جاذبية) دهكات، بئ نهوي بيچكه لهو شوي نه واره هيچياني لا ببينيټ، باسي نه ليكترون دهكات بئ نهوي چاوي پيټي بكه ويټ. به لكو بهر ههستي دهكه ويټ و بهس، نيتر زانياري مافي نهوي نيه، تانه له ناديار (غيب) بدات. له كتيبه كاني (المستحيل، لغز الموت، لغز الحياة،

العنكبوت، الخروج من التابوت) و، (رحلتي من الشك الى الايمان) دا باوه‌ری
 نه‌چه‌رخینتی له‌ زانیاریه‌کی ماددی‌یه‌وه‌ بۆ فه‌لسه‌فه‌ ..بۆ تاین.. له‌ پاشدا له‌
 کتیبه‌که‌ی دا به‌ ناوی (القرآن محاوله‌ لفهم عصري) باوه‌ری ناشکرا ده‌کات، که
 (هه‌ر ئیسلامه‌ ده‌توانیت هه‌موو گیروگرفتیک چاره‌سه‌ر بکات، زیاتر له‌ زانستی
 هه‌موو زانایه‌ک و فه‌لسه‌فه‌ی هه‌موو فه‌یله‌سوفیک)
 له‌ سالی (١٩٦٢ ز)دا ژنی هیناوه‌ و دوو کوپی هه‌یه‌.

جا داواکارم هه‌ر که نووسراوه‌که‌ت چاپ کرد چه‌ند دانه‌یه‌کم بۆ بنیتریت به‌م
 ناویشانه‌ی خواره‌وه‌:

الدكتور مصطفى محمود

١٠٢ شارع النيل شقه ٧٢ القاهره

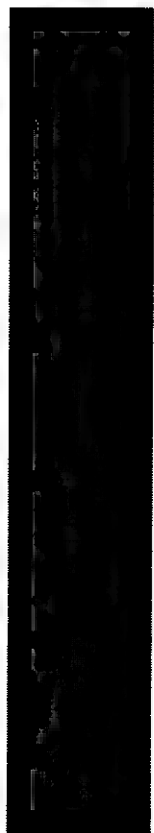
نیتر سلاو و خوشه‌ویستیم پیشکه‌شته‌.

ئیمه‌ش با ده‌ست بکه‌ین به‌ خویندنه‌وه‌ی گه‌شته‌که‌.

محمد مه‌لا صالح شاره‌زوری

کورگه‌ده‌ری شارباژێر

١٩٧٤/٤/٤ز



خدا (اسد)



ماوهیه کی زۆر له مه بهر، به تهواوی نایه تهوه بیرم.. تازه له پله کانی سیانزه و چوارده سالی ته مه نم سهر ده که وتم و بهره و بالق بوون ده چوم، ورده ورده بهره و ریگای یاخی بوون ده چوم و بی پهروا نه م پرسیارانه م به ده مه دا نه هات:

- ئیوه ده لێن خوا دنیای دروست کردوه.. چونکه پیویسته هه موو به دیهینراویک به دیهینه ری هه بی و.. هه موو هه بوویه ک داهینه ری هه بیته.

به لێ راسته و.. باوه رمان هه یه، به لام پیم بلین نه ی کئ خوای دروست کردوه..؟ یان هه ر له خۆیه وه هاتوه و بووه.. ته گه ر وا ده لێن و به لاتانه وه راسته، نه ی بۆ راست نه بی که دنیا هه ر له خۆیه وه بوو بیته به بی وه دیهینه ر و به کورتی بریتته وه و کوتایی به م کیشه یه بهینین.

که نه مانه م ده وت ده م و چاوه کانی ده ور به رم زه رد هه لئه گه ران و.. زمانه کان بارانی جنیویان به سه ردا ده باراندم و بۆ لیدانم له راست و چه په وه مشته کۆله کان پیشبرکییان بوو.. ته نیا پیاره باشه دل نه رمه کان بۆم ده پارانه وه، که له م یاخی بوونه رزگارم بیته و خوا ریگه ی راستم نیشان بدات. پیاهه به ریز و سه نگینه کان لیم دوور ده که وتنه وه.. یاخی بووه کان لیم کۆ ده بوونه وه، نه و کاته ش پیکه وه له ده مه قالیه ک نقوم ده بووین که کوتایی نابێ، مه گه ر ده ست پیبکریته وه، ده ستیش پی نا کړی هه تا به شینه یی و له سه رخۆیی ده مه قالیه که نه کړی.

لهو رۆژانهوه، به هۆی ئەم شەپە وتانەوه، راستیم لا ون بوو، ورده ورده هۆشم پەیدا کرد و... فێری قسە کردن بووم، حەزم لە پازانەوهی وتە و وشە دەکرد. ئەمەش بوو بەهۆی پال پێتوەنام بۆ یاخی بوون و هانی دەدام.

وتەکانم بۆ دۆزینەوهی راستی نەبوو، بۆ راستی نەبوو... بەلێ بەم جۆرە لە خوا یاخی بووم و پشتم لە فەرمانەکانی کرد و دەستم کرد بە پەرستنی خۆم، چونکە زۆر دلخۆشبووم بەو تروسکایی رۆشنیری یەم، بە شوێن چەرە دوکەلێ ناره‌زوومدا دەڕۆشتم. ئەم هەستە هەموو رۆژێک تازە دەبویەوه... هەتا چۆنیتی وتووێژم لە بیر چوویەوه، بوومە دوژمنی خۆیشم... دەمویست بەزۆر بەخۆم بلێم خوا هەیه.. کەچی.. دلم.. دلی کرمۆلم پیتی دەوتم ناخر کێ خۆی دروست کردووه..؟

بەلام هەر پێویستە، یە کەم کەسێ هەبێ، کە دروستکەر بێ و هەر خۆی لە خۆیدا بووبێت و، بۆ دروست کردنی خۆی و دروست کراوەکانی پێویستی بە کەس نەبووبێ..

نەگەر ئەمیش یە کێ دروستی کردبێ، یە کێکی تر ئەمی دروست کردبێ.. تا دەروات.... ئەمە دەبیّت بە زنجیرە دروستکراویک، هەتا بروات یە کەم دروستکەر نادۆزریتەوه، ئەمەش نایبێت و ناگونجیّت و... ئەمەش پەهەندی ئەو کێشە فەلسەفییە کە (ئەرەستۆ)^١ بلێت (هۆی یە کەم و خولدەری یە کەمی ئەم گەردوونە، دەبێ هەبیّت). بەلام ئەو کات ئەم پەهەندانە لە بیر و زیهنم دا پروون نەبوو، هەروا (ئەرەستۆ) و وتەکانیم بە تەواوی نەدەناسی و ئەم دەزانی یاسا بەرایییەکانی ژیریپێژی و دەمەقالی (جدل) چیه.

^١ ئەرەستۆ- مامۆستای ئەسکەندر و فەیلەسوفی یۆنانی یە، زۆر دانراوی هەیه لە ژیریپێژی (منطق) و سروشت گەری (طبیعیات) دا.

لەم دۆخەدا مامەوێ تا ماوەی (۳۰) سالتیک، کە وێ بوو بووم لە ژێر خۆیندەوێ پەرتووک و هەزاران شەوی تەنیا یی و گۆشەنشینی بۆ خۆیندەوێ و بێکردنەوێ و وتوێژ لەگەڵ خۆمدا دوپات کردنەوێ بەستن و هەلۆشانەوێ هەزاران جۆرە بیروپرا.. دیسان بیری خۆم گۆڕی بۆ بڕینی ئەو رینگە پەر لە درکە لە نیتوان (خواو مرۆڤدا)^۱ بۆ هەلەینانی (مەتەلی ژیان و مەتەلی مردن)^۲ و بەسەرھاتمان پاش مردن، تاکو بتوانم ئەمە بە دلێکی پەر لە باوەرەوێ بنووسم. بەلام ئەک بە ئاسانی، چونکە فێر نەبوو بووم بە ئاسانی راستی وەرگیرم. جا ئەگەر من گویم بگرتایە لە دەنگی (سروش = فطرة) م و بیرم بکردایەوێ، ئەوا خۆم لە کوێرەوێ دەمەقالی پزگار دەکرد و دەیکەیاندمە لای خوا. بەلام من لە کاتیک دا دەژیم، کە هەموو شتیکی تێدا ئالۆزە و دەنگی فێرەتی تێدا کزە، هەتا وای لێ ھاتووێ بوو بە چرپە، دەنگی ژیریش زالی بوو و بۆتە ژاوەژاوە.

عەقل لە زێدەپۆیی کردنی لێ ناگیر، چونکە ئەویش یاخی بوو بوو.. پیتی زیادی راکێشابوو.. خۆی وا دەبینی ئەو... پیشەسازی-کارەبا-رۆکیت-فرۆکە بە شارستانی تێ بەخشیو، خۆی دەبینی لوتی داوێ لە ئاسمان و بنی دەریا.. تێر وای دەزانی دەسلاتی بەسەر هەموو شتیکیدا هەیە. خۆی فری دەدایە هەموو شتیکیەو، خۆشی دەکرد بەدادوێر بەسەر ھەرشتی، بیزانی یان نەیزانی. کاتی منالیم، لە کتیبخانە ی شارەوانی لە (طنطا)^۳، خۆم کردبوو بە ژێر

^۱ خوا و مرۆڤ: (الله و الانسان) یەكەم دانراوی (مصطفى محمود) ه لەم کتیبەدا بەتەواوی دەری خستوێ کە بیروباوەری بەبونی خوا نییە.

^۲ مەتەلی ژیان، مەتەلی مردن (لغز الحياه ، لغز الموت) دوو دانراوی (مصطفى محمود) ن.

^۳ طنطا، شارێکی گەورە ی میسرە و جەمسەری هەموو هێلی ئاسنینه.

کتیبه‌وه، وته کانی (شمیل) و (سلامه موسا)^۱ م ده‌خوینده‌وه، تا (فرۆید)^۲ و (داروین)^۳ بناسم.

به کیمیا و سروشتی‌گه‌ری (الطبیعة) و بایۆلۆجیاوه خۆم خه‌ریک ده‌کرد. له ماله‌وه‌شدا کارگه‌یه‌کی بچووکم هه‌بوو، که تییدا خه‌ریکی ده‌ره‌یتانی کاربۆن و دوهم ئۆکسییدی گۆگرد بووم و (سیسرکه) م به‌ کلۆر ده‌کوشت و لاشه‌ی بۆق-م توێکار (تشریح) ده‌کرد.

چونکه هاوارێک هه‌بوو هه‌موو جیهانی گرتبوه‌وه، که ته‌ویش زانست بوو... زانست... زانست، هه‌ر زانست.

دیدى بابه‌تیانه (النظره الموضوعية) تاکه رێگه‌یه.

تیتیر با واز له نادیاریه‌کان (الغیبات) به‌یتین و به‌س بخورد بسوتینین و شتی پرۆپۆچ کاویژ بکه‌ینه‌وه و دواى ته‌فسانه بکه‌وین.

دهم وت کئى فرۆکه و تانک (دبابه) مان ده‌داتئ و ئابین و په‌رسته‌ن کافمان لئ وهرده‌گرئ؟ هه‌واله‌کانی زانستی رۆژ ئاوابی، که به‌ ئیعه ده‌گه‌یشت، سه‌رسوهره‌ینه‌ر بوو، ئاوی چاومان پینی داده‌هات، ئیعه هه‌موو شتی‌کمان له رۆژئاوا وهرده‌گرت... په‌رتووک، داوده‌رمان، شه‌مه‌نده‌فه‌ر، ئۆتۆمۆبیل، خواردنی ناو قوتوو، پینووس، ده‌رزی، شینوازی دارشتنی ته‌ده‌بی و وێژه‌وانی، له‌ چیرۆک و شانۆگه‌ری و په‌خشان، ته‌نانه‌ت کاغه‌زی ده‌رکردنی رۆژنامه‌ش. له‌ باسی پاڵه‌وانه‌کانی رۆژئاوا و پیتۆله‌کانی، خه‌وی خۆمان ده‌زپان و سه‌رمه‌شق له

^۱ سه‌لامه موسا: یه‌کیکه له‌ ته‌ده‌یه‌کانی قبطی له‌ میسر، له‌ له‌نده‌ن و پاریس خویندوو یه‌تی خاوه‌نی کتیی (الانسان قيمة التطور)ه.

^۲ فرۆید: فه‌یله‌سوفیکی نه‌مساوی یه‌و داهینه‌ری رێگه‌ی شیتل‌کردنه‌وی ته‌فسانه‌یه.

^۳ داروین: زانایه‌کی شینگلیزی یه‌ خاوه‌نی بیردۆزه‌ی (النشوء والارتقاء)ه.

(باستیر)^۱ (مارکونی)^۲ و (رۆتگن)^۳ و (ئەدیسۆن)^۴ یان (ناپلیۆن)^۵ و (ئەبراهام لىنکۆلن) و (کریستۆف کۆلۆمپس)^۶ و (ماجهلان)^۷ مان دەکردنە نمونهی بەرزمان.

بە کورتی هەر ئەوان پێشکەوتو بوو بوون.

بەلام ئیمە دواکەوتوین بى هیزین و لە ژێر پێی داگیرکەرانا داتەپیوین. بەلێ، وامان دەزانی هەرشیتێک لەلای ئەوانەو بێت رۆناکی و راستی یە و... تاکە رینگاچارەى هیز و رزگار بوونە..

لە پاشدا چوومە کۆلیجی پزیشکی (کلیه الطب) تاکو زانستەکان بە زمانى ئینگلیزى بخوینم و لە سەرچاوە ئینگلیزیه‌کان توێکاری (تشریح) بخوینم، هەروا لە نەخۆشخانە بە زمانى ئینگلیزى قسە لەگەڵ مامۆستاکانم بکەم.. ئەمە بەس لەبەر ئەوە نەبوو کە نۆکەندى (سوێس) ئینگلیز داگیرى کردبوو، بەلکو لەبەر هۆیه‌کی مەشروع و راستر بوو، کە ئەویش ئەوەبوو، زانیاری پزیشکی نوێ بە ته‌واوی پێشە و دەستکردی رۆژئاوایی بوو... ئەو هەولەى لەکاتی (ابن سینا) و هاوێلەکانیدا دراوێ سەرەتا بوو دەواى دەردى ئیستا ناکات.

بەلێ، رۆژئاوایی یەکان دەستیان بە گوریسەکەوێ گرت، کە بە (ابن سینا)^۸ و

^۱ باستیر: زانیایەکی فەرەنسی بوو دەرمانی نەخۆشی سەگی دۆزییەوه.

^۲ مارکونی: زانیایەکی ئیتالییە و داھێنەری (بی-تەل)-لاسکی-و رادیۆیە.

^۳ رۆتگن: زانیایەکی نەلمان بوو داھێنەری بروسکە-اشعە-یە.

^۴ ئەدیسۆن: زانیایەکی ئەمریکییە و داھێنەری کارەبا و کامیتر و قەوان بوو.

^۵ ناپلیۆن: سێ پاشای فەرەنسە بوون هێرشیان هێنا یە سەر میسر (۱۷۹۸) ز.

^۶ کریستۆف کۆلۆمپس: دەریاوانی ئیتالیی بوو ئەمەریکای دۆزییەوه.

^۷ ماجه‌لان: دەریاوانی پورتوگالی بوو هەولێ گەشتیکى سەر زەوی دا بەلام لە فلپین کوژرا.

^۸ نین سینا: زانیای پایەبەرزی ئیسلامە لەسالی ۹۸۰ لە بخاری لەدایک بوووە لەسالی

تویژره موسلمانان کۆتاییان هات، ئینجا ئەوان بە توانیستی پێشکەوتوووە دەستیان پێکەردووە، ئەویش بە هینانی کارگە ی گەورەو تاقیکردنەووە ترخانکردنی هەزاران ملیۆن دینار بۆ لیکۆلینەووە، تاكو توانیان پێش پێشوەکان بکەونەووە، چ لە موسلمان و چ لە نەتەوەکانی تر، کۆشک و تەلاری زانستی پزیشکی نوێ و فسیۆلۆژیا و تویکاری و باشلۆجیایان بەرپا کرد، تاكو بەراستی بوون بە سەرچاوە.

لە کتێبە پزیشکە یەکاندا فیزی ئەو بووم، کە گشت شتی بە گەز و ترازوی زانیاری بپێم و بکێشم. ئەو ی بینراو هاتە ژێر میکروسکۆپەو هە یە و راستە، ئەویش وانه بوو، نیە.

زانست خۆی لە بینراو و هەست پێکراو و دەست لێدراووە (المنظور والمحسوس والملموس) دەست پێ دەکات.

خودی زانست بریتی یە لە کردە ی کۆکردنەو ی چەند بینراویک و دەرھینانی چەند یاسایە ک.

ئەو ی هەستی پێنە کریت لە دیدی زانستیەو مانای نەبوونە.

نادیار (غیب) لە یاسای زانستیدا حسابی نیە.

ئا بەم جوړە گەرانە کەم دەست پێکرد، بەھۆشیکی زانیاری ماددی لە جیھانی بیروبڕاوە. سەرەرای ئەو زەمینە مادیە و ئەو شتە هەست پێکراوانە ی کە نکوئی نادیار دەکەن، نەمتوانی هیژی خوایی بەلاوینیم و نەری لی بکەم. بەلام وەنەبێ زانیاری وازی لی هینام و هیشتییتی لەسەر یە ک بار بمینمەو، چونکە هەموو رۆژیک جوانترین وینە ی ئەم بوونەوەرە ی نیشان دەدام...

هممو شتيك هدر له (گهلاي دار، بالي پهپوله، زيخ و چهو) ريكوپيتكي و جواني ياساي تيدايه.

بوونهوهر همموي به نهندازه و چند ياسايه كي زور ورد دانراوه.
هممو شتيك به ياسا ده جوليتتهوه هدر له وردترين شت لهم بوونهوهردا هه تا ناسماني گهورهو خوړ و نهستيره كاني تر، كه ژماره يان له ههزار مليون خوړ زياترن، نهو گهردونهي كه گهردون ناسه كان پيمان ده لئين ههزار مليون كاكي شان (مجرة) ي تيدايه.

هممو نهو شتانهي هديه، هدر له بچووكترين ته ليكترونهوه تا گهوره ترين نهستيره، وه كو ناوازي گورانيدك ده مييني، كه به وپه پي ريكوپيتكي يه وه دهاته گويم، يان وه كو يه ك لاشه دهاته پيش چاوم كه گياني له بهردا بيت.
زانست به ريگه يه كي مادييه وه، به هو ي وه سيله يه كه وه يارمه تي ده دام كه خودام به بيردا بي.

نا لهم قوناغه دا وام ده زاني خوا نهو هتزه ناديار ي يه يه، كه له بوونهوهردا هه لده سي به ريك خستني تم شتوه جوانانه له زينده وهران و دار و بهرد و زهوي و ناسمان، خوا نهو جولانه و هيه، كه زانياري له گهرديله و پروتوپلازم و فلهك دا دوزيويه ته وه، خوا نهو وزه دروستكه ريه كه له هممو شتيكدا هديه.

وه كو (قهديس توماس)^۱ ده لي: خوا نهو كرده وه خاليصه يه، كه له ميكرويدا ده جولايه وه تاكو بوو به مروف، نيسته ش ده گوړي و ده گوړي، بي دوايي هاتن هدر ده گوړي.

بوونهوهر له بهرچاوم واي لي هات كه بي سنوره و بي دوايي يه، وام ده زاني ژيان

^۱ توماس يه كيكه له دوانزده نيردراوه كه ي پيغه مبر (عيسا).

و جیهان ههروا ده‌میئن و، ئەو پۆژه نیه که ئەم بوونه‌وه‌ری تیا نه‌میئن.
 که‌وابو راست نیه پرسیار بکه‌ین کئ ئەو بوونه‌وه‌ری دروست کرد، چونکه
 پرسیار کردن ئەو‌ی به‌دوادا دئ که ده‌بئ پۆژئ بووبئ بوونه‌وه‌ر دروست
 نه‌کرا‌بئ، پاشان هینراوته بوون.. چۆنیش شتیک نه‌بو‌بئ کیانی هه‌یه. نه‌بوون
 بۆ جیهان نیه و هیچ کاتی‌ک نیه و نه‌بووه که جیهان نه‌بو‌بیت، هه‌ر بووه و هه‌ر
 ده‌بیت..

به‌م جو‌ره وام زانی که سه‌ره‌تا و درایی بۆ جیهان نیه، وام ده‌زانی هه‌موو
 شتیک که هه‌بوو ئەوه‌ خوا‌یه، نه‌بون نیه، خوا بو‌نیکی ماددی‌یه هه‌ر بووه و هه‌ر
 ده‌بئ.

ئه‌مه‌م بۆ خۆم دروست کرد بۆ بوونی خوا، به‌بئ پتویست به‌وه‌ی، که بروام
 به‌ نه‌یینراو (غیب) هه‌بیت.

به‌ئئ به‌م جو‌ره که‌وتمه‌ دیلیی بیرۆچکه‌ی (وحدة الوجود) ی بیروباوه‌ری
 هیندی‌یه‌کان و فه‌لسه‌فه‌ی (سپینۆزا)^١ و بیرۆچکه‌ی (برجسون) که باسی وزه‌ی
 ناره‌کی ده‌کات، گشتیشی فه‌لسه‌فه‌ گه‌لێکه‌ که له‌ زه‌ویه‌وه‌ ده‌ست پئ ده‌کات...
 له‌ پێنج هه‌سته‌کان... دانیش به‌ نادیاره‌کان دا ناییت، به‌ قولتر چوومه‌ ناو
 فه‌لسه‌فه‌ی هیندی‌یه‌کانه‌وه‌، وام ده‌زانی هه‌موو دروستکراوی دروستکه‌ره‌.
 له‌ سیفری (یۆبانی‌شاد) -نوێژیککی کۆنی هیندی هه‌یه- ئەم مانایه‌ له‌
 هه‌ندی‌ک هه‌لبه‌ستی ناسک به‌ناوی (براهی)^٢ را‌فه‌ ده‌کات.

^١ سپینۆزا: فه‌یله‌سوفیککی هۆلندی‌یه، له‌پێشا جووله‌که‌ بوو وای ده‌زانی ژیان ناب‌رێته‌وه‌.

^٢ براهما: نایینی زۆر کۆنی هیندی‌یه‌کان بوو، بوزی‌یه‌کان هه‌لسان به‌ تازه‌کردنه‌وه‌ی ئەم

نه گهر بکوژ وای زانی که بکوژه و
 کوژراو خوی به کوژراو دانا
 نهوان نازانن شیوهی کردارم چونه..
 دهیم به سنگ بۆ نهو کهسهی دهمری
 دهیم به چه کیش بۆ نهو کهسهی دهکوژی
 دهیم به بال بۆ نهوهی دهفری
 دهیم به دوو دلی بۆ نهوانهی پروایان به بوونم نیه
 دهیم به هه موو شتیك، ته نانهت خودی گومانیش
 بهلام من خۆم ته نیا و بی وینه م
 من شته کاتم

نهو خوایه، که به رونایه کی سپی دهچی.. یه که.. ساکاره.. بهلام له
 ناوه ویدا ههوت رهنگه شه بهنگه کهی له خۆ گرتووه.
 بهلی، چهند سالتیک لهم تهم ومژهی باوهری هیندی به دا ژیا م و لای زۆر له
 مامۆستاکانی هیندی له بناغه و په له کانی تهم باوه رهم خویند. بیروای (گیان
 گواستنه وه = التناسخ) به ماوهیه کی زۆر به سهرم دا زال بوو، له چیرۆکه کاتم
 رهنگی دایه وه، وهك (العنكبوت) و (الخروج من التابوت).
 له پاشا له حاله تیکی رازی نه بوون و بریا پی نه کردن به ناگاهاتم.
 له نهجمامدا بۆم ده رکهوت ته میش زۆر شتی درۆی به رامبه ر به خوا تیا به.
 جاریکی تر هه ر زانست بوو، که رپی نیشان دام و رزگاری کردم و یارمه تی
 دام.

مانه وه م له سه ر زانست و له سه ر نه وه ی زینده وه ر بجه مه ژیر میکرو سکۆب،
 شتیکی تری پی وتم.

یه کیتی بوونه وەر (وحدة الوجود) ی هیندی یه کان بریتی بوو له هه لبهستی
سؤفیانه .. به لام ناراست.

ئهو حهقیقه تهی، که زانست دوپاتی له سهر کردوو نه وهیه، که ده لئ
که ره سهی خاو هه مو یه کن له چین و یاسا و ده ست پئ کردنی سه ره تاییدا..
یه کن له ژیاندا. چونکه هه موو ژیانی ناده میزاد و پروهک و گیانله به ره کانی تر
بریتی یه له گۆرینه وهی گازی کاربۆن له گه ل هیدروژین و ئۆکسجین و کردنیان
به خه لۆز... هه موو ژیانیش بریتی یه له یه ک خانه و ما که کانی.

بۆ جاریکی تر له زانستی گهردون ناسی و کیمیا و زانستی ته تۆمه وه فیر
ده بین، که هه موو ره گهزه جیا جیا کان (العناصر المختلفة) له کولاندنی یه ک
ره گهز له ژیر ته نوری ته ستیره کاندایهیدا بون، که تهویش هایدروژینه ..

هایدروژین دیسان هه ره لهو ته نوره دا ده بیته به هیلویم و کاربۆن سلیکۆن و
کۆبالت و نیکل و ئاسن و .. هتد. ته مهش به چهند شیته ل و به ستیتیک به هوی
پلهی گه رما و پاله په ستویه کی زۆره وهیه.

که وابوو هه موو بوونه و ره کان (الموجودات) ده گه رینه وه سه ره یه ک که ره سهی
خاو و گوریسی ناو ریشمی که ته م بوونه وه ری به م شتیه جوانه پئی ریسراوه به م
هه موو گۆل و دارشتنه جوانه وه به چهند شتیه یه کی جیا جیا.

جیایی له نیوان بابته و بابته تیکی تر به شیکی دروست کراو له گه ل تهوی
تردا، جیایی یه له په یوه ندی چۆنیه تی و چهن دیتی... له هاو کیشه و نهی نی
پیکهاته ییدا، به لام که ره سه که یان یه کیکه، له بهر ته مه یه هه ست ده کری به
نزیکی و خزما یه تی و دلسوتان له نیوان ناده میزاد و گیانله به ره کانی تردا، له
نیوان لوت و بۆنی خوشی گۆل و، چاو و دیمه نیکی جواندا.

نا ته مه نهی نی هارمۆنی و گونجاندنه. هه موو بونه وه ریک ته ندامی یه ک

خیزانی دایک و باوکیکه.

کهوابو نهمه درۆیه پارچهکانی بوونهوهر خویمان دروستکهری یه کتر بن. یان خوا بونهوهره، یان دروستکراو دروستکهره، نهمه شتیکی تیکه ل و پیکه لی سو فیانه ی ناراسته.

نهمه وه کو نه وه وایه ره خنه گریک پرواته پیشانگایه کی وینه، که ژماره یه کی زور تابلو و وینه ی تیدا هه بی، لهو هه موو وینانه دا وینه یه کی جوانی به دی کرد و بوی ده رکوت نهم هه موو وینانه له سهر شیوازی نهم تاکه وینه یه دروست کراوه.

یه کسهر ده لی نهم وینانه هه موویان یه ک هونه رمنه دروستی کردون، نهم وینانه یان (بیکاسو) یان (شاکال) یان (مؤدیلیانی) به پهری ره نگین کیشاویانه ..

کهواته یه کیستی له نیوان دروست کراوه کان مانای بونی یه ک به دیهینه ری ده گه یه نی.

به لام مانای نه وه نیه خودی دروستکراوه کان دروستکهرن.

ره خنه گر کهش هه رگیز نالیت نهم وینانه خودی وینه کی شه که یه .

یه کیستی بونهوهری هیندی یه کان ته له که و ده ست برینه ... نهمه ساویلکه بی ویتدانه، نه زانست و نه عه قل دان به مه دا نانیت.

به لکو هه موو بیردوزه زانستی یه کان بویان ده رکه وتوه، که یه کیستی یه کی ته واه هه یه له نیوان هه موو دروستکراوه کان جیهاندا .. یه کیستی شیواز .. یه کیستی یاسا .. یه کیستی که ره سه .. نه مانه هه موو نه وه ده گه یه نی که دروستکهره کیان یه که و یه ک کهس هه موویانی دروست کردوه و هه ر ته نیا به شیوازه نازداره که ی خوی و به بی پازی بوون به شیوازی یه کیکی تر.

ديسان زانست پيمان ده‌لئى، ئەم دروستكهره خاوه‌نى ژيرى‌يه‌كى گشتى و ده‌سه‌لاتى‌كى وه‌هايه رينگه‌ى چۆنيه‌تى گه‌وره‌بوون و چۆنيه‌تى ژيانى بۆ هه‌موو دروست كراوه‌كانى داناوه چه‌كدارى كردوون به‌رامبه‌ر دوژمنه‌كانيان بۆ مانه‌وه‌يان.

ئەو دروستكهره ئەوه‌يه كه بالّ ده‌دا به تۆوى دارى بيبانه‌كان تاكو بفرىت و بگات به شوينى ئاودار بۆ رواندن.

ئەو دروستكهره ئەوه‌يه كه، به‌بى پى‌وتنى مامۆستا (ئەرخه‌مىدس)^١، تووره‌كه‌ى هه‌وايى بۆ گه‌راى مېشوله ده‌كات، تاكو له ئاودا نوقم نه‌يىت و نه‌خنكىت.

به‌لئى بۆم ده‌ركه‌وت كه ئەوه دروستكهرى ئەم هه‌موو دروستكراوانه‌يه.. بالاده‌سته.. ئەوه‌ى ئەو ده‌يزانى ئيمه‌ نايزانى..

به وانايه و شتى وا ده‌بينى كه كه‌سى تر ناتوانى بيبىتى.
خودا تاكه.. به توانايه.. زانايه، لىزانه، بيسه‌ره، بينايه، ئاگاداره، هه‌موو سيفه‌تېك ده‌دات، به‌ده‌سه‌لاته.. ده‌بيستى..

په‌يوه‌ندى ئەم دروستكهره له‌گه‌ل دروستكراوه‌كانى نزىك تره له هاتوچۆى خوين به‌ناو له‌شدا.^٢

هه‌ر ئەو ده‌توانى، كه ئەم جيهانه، به‌م وردى و دوور له هه‌موو هه‌له‌يه‌ك، برازىنئىته‌وه.

هه‌ر ئەو خوايه دادگه‌ره‌يه كه ياساكانى خۆى پته‌و كرودوه و له‌سه‌ر چه‌ند

^١ ئەرخه‌مىدس: زاناياكى يۆنانى‌يه و خاوه‌نى چه‌ند بېردۆزه‌يه‌كى زانستى‌يه، به تايبه‌تى نظرية الطفو.

^٢ (و نحن أقرب اليه من جبل الوريد)

رِيسايه کی ورد دایمه زرانده که هه لّه ناکات، نا بهم شیویه زانست فیکره ی
تهواری نیسلامی ده باره ی خودای پیشکش کردم.

* * *

ئهو ی که ده لّی ئه م جیهانه هه ر بووه هه ر ده بّی، نه بوونی نه بووه. بیجگه له
یاری کردن به وته هیچی تری تیدا نیه.

له واقعی شیدا نه بوو، نه بوو نیه.

نه بووش له تیروانین و فیکردا نه ریی ئه وه ده کات که نه بّی.

به زۆریش نه بوو نه ریی ئه و شته یه ده یزانین، به لّام نه ریی یه کی ره ها نا، که به
تهواری بیسپرتیه وه، بیوچکه ی نه بوونی ره ها (العدم المطلق) گریمانه یه کی وه ک
گریمانه ی سفری بیرکاری.. ناشکری و دروست نیه گریمانه و واقع تی که ل
بکه یین، دروستیش نیه واقع بکه یینه گریمانه یه کی تیرو ی و به کویرانه بلّین
نه بوون نه بووه و، وا دابنّین، ئه م قسه یه مه سه له یه کی وجودیه، که له واقع دا
چهند یاسایه کی له سه ر بنیات بنّین.. ئه مه ش هاودژییه کی راشکاوانه یه و
قسه یه کی بی هووه و بی خیره ..

به هه مان نمونه ش بلّین بونه وه ر بووه.. ئالیره هه مان تی که لّی ده یینین..
چونکه بونه وه ر شتیکی روتی زیهنی یه، مه وجودیش واقعی کی هه ستیاریه ..

جا وشه ی نه بون و وشه ی هه بوون دوو شتی روتی زیهنین وه ک سفر،
دروستیش نیه تی که لّی بجه یینه بّی کو تایی (اللانهایة) و واقعی به ره هه ست،
هه روا بونه وه ر، که هه یه و دیاریکراوه ناکرّی له به رده م هه سه ته کان دا بنرّی.

که واته بونه وه ر تا سه ر نامی نّی و نه بوونی ده بیّت وه کو نه بوونی بووه به پّی ی
دوا فره هنگی زانست- یاسای دووه می- دینامیکای گه رمی-، ئه م یاسایه
ده لّی:-

(گهرما له تهنیکی گهرمهوه دهروات بو تهنیکی سارد، تاكو له گهرمیدا وهكو یه کیان لی دیت، نیتز له پله یه کی گهرمایی یه کساندا راده وستن تاكو دهست ده کهن به سارد بونه وه).

نه گهر نهم بوونه وهره ههر بیوایه به بی سهره تا نیستا ههموو هیتزیکی گهرما به کارده هیئرا و ژیان نه ده ما تاكو نه مرؤ، دیسان مردنی ناده میزاد و مردنی شارستانیته تی و مردنی نه ستیره کان و ههموو گیان له بهرانی تر. خودی نهم یاسایهش به لگه یه له سهر نه وهی، که نهم بونه وهره سهره تای هه بووه.

نه و قیامه ته گچکه ی که له ده ورو به زماندا ده ییین، ههر له مردنی ژیاره کان و مردنی خه لک و مردنی نه ستیره کان و مردنی گیانله بهر و پوه که کان و کو تایی هاتنی ساته وه خته کان و ساله کان، دیمه نیکی تری قیامه تی گه وریه، که پیمان ده لئی ههر ده بی نهم بوونه وهره کو تایی پی بیت.

به راستی زانست ههر گیز دژی ناین نیه و بهر بهر کانی ناکات له گه ل ناین دا، به لکو ناده میزاد ههر به زانست ده توانی مانای ناین بزانی.

به راستی ههر نیوهی زانسته گومان و دودلی ده خاته ناو عه قله وه.. به تاییه تی گهر نهم عه قله به خوی بنازی و لوت به رزی و پشت به عه قلا نیه تی خوی به بهستی.. به تاییه تیش گهر له سهر ده می کدا جه نگیك له نارادابی، که وا بزانی عه قل تییدا ههمو شتی که.. هه روا گهر مرؤف ته نها ژیاری مادی بینیت، که فرۆ که و که شتی ناسمانی و مانگه ده سکرده کانی تی دا بنه رینیت و.. ههر ساتیک هاوار بکات:

من ماددهم.. من ههمو شتی کم.



ریش





هەمومان يەك پەگەزىن.

لەيەك كەرەسەى خاودا.

هەر يەكەمان خاوەنى تاكىكى سەرىەخۆين.

جىياوازى لەنىوان دروست كراوەكاندا تەنيا جىياوازى كەم و زۆرى گەردىلە (ذرة) كانى نىيە و بەس...! بەلكو جىياوازى يەكى گەورەتر ھەيە، كە ئەويش چۆنيەتى لكاندنەى ئەو گەردىلانەن پىكەو و جۆرى پەيوەنديان.

ئىستە لە ھەلپچانى تۆۋەكانى بۆماوھىي (الجينات الوراثية) لە يەكەم خانەدا ئەو ھەمان بۆ دەردەكەوئى كە ھەموو كۆرپەى مرۆف زياتر لە (۲۰) پىتى كىمىياوى لە پروتەين (DNA) و (RNA) تىكەلئى دەبئى ۋەكو چۆن ھەموو پەراو و پەرتووكەكان لە پىتەكانى ئەلف و بى پىك دىت، كەچى ھەر پەرتووكىك جۆرە شىناز و مەبەستىكى تايبەتى ھەيە و دەلئى دروستكراوئىكى جىياوازە لە پەرتووكەكانى تر. لەگەل ئەو ھەشدا ھەموويان يەك جۆرە پىتن.

لەمەش رونت، دەبىنى، كە ھىلئى پەنجەكانى دوو كەس لە يەك ناچن با براين يان بە جووتەش لەدايك بووين. سەرەراى ئەم ھەموو ھەزاران مىليۆن خەلكەش ھەر لە رۆژى دروست بوونئى ئادەمىزادەو تاكو ئىستە.

لەمەو ھەمان دەردەكەوئى كە ھەر لەشيك جۆرە دارشتىنكى كىمىيائى تايبەتى خۆى ھەيە و نايت كە پارچەى لەشيك بۆ پىنە بەكار بەيئىرى بۆ لەشيكى تر.. ھەروا جەستەش ئەو پارچە نامۆيەى قبول نىيە، جا ئەو شتە

میکرۆب بئ یان تەنیکى بیگانه بئ.

ئەمەش گەورەترین کۆسپە لەپى پزىشکە نوژدار (جراح) ەکاندا و ناتوانن بە ئاسانى پارچەى لەشیک بنین بە لەشیکى ترەو.

دریژترین ماوەى ژيانى دڵیک کە لە جى دلیکی تر دانرابوو (۲۰) مانگ بوو. ئەویش بە پەتە دەرزى و بەنج و حەبى دژى (حساسیە) یان بەسەریا دەباران، بۆ مانەوێ ئەم دڵە تازە لەو لاشەدا.

مانای ئەوێش ئەوێه، کە تاکیه تى و بەتاک کردنى راستیه کى کرۆک (جوهر) یه، کە زانست گەواهی بۆ دەدات..

ئەمەش راستیه کە کە، لە سەرەتای پزىشکەوتنى فیکرم ئاوپم لى ئەدابووه، وام دەزانى ئەوێ کاکلەیه و دەمیتى، کۆمەلە نەک تاک.. مرۆڤە نەک فلان.. ژيانە نەک ژیاو.. هەموو نەک یەک.

ئەمەش شوینەواریکی فەلسەفەى هیندیە کانه، کە دەلى:

بوون خوايه و دەمیتى هەتا سەر، بەلام هەموو ئەو شتانهى هەن بریتى یه لە المایا (maya) کە ئەویش خەيالىکە نامیتى، هەر کە مرد دەرزى و ئیت زیندوو نابیتەو، پاش مردن پاشەکەوتى هەر ئەوێه پەرورده و زانست و سامانى بۆ منالەکانى بەجى دەهیتى.

بەلام خۆى هەر ئەوێه دەدریت بەدەم هەواو بەل دەگریتهو بەشى هەتاهەتاییمان ئەوێه، کە دەچینه ناو دەفرى هەموانەو.

ئیت نرخ و شەخسیه تى ئەم ئادەمیزادە کامیه...؟

من هیچ لە شەخسیه ت نەگەیشتبوم جگە لەوێ، کە بریتى بیت لە چەند کاردانەوێکی بارودۆخى بەسەر چەند هەلوێستیکى کاتیدا، جا هەرکە رەوشە کە کۆتایى پى هات و کاتە کە گۆرانی بەسەرداهات، هیچ لەو شەخسیه تە نامیتى... لە ئەنجامدا بە پیربوون و هەلوەشاندهوێ ریشالەکانى مۆخ

نه میښ نامینیت.

کاتیکیش دهماره کان تیک دهچن و به مردن له ناو دهچن و، ههمان خودی تاییه تی له ناو دهچن.

وام دهزانی که سایه تی تنها دابرانیکي دیاریکراوی چند سیفه تیکی دیاریکراوه، به کاریگری چند نه زمونیکي زیندو و چند کرده ویه کی پیچه وانه دی ده مارگریه..

که هندیکي له شیوهی غریزه دا بومان ماوه توه، هندیکي تریش له ریگهی موماره سی ههستی وهرگیریه.. نم موماره سیدش له میښک تومار ده کړی و له بیر وهریدا چاپ ده بی. جا گهر میښکه که کۆتایی هات و خانه کانی بیر وهری گندهل بو، نو کاته پیویست به مانده روخانیه کی تری نم په یوه سته مادییه پوخته ناکات.

له سهره تا دا بهم چه مکه مادییه روکه شوه دهمروانیه ناده میزاد، به خوشم ده گووت شه خصیه ت یه شت نیه له هیچ که سدا..! هر که سه چند شه خصیه تیکی هدی.. شه خصیه تی ته مهنی (۱۵) سالی جیایه له گهل شه خصیه تی ته مهنی (۲۰) سالی، (۲۰) سالی له گهل (۳۰) سالی.. هتد... ههمو تاویک لهو که سه شتیک کم و شتیک زیاد ده کات...

تیر کام شه خصیه ت له مانه زیندو ده که نه وه بۆ لی پرسینه وه سزادانی یان پاداشت دانه وه؟ نه وانه ی، که توشی دابهش بونی که سایه تی بون، کامه یان ده چیه جیهانه کی تر، دکتور (جیکل) یان مستهر (هاید)؟

به لی بهم جوړه شپه وته ی پوچ ده کهن.. نازانن نه گهر نیمه بمانه ویت پهرتوکیک بۆ جاری دووم له چاپ بدهینه وه، یه که پهره یان یه که باس لهو پهرتوکه چاپ ناکه یین.. به لکو ههمو پهرتوکه که به ههمو لاپهره و باسه کانیه وه له چاپ ددهینه وه.

هەر بەم جوړه یه، مړوښت به هم موو به شه کانیه وه زیندوو ده بیته وه. وه کو
ده نیکه گه نم که فری ده درېته ژیر تاریکی زهوی یه وه، کاتی سهوز ده بیته و
ده رویت، هیچ شتیک له شیوهی گه نمه که ی له بیر ناچیتته وه.. چوڼ بووه هەر بهر
جوړه ده رویتته وه..!

به لام دیدگای مادیی که به سروشتی خو ی به لای شی کردنه وه و تویکاری و
له ت له ت کردنه، به درېژایی کاتیش هەر نه مه زال بووه، جا له بهر نه مه
هه رده م وینه ی ته وای شته کام له بهر چا و نادیار بووه.
وام ده زانی، که نه گهر لاشه یه کالاً (تشریح) بکه م گیانم ده ست ده که ویت،
چونکه لام و ابو گیان (روح) هەر لاشه یه و هیچ جیا وازی یه که نیه له نیوان گیان
و لاشه دا.

گیان لاشه یه ..

عقل میتشکه ..

شه خسیه ت چهند کاردانه وه و چهند کرده وه یه کی پیچه وانه ی ثاره زووه ..
سوزیش له کوتایی دا برسیه تی لاشه یه بو نه و شته ..

به لام لیږده ا ئیمه هه لوه سته کی درېژ ده که ین و پرسیار ده که ین:-

نایا راسته نه فس پالنه ری برسیتی و جنس و کومه له هه سته پیکردیکه که
جه سته په ی به پیویسته تی ده کات؟.

گهر ناوامان گوت، نه و ا ئیمه له بهر ده م ته فسیرکی مادیی کویرانه داین،
نهمه ش نه حقیقه تی نه فسه و نه حقیقه تی مړوښه .. ده شگه ریمه وه لاپه ره کانی
کتیبی (لغز الموت) و (لغز الحیاة) که به درېژنی تاوتوی بی بابه ته که م کرده.

مړوښت قوریانی به پاروه نانه که ی و جینگه گهرمه که ی ده دات له پیناو
چهند نامانج و نمونه ی بهر ز و روتی وه داد گهری و حه قخوازی و خیرخوازی و
سه ربه سته .. که واته کوا پالنه ری برسیتی و ثاره زوی جنسیتی؟.. نه وه ی خو ی

دهدا به كوشت بۆ هاتنى پۇژىك كه هيشتا نه هاتوه!! ئيتىر ئو له تەفسىرى
مادىي له كوييه؟

ئيمه له بهر دهم سەلماندىكى بېرەر داين، كهوا نەفس و خود (ذات)
حەقىقەتتىكى له سنور بەدەر و بەرزە بەسەر لاشەدا، تەنيا پىنداويستى ھەستى
جەستە نيه كه له ئاويتەى ناوۋە رەنگى دايتتەو.

ئو ھىزەى، كه لاشەكەى خۆى پىشپىل دەكات و دەيدات بە قورىانى، ئو
سەرۆك و-فەرماندەى- بەسەر لاشەدا.. و كلكى نيه..

چونكه ئەگەر مەن بەس لاشە م چۆن دەتوانم زۆر له لاشەم بكم و بیدەم
بەسەر ھەزاران بەردى سارد و گەرمدا..

يا مەن ئەگەر برسپەتى م چۆن دەتوانم كه برسپم بو، خۆم بگرم.
جا بە تەنھا دەسەلاتى ناوۋەكى بەسەر گشت توخمەكانى جەستە و موفرەداتى
غەرىزەكان، شاھىتى ئاشكراكەرى ئەم توخمە بەرزە و ئو جىاوازيانەى كه
خودى مرۆفایەتى لى پىكەى.

لەرپىگای نەفسەو لاشەم ھەلدەسورپىنم

لەرپىگای عەقلەو نەفس ھەلدەسورپىنم

لەرپىگای بەرچاوپۇنىيەو سنورىك بۆ ھۆش دادەنىم.

ئو بەشەنەى له لاشەماندا ھەن ھەرىەكەيان فرمان دەدات بەسەر ئوۋەى
لەخۆى خوارتردا، لىترەدا فەرماندەىك له ھەمويان بە دەسەلاترە، فەرماندەى
ھەموو تىشووہەكانى لەشە.. كه ئەویش، گيانە... گيانیش كلك و پاشكۆى نيه،
كه بە مردنى بمرئ.

ئو ماددىيانەى، دەلئىن ئادەمىزاد برىتىيە له كۆمەلە پىتويستىيەكى
فسىئۆلۇجى مادى و بەس...! ئەوہەمان بۆ راقە بكم، له كاتى نوستق دا ئەم
مرۆفە دەچىتە كوي؟.

سەیر دەکەیت هەموو کردەووە فەسیۆلۆجییەکانی لەش بەردەوامن لە ئیش کردن لەکاتی نوستندا گشت کردەووەکانی خۆنەویستی (لا ئارادی) بە ڕێک و پێکی کاردەکەن.. دڵی لێ دەدات.. سەیهەکان هەوا ئال و گۆڕ دەکەن.. ئارەزووی پیاوێتی (الجنس) هێرش دەهێنێ.. ئەگەر دەرکێک بچێت بە دەستدا دەستی هەڵدەکێشێت... ئەگەر ئەمەشدا ئەم نوستووە لەبەر دەستماندا کەوتوو، دەلێی داریکی رەقە.. هەر داریکی رەقە... یان ژیانیکێ سەرەتاییە، کە لە ژێانی زیندەوەر جیاوازی نیە، ئیتر کوا ئادەمیزاد...؟

خەوتن و لەخەو هەڵسان نمونەیەکی بچوک کراوێیە بۆ زیندەبوونەوی پاش مردن. ئەو نوستووە بێ دەسلەتە سەیر دەکەیت یەكسەر هەڵدەسێ و بەبێ خۆ نامادەکردنەکی (هیتلەر) و (نیرون) ئەو کردەوانەی لەپیش نوستندا دەیکردن ئیستاش دەیانکات و هەرچی پیش نوستن کردووەتی دێتەو یادی.

لێرەدا ماددیەکان لەبەردەم راستیدا سەرشۆڕ دەکەن و ناتوانن بۆ (نفس) نیە، دەلێن (نفس) هەیه و راستە، چونکە لە ئەنجامدا بە ماددە دادەنرێت.

ئێمەش دەلێن (نفس) چۆن دەبیته بابەت..؟ دەبیته بابەتی کێش...؟ هەتا ئەگەر ئەو کەسەیش پارچە پارچە بکریت و بخریتە ژێر میکروسکۆبەو نابینریت، ئیتر ماددەیی چییە..؟

سەبارەت بە کەسانی تر بابەتە؟! چۆن وایە؟! ئەوانی دیش هەست بە بونی ناکەن مەگەر لە روکەشی رەفتارەو هەلیهێنجن..

ئەو روکەشەنەش زۆر نیە، یان درۆ نیە.. هەر یەکیک لە ئێمەش نمایندەیی خەڵک بەلکە نمایندەیی خودی خۆی و رەفتاری روکەشیەتی. کەم جار هەیه بێتە بەلگە لەسەری.

یان بابەتە سەبارەت بە خاوەنەکە؟

که‌وابو ده‌بی ئیمه بروامان به شتیک هه‌بیت، که نابینریت. ئیمه هه‌ست
که‌ر و هه‌ست پئ‌کراومان هه‌یه.

مه‌رجی هه‌ست که‌ر ئه‌ویه له ده‌ره‌وی هه‌ست پئ‌کراوه‌ه بیت، که‌وابو ئه‌و
هه‌ست که‌ری ئیمه هه‌مانه له ده‌ره‌وی له‌شمانه.

چونکه نه‌گه‌ر له‌ناو له‌شدا بوایه هه‌ستمان به‌س به شته‌کانی ناو له‌شمان
ده‌کرد و ناگاداری ده‌ره‌وی نه‌ده‌بوین و بیره‌وه‌ریمان له‌گه‌ل چرکه ژمی‌ردا ده‌رۆشت
و..بئ‌ئاگا ده‌بوین له‌پیش ئه‌و کاته..

ئه‌مه‌ش یاسایه ده‌لئ: هه‌ست به هیچ شتیک ناکه‌یت، نه‌گه‌ر له ده‌ره‌وی ئه‌و
شته‌وه نه‌بیت.

تۆ هه‌ست ناکه‌یت به سو‌رانی زه‌وی چونکه خۆتی له‌سه‌ری، بۆ زانی‌نی
چۆنیت سو‌رانی گو‌ی زه‌وی ده‌بی له ده‌ره‌وی سنو‌ری زه‌وی یه‌وه بوه‌ستیت.

خۆ نه‌گه‌ر له‌سه‌ر زه‌وی بیت تۆش پارچه‌یه‌کی زۆر بچوک و نادیا‌ری زه‌ویت.
هه‌روه‌ها بۆ زانی‌نی جو‌لان یا زانی‌نی چۆنیه‌تی هه‌مو شتیک ده‌بی له ده‌ره‌وی
ئه‌و شته‌وه بیت.

که‌وابو چونکه هه‌ست به رۆش‌شتنی رۆژگار ده‌که‌یت تۆ له ده‌ره‌وی ئه‌و
رۆژگاره‌یت.

به‌مه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، بونی گیان(روح) جیا‌وازه له بوونی ئیمه و پله‌ی
به‌رزتره له بون و لاشه و رۆژگاری ئیمه...!

راستی‌یه‌که‌ی ئه‌ویه ئیمه ده‌بین به دوو به‌شی سه‌ره‌کی یه‌وه، به‌شی‌کمان
چه‌قیوه‌ته ناو رۆژگار و ده‌روات له‌گه‌ل‌یا، گه‌وره ده‌بیت.. پیر ده‌بیت.. له‌هێز
ده‌که‌ویت.. هه‌تا ده‌مریت.. ئه‌مه لاشه‌یه.

به‌شه‌که‌ی ترمان له ده‌ره‌وی رۆژگار، که گه‌وره نابیت.. پیر نابیت..
ناسویت.. کاتی له‌ش ده‌بیت به گل و می‌رو ده‌بخوات، ئه‌و هه‌روه‌کو خۆی

دهمیتتهوه. ئەم بەشە ئەوهیه، که ئاینهکان پیتی ده‌لێن گیان (روح).
هه‌رکام له ئیمه ده‌توانی له‌ناخی خۆیدا هه‌ست به‌ بونی ئەم گیانه بکات،
هه‌روا بۆی ده‌رده‌که‌وێت، که چۆنیتی ژیا‌نی گیان جیاوازه له‌گه‌ڵ جۆری ژیا‌نی
لاشه.

هه‌ر یه‌کێک له ئیمه هه‌رده‌م ده‌توانی له‌ ناخیدا هه‌ست به‌ حاله‌تیکه
ئاماده‌یهی و گۆی رایه‌لی و که‌سایه‌تی و هه‌ست به‌ بونیکه حازر و ته‌واو و جیا
له‌و وجوده مادهیه گۆراوه‌ی، که له ده‌ره‌وه‌ی زه‌مه‌ن لێده‌دات و ده‌له‌ریتهوه.
ئەم حاله‌ته ناوه‌کی‌یه‌ی، که له‌ ساته‌کانی به‌ ئاگابونی ناوه‌کی‌یه‌وه هه‌ستی پێ
ده‌که‌ین، که ناوم لێناوه حاله‌تی (ئاماده‌بون).. ئەوه ئەو کلیله‌یه، که له‌ ناخدا
به‌ره‌و بوونی گیانمان ده‌بات، ده‌ستیشمان ده‌خاته سه‌ر ئەو شته نادیاره‌ی، که
ناوی گیانه.. یان ره‌هایه.. یان (مجرده).

ئیمه هه‌رکاتیک شتیکه جوان ده‌بینین جیا‌ی ده‌که‌ینه‌وه له‌ شتی ناشیرین،
یان راستی ده‌بینین جیا‌ی ده‌که‌ینه‌وه له‌ درۆ، یا دادپه‌روه‌ری ده‌بینین جیا‌ی
ده‌که‌ینه‌وه له‌ سته‌م.

بۆ زانی‌نی ئەمانه گه‌ز و ترازومان هه‌یه، که جوان له‌ ناشیرین و راستی له
درۆ..هتد..پێ جیا بکه‌ینه‌وه. ئەم ترازوه‌ش گیانه.

بۆ نمونه.. ئیمه ده‌زانین ده‌بی هه‌مومان به‌رین و که‌سمان تا سه‌ر ناژین، که‌چی
هیچ کاتیک خۆمان بۆ مردن دانانیین وه‌کو هه‌ر نه‌مرین، یان مردن ناوی هه‌یه
و ناوه‌پۆکی نیه.. به‌س بایه و به‌لای گۆیماندا ده‌پوات. به‌لام ئەوه‌ی که ئەم
نوزه‌مان ده‌دات به‌ گویدا، گیانه. ئەو گیانه‌ی که خۆی نازانی مردن چیه.

مردن بۆ گیانی ئەو بریتی‌یه له‌ دارپینی کراسیک له‌ به‌ریا-به‌ی زیاد و که‌م-
ئەو مردنه‌ی، که بریتی‌یه له‌ نه‌مان و پزین بۆ گیان نیه هه‌رده‌م هه‌یه.
وه‌کو زانا‌یانی تصوف ده‌لێن: گیان به‌رگی له‌خۆڵ داده‌پنێ و به‌رگی به‌رزه‌خی

له بهر ده کات، پاشان بهرگی بهرزه خی داده پرنی و بهرگی مه له کوتی له بهر ده کات، دیسان تهویش داده پرنی و بهرگی جه بهر روتی له بهر ده کات، به خوکوشتن و ههول دان پله به پله سهر ده کهوئ بۆ لای خۆشه ویسته کهی، که به دیهینه ره کهیه تی، هه مو گیانیك به ته ندازه ی پاکی و روشنی و توانستی خوی بهرز ده فری.

سۆفیگه ریه کان بۆ دیدی خویان به جی ديلم تا له گهڵ ته واندان ون نه بین و چه واشه نه بین، نامانجیشم له م توژیینه وه یه دا برینی به ریه ستی مردن نیه تا بزاین دوا ی مردن چیه، چونکه ته مه تاره زویه کی مه حاله بزاین.

ته و نه ندەم به سه هه لوه ستە به خۆینه ر بکه م تا له خوی راجمیستی و خودی قول و به ده سه لات و فهرمانده ی به رزی جه ستە خۆلی یه که ی ناشکرا بکات.. که ناوم لینه وه گیان (روح).. که ته و په ری به لگه م له سه ری هینه وه ته وه... به هه ستی بون و ناماده ی یه وه که هه ر یه کیك له ئیمه له ناخی یه وه هه ستی پی ده کات. ته و بون و ناماده ی یه به رده وامه ی، که نه مانی به سه ردانانی و گۆرانکاری به سه ردانانیست، وه ک بلێ هه رده م له ناخدا چاوی کراوه یه.

ته وه ش رابون و به ناگایی ناوه خۆیه.

گیان ته و روناکیه نایسته روه یه له ناخندا، که به هۆیه وه ریگای حه قی پی ده بینین و ناشنای جوان و ناشیرین و چاکه و خراپه ده بین. گیان ته و روانگه یه، که له سه ری وه چاوه دیری جولە ی کات ده که بین و به رویشتنی ده زانین.. هه روا رویشتنی شته کان ده بینین و هه ست به جولە ی ده که بین.

گیان ته و خاله یه، که له ناو باز نه یه کدایه.

گیان ته و چه قه یه، که پروداهه دنیا یی و کاتیه کان به ده وریدا ده سوپینه وه، که له شوینیك چه قینه روه و نابزوی و هه ر شتیك، که هه یه به بی ته و ناروات و

کۆتایی ناییت.

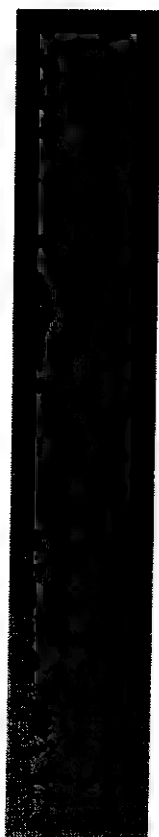
گیان ئەو مەتەلە گرانەییە، کە هیشتا بە تەواوی لای ئیمە ی نادەمی
هەلنەهینراوە.

ئایا گیان هەمیشەیییە و نامری.. یان کاتیکی تری هەییە، کە جیاوازی
لە گەڵ ئەو کاتە ی ئیستا.. کە رۆژیک بە هەزار سالت؟

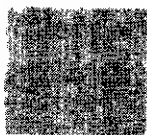
دەبا بزانی پەییەندی گیان بە لەشەوی چییە؟

پەییەندی هۆش بە مۆخەوی چییە..؟

پەییەندی بیر و زانی و وەرگرتنی زانست لە گەڵ گیاندا چۆنە..؟



گیان



ئىۋارەيدەك بەدلىم دا ھات، كە سەرىكى ژىرخانى بىرەۋەرىم بەدەم، پارچە كاغەزىڭىم ھەلگەرت و دەستم كىرد بە نووسىنى ئەو ژمارانەى كە لەبەرەمە، سەيرىم كىرد ژمارەى پاسپورت و ژمارەى ئۆتۆمبىلەكەم و.. ژمارەكەى خانوۋەكەم و.. ژمارەى تەلەفونەكەمان و، ژمارەى تەلەفونى ھارپىكانم و تەلەفونى چەند شۈبھىلىك پىئويست.. خىشتەى لىكدان، كۆكردنەۋە.. لى دەركىردن.. دابەش كىردن، مېژۋى لەدايك بوونى خۆم و لەدايك بوونى مىنالىكانم... ژمارە نەگۈراۋەكانى ماتماتىك و سىروشتىگەرى ۋەكو: رېژەى نىزىكى و تىژى تىشك.. تىژى دەنگ... پلەى كولاندنى ئاۋ... ئەو شتانەى كە لە زانستگای پزىشكى فېرېبوم ۋەكو: رېژەى شەكر لە خويندا و ژمارەى خېۋكەى سوور و خېۋكەى سېى و.. قەۋارەى خوين و.. لىدانى دل و.. تىژى ھەناسە.. داۋدەرمان، لەم كاتەدا ھەر لەبەر پارچە كاغەزەكەم پىركردەۋە ئەو ژمارانە و لەو رېژانەى لەبەر دەمدا دەريشتن دەت گووت من ژمىريارىكى ئەلكتۇنىم، بەراستى سەير بوو.

چۈن ئەم ھەموو شتانەم لەبەرەكەم.. ژمارەى ۋا ھەيدە شەش تا ھەوت ژمارە درېژە...!

ئەم ژمارانە لە پىچاۋىپىچى مېشك دا لە كۆى خۇيان شاردۆتەۋە؟
ئەى چۈن ئەم ژمارانە داۋا دەكەيت، كە ۋەك بروسكە بە تىژى لە ھۆش دا

دەدره وشیتتهوه؟

ئەم ژمارە جیا جیا یانە بە چ شتواژیک ریز دەکرین؟.. کە ھەر ژمارە یەک
یاداشتنامە یەکی راقەیی پاشکۆی لەگەڵدا یە، کە مانای خۆی راقە دەکات؟
ئەدی چۆن بە سەدەھا ژمارە لە مێشکماندا، کە ئەکەبون و تیکەل نابن، هیچ
کامیکیش ئەوی تر ناسپیتتەوه؟

جگە لە ژمارە ھەزاران ناو ھەزاران ووشە!.. ھەزاران شتو، ھەزاران ڕوو،
کە لەسەرماندا پڕ بوو.

جگە لە زانینی تام و.. ڕەنگ و.. بۆن، ھەل مژینی جۆرەکانی ھەوای سارد و
گەرم.. وشک و تەڕ.. گریان و پێکەنین.. ھاوار.. پارچە یەک مۆسیقا.. گۆرانی..
کۆنە زامیکی سەر ڕوو..

کاتی باسی ترشی شتیک دەکریت ئار دەزیتتە دەمی پیاو..
یان باسی تالی دەکریت یادی خواردنەوهی دەرمانیکی تال و نەخۆشی یەکی
ناخۆش دەکاتەوه.

ئەمانە ھەموو ھەلگیراو و ئامادەن و تۆمار کراون زۆر بە وردی، ھەر
یەکیک ئەمانە پەسولە یەکی لەگەڵدا یە بۆ زانینی شوین و مێژوو ناوی
کەسەکانی و کاتی روداو، بەراستی ئەمە (مەعجەزە) یە و ناوی بیر و ھۆشە.
ھەندیک شت ھەیه وا دەزانن لەبیرمان چوو تەوه، کەچی بەھۆی شتیکی
ترەوه بیرمان دەکەویتتەوه. هیچ نیە ئادەمیزاد بە تەواوی لەبیری بھێت...
چاودێریکی راستەقینە لەگەڵماندا یە کە ھەموو خەتەرە یەکی دلمان بە
قەلەم و کاغەزەوه دەنوسێ.

ھەندێ جار وابەخەیا ئالمان دادی ئەمەمان لە بیرکردووه، کەچی بەدەری
دەخەین لە بیرمان نەکردووه و ھەیه، کە لە ناکار لە کاتی پشوو، یان خەون

یان دواى خوارنده ویهك، یان له كاتى چونه لای پزیشكیكى دهرونی به
دهرده كهوئى، همدئى جاریش له كاتى خلیسكانیك، یان ههلهیهكى رینوسى به
دهرده كهوئى.

هیچ شتیك ون نابیت. هه موو رابوردوویهك، هه موو لیدانىكى دل
نووسراوه.

بهلام پرسىارى گه ورو مه ته لى سه رسو پهینه ر ته ویه:

ئه م وینه نه له كوئى خویان شاردۆته وه؟ ئه و ئه رشیفه نهینییه له كوئیه؟!
ئه مه پرسىارىكى زیاتر له زانایهك و زیاتر له فهیله سوفیك ویستویانه
وه لامى بده نه وه.

فهیله سوفه ماددىیه كان ده لىن: بیرهینه ر (ذاكره) له مؤخدايه.. ئه مه هیچ
نیه بیجگه له چهند گۆرانیكى كارهبایى كیمیاوى كه له مؤخدا پروو ده دات
به هوئى تۆمارکردنى ئه و کرده وانه وه، وه كو چۆن له شریتى
تۆماركه ردا (المسجله) پروو ده دات. ئه و پیچراوه تۆماركراوانه هه ر له خویانه وه
ده سوپینه وه له كاتى داواکردنى هه ر شتیكدا به وردیى سپارده وه لىی ده داته وه.
بیرهینه ر (ذاكره) به س وینه و نه خشه ی هه لكه نراوه له سه ر خانه كان
(الحلایا).

دوا رۆژى ته ویش، هه ر رزینه وه كو هه موو خانه و پارچه كانى تری ئاده میزاد
كه به مردن كۆتایى دیت.
-رایه كى جوان و ئاسانه، به لام خاوه نه كانى خستۆته ناو خولگه یهك، كه
نه توانن لىی ده رچن.

ئه گه ر بیره وه رى (ذاكره) بریتى بیته له مادده یه كى كتوپر، كه به سه ر ماده ی
خانه كان دابیت، پیویسته به له ناوچونى هه ر خانه یهك لایهك له بیره وه رى

نەمىتى، يا ھەر لە بىرچونەوئەك خانەيەكى لەگەڵدا نەمىتى.

بەلام ئەمەيش لە نەخۆشى مۆخدا نابىنریت. ئەگەر چەند خانەيەكيش
نەمىتى بىرەوئەرى ھەردەمىتى، چونكە سەرچاوەى وشە لەناو دەچىت نەك
بىرەوئەرى وشە، ماسولكەى دەنگ نەك (ئەرشىف).

بىرەوئەرى ھىتىكە لەگەڵ ھۆشدا بەھىتى (ذهن) دەمىتى و ھىچ
پەيوەندىيەكى بە مېشكەوئە نىيە و ئەركى مېشك بىرھىنانەوئە نىيە.

مېشك بەس شىوئەى وشە دەگۆرئەوئە لە وئەوئە بۆ وئە، تاكو ئەو خەيالەى لە
دلایە بىكات بە دەنگ و بىدات بە دارەكانى دەنگ، لەوئەوئە بۆ دەم، وەك رادىۆ
چۆن دەنگ وەردەگرتى لە شەپۆلەكانى ھەوا و دەيدات بە (سەماعە)كەى، خۆ
ئەگەر رادىۆكە دەنگى نەما ماناى ئەوئە نىيە ئىتر ئىزگە وەستاوئە، يان
شەپۆلەكانى كار ناكەن، چونكە لەوانەيە رادىۆكە وایەرىكى پىچراپى و
شەپۆلەكان ھەموو تەواو بن، ئەگەر رادىۆيەكى تر بکەينەوئە دەنگەكە
وەردەگرتن.

بىرەوئەرى (ذاکرة) برىتيە لە وئەوئە بىرکەرنەوئە.. بىننىنىكى.. سەريەخۆ..
نىشتەجىكەى (گيان-روح)ە نەك، مېشك، يان ھەمو لەش.. مېشك تەنھا
ھۆيەكە بۆ گواستەوئەى ئەم وئەندەيە بۆ ئەوئەى لە جىھانى مادىيەى دا بىتتە چەند
وشەيەكى گۆکراو و بىستراو.

وا بۆمان دەرکەوت ئىمە لە دوو ھىتى گەورەو بچووك پىك ھاتوین-ئەش و
گيان- نەك يەك ھىتى كە ئەوئەى لاشە و ماددە بىت و بەس. نا، بەلكو ھىتى
بچووك دەمرى و دەگەئى.. دەپزى.. كەچى ھىتى گەورە بە بىرەوئەرىيەكەيەوئە
ھەردەمىتى و لەجىھانىكى تردا دەژى. ھەموو کردەوئەيەكيش، كە لەگەڵ لەش
بووئە کراوئە، ھەر لەبىرى دەمىتى.

که واته کاری می‌شک تهنه گه یاندنه.

رۆله که شی بریتی یه له گه یاندنی جیهانی گیان بۆ جیهانی ماده، وهك (برجسون) ده‌لی.. هیل ده‌گه یه‌نی.

(کیبل) ده‌کانی ده‌مار هیزی گیانمان بۆ ده‌هینی و ده‌یکات به لیدانیکی ئەلیکترونی تاكو ماسولکه‌کانی زمان بیگۆریته‌وه به گفتوگو وه‌كو چون رادیو هه‌لده‌سی به گۆرینه‌وی شه‌پۆله‌کانی ناو هه‌وا. به‌م جوړه‌ئو وینه‌یه له دۆخی نه‌ندیشه (خه‌یال) وه‌ ده‌گۆزیریته‌وه بۆ دۆخی هاتنه‌ دی.

نه‌گه‌ر جه‌سته‌مان مرد، ده‌بینه‌وه گیان..

له دنیادا چرکه به چرکه بیر له کرده‌وه‌کانمان بکه‌ینه‌وه، ده‌بین هه‌موو پیت و کرده‌وه‌یه‌ك تۆمار کراوه.

تیۆری زانستیش هه‌یه، که له‌مه زیاتر تیده‌په‌رئ، که‌وا نه‌خامه‌که بریتی یه له کرداریکی بیره‌ینه‌وه‌ی زانستیکی کۆنی کۆکراوه و نوسراو له گیاندا.. نه‌وه نیه که له‌سه‌ر ته‌خته ره‌شه‌وه فی‌ر ببین.. که $2 \times 2 = 4$ ، ئیمه له نه‌بونه‌وه نه‌مه به‌دیار ناخه‌ین، به‌ئکه له‌گه‌ل له‌دایک بو‌نماندایه، هه‌رچی یه‌کی ده‌یکه‌ین، تهنه‌ئا وه‌یه، که وه‌بیر خۆمان دینینه‌وه.. هه‌روه‌ها ئه‌و شتانه‌ی له بیرکاری و نه‌ندازه و ژیریژی دایه.. گشتیان له‌ناوماندا کۆکراوه‌ته‌وه، ئیمه تهنه‌ئا وه‌بیر خۆمانی دینینه‌وه و پتکیان دینین.

به هه‌مان شیوه که‌سایه‌تیمان.. که له‌گیانماندا هه‌یه “له‌گه‌ل له‌دایک بو‌نماندایه.. هه‌موو ئه‌وه‌ی که روو ده‌دا، نه‌وه‌یه که رووداوه‌کانی دنیا شپزه‌یی و قالبی مادی پێشکه‌ش ده‌کات، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م که‌سایه‌تیه‌ چاکه و خراپه‌ی

¹ کیبل ئه‌و وایه‌ره سه‌ره‌کیانه‌ی سه‌ر شێلمانه‌کانی جاده‌یه، که هیزی سه‌ره‌کی کاره‌با له‌سه‌ر مالا‌ندا دابه‌ش ده‌کات.

خۆی دەرپیری..

ئىنجىا كردهوه كەى لەسەر تۆمار دەكرى.

تۆماركردنىش ئەو كارە نوێیەى، كە لە دنیا ئەنجام دەدرى.

لە حالەتى نىيەتەوه بۆ حالەتى تىكەلى و پىكەلى.

ئایىنەكانىش سەبارەت بەمە، دەریان برپوه، كە قسە ئەسەر تاوانبار لە

دنیا دا دواى تاقىكردنەوه بەجى دەگات.

ئەمەش كاریكە پىشتەر خوا زانیویەتى.. زانینى دەوردان ئەك زانینى بە

زۆركردن (الزام).. چونكە خوا زۆر لە كەس ناكات گوناھو تاوان بكات.. بەلكە

ھەر كەسە و بە پىتى سروشتى ناخى خۆى ھەلس و كەوت دەكات، كەواتە

كردهوه كەى بریتىیە لە خودى خۆى.. ئەمەش ھىچ مانایەكى بەزۆركردن (جبرى)

نیە.. چونكە ھەر ئەم سروشتە ناوخۆییە، كە ھەندى جارىش

نەيتى گیر (السریرة) و ھەندى جار دل، خواى گەورەش بە نەيتى (السر) ناوژەد

كردووه، كە دەفەرمووی: (يعلم السر و أخفى.. بە راز و نزمتر لە پازیش

دەزانى).

ئیمەش بەو گوزارشتەى، كە لەناو خەلكى باوہ لە كاتى مردن، دەربارەى

ئەمە دەلێن: ((نەيتى خواى وەدەر كەوت، بە واتای گيان (روح) بەرەو

بەدیھینەرى خۆى بەرز بۆوه..

ئەم نەيتىیە سەرەتایەكى ئازاد و دەست پىشخەریەكە، خوا لە ھەموو

كۆتىك رزگارى كردووه، بۆ ئەوێ كردهوه كەى خودى خۆى بى و ھەزەكەى بەلگە

بى لەسەرى.

لە بواری مروڤایەتى دا، ناكړى قسە لە شتە ھەتمیەكان بكرى، وەك

ھەتمیەتى ناكۆكى چىنايەتى و ناچارى میژووى، چونكە مرۆڤ بواریكى ئازادە،

له مه كينه دا بزمار و ئاسنيك نيه .

ههروا ناكړئ بزانی سبه يني له ژيانی تاكيك چ روو ددهات، چونكه له بواری كومه لگه كان و ميژودا، مه حاله كار به سه پانندن يان زور لينكردن بكړئ.. نه و نه دهی، كه ده كړئ كاری پي بكړئ بریتی يه له په سهند كردن و شیماننه كردن به پي پيشه كيی ناماریی..

نه مه په سهند كړدنيكه، كه هه له دهكات و ده پيكي و له هه ردوو لادا جياوازی ده ييت.. بو نمونه: له ئينگلته را ريژه ي ته مه ني مروژ شه ست سالة.. نه م ريژه يه ش ريژه يه كي ناماری يه، كه له ژماره مام ناوه نديه كان وه رگړاوه.. مه رجيش نيه بو هه موو تاكيك نه م ريژه يه جيگير ييت، په نكه تاكي وا هه بي له ئينگلته را زياتر له نه ووت سال بژي و ريژه كه تي په پي يني، وهك به رناده شو. په نكه هه بي به هو ي روداو يكه وه له ته مه ني بيست سالي بمړئ.. پاشان خودی ريژه كه له هه ردوو لايه وه له ساليكه وه بو ساليكي تر، بو به رزبونه وه و دابه زين له باره.. كه واته له م بابه ته دا، ناكړئ حه قميته و ناچار كړدن (جبريّه) بسه پي نين..

ناشي بواری مروژايه تي چ تاك بي، يان كومه لگه، يان ميژو ملكه چي قالبیكي تيوري، يان هاوكينه شه يهك، يان ژمي ريار، يان گریماننه يه كي فه لسه في بكه ين.

به لام ماددي يه كان وا ده زانن ئاده ميزاد بریتی يه له لاشه ي بي گيان و بي هوش (عقل)، بي ثاره زو، بي نه فس، وا ده زانن (عقل و نفس) نامي ريكي هه لسوړينه ري ده ماره كانن.

له و واقيعه ي ده بينري كه جهسته ملكه چي ياسا فسيولوجيه كانه، بيريار (مفكر) ي مادي ئه نجام گيري دهكات، كه وا سه رجه م مروژ و مروژايه تي به

ياسا ماديه كان به ستراوته وه.

ئا بهم جوړه مروښ به توپه ل (كتلة) يكي ماددى وه كو مانگ داده نين، كه به هيزى گهردون و بى دهسه لائى به دهورى زهوى و خوړ، خوږ دهسوپته وه..

نيتر له بيري خوږيان ده به نه وه، كه ناده ميزاد له دوو ناسته ده ژى.

ناستى كاتى (زمنى) دهره وهى دانراو، كه پيى دهوتريت (كاتى كات ژميړ- زمن الساعة) و له م كاته دا به نه بامدانى ژوانه كانى و به پيوستيه كانى كومه لايه تى هه ل دهسى و له گه ل ياساى زور كاريدا (الاحتميات) ده ژى.

هه روا ناستى تايبه تى ناوخوييه كهى.. كه كاتى هه ست و كاتى خه ويينينه.. به راستى له م ناسته دا ژيانتيكى سهر به ست ده باته سهر.. بيرده كاته وه و خه ون ده بينى و داهيتان ده كات و له به رام بهر كومه لگه و ميژودا هه لويستى شور شيگيرى ده نوينى.. به لكه ده توانى نه م شور شه ناوخوييه به بو كاريكى دهره كى بگوازيته وه، كه كومه لگه وه چه رخيښى و له بناغه دا ميژو بگوړى، هه روهك له گشت شور شه پيشكه و تنخوازه كان پويدا.

هه ر نه م ژيانه دوو ناسته، سيفه تيكه، كه مروښ پيى تايبه تمه نده. نه م نه فسه ش كه مروښ هديه تى چند سيفه تيكي هه مه جوړ و جيا له سيفه ته كانى بى گيانى تيدايه..

كه واته نيمه له به رده م يه كه (وحدة) يه كين له شوين دا دريژبونه وهى نيه.. جى بى سهر سورمان نيه بيريار يكي خوړ ناوايى نه لمانى (عه مانوئيل كانت)¹ له كتيبه كهى (نقد العقل العملي) دان بهم حقيقه ته دابنى، هه روا جى

¹ كانت: فديله سوفى نه لمانى يه، خاوه نى كتيبي (نقد العقل النظري، ونقد عقل العملي) يه، نه م زانايه ده لى گيان هه يه و مردنى بو نيه، ژيان بى خوا نابيت و زيندوبونه وهى پاش مردن راسته.

سەر سوپمان نیه، بەبێ ئەوەی قورئانی خودی ئێستە، بەگاتە ئەم ئاکامە ساغ و راستە.

بەراستی ئەمە فیتەت و زیرەکیە، کە گشت زانستەکانی لەسەری بەرپا دەبن.

پێویستیش ناکات عەقڵی ساغ کتیبی پێوژ بخوینیتەوه، بۆ ئەوەی بەدەری خات گیانی هەیه و دواى مردن ژيانى هەیه و لێپرسینەوه هەیه.. چونکە فیتەتی ساغ، رێ روشنی خاوەنەکی، بۆ ئەم حەقیقەتە تانە دەکات.

ئەو نەفسە بریتی یە لە (من) کە بە ئامادەبوون و بەردەوامی و کەسایەتی و بون و هەردەم هۆشیاری ناوزەد دەکری.. پاشان خۆی بەسەر واقعیی دەرهکی و گۆرانکاریکردنی دەسەپینى.. هەروا خۆی بەسەر جەستەدا دەسەپینى و جەلەوگیری دەکات و بەسەر پێویستیهکانی بەرز دەبیتەوه.. بە سەرپشک کردن، نەخواردن و لەخۆگرتنەوه و بێ بەش کردنى بەسەردا دەسەپینى. رەنگە بە گیان فیدایی و قوربانى دانەوه بەرهو مردن راپێچی بکات.. چەشنی ئەم نەفسە ناکرێ تەنھا بەرھەمەنکی لاوەکی بەرھەمەکانی جەستە و پاشکۆی بیت و ماددەیهک بیت، کە پێشی کەوتبیتەوه.. ئەم جۆرە تیۆرە مادیانە هیچ شتێکمان بۆ راقە ناکەن..

دەبێ بەلگە نەویست بێ، کە ئەم نەفسە بەسەر جەستەدا بەرزە و جیا دەبیتەوه و بەسەریاندا زالە.. لە راستیدا جەستە وەک ئامرازێک بۆ مەبەستەکانی نەفس بەکار دەھێنرێ و ژێر بارێکە بۆ ئاماژەکانی، هەروەک ژیری (عقل)، مێشک وەک گەیانەنێک بەکار دینى.

هەردەبێ ئەو شیمان (احتمال)ە ناشکرا و دیارەمان بەزەین دا، کەوا ئەم نەفسە بەحوکمی کاکلە و کرۆکەکە، کە هەستی پێ دەکەى ئامادەیه و

به‌رده‌وامه به دريژايي کات هؤشداره، نابي وه جهسته مردن و داخوران و دارزاني به‌سەر دا بيت..

نه‌فس وه جهسته داناخوري، وه موي قژ ناوه‌ري و وه ددان نارزي و ناکه‌وي.

شتيکي به‌لگه‌نه‌ويست و دياره، که‌وا بزانيں دواي مردن ده‌ميني، گەر له هاوده‌مي کرده‌وه‌کاتمان رابمين، هەر له دوو دليه‌وه بهر له هه‌لبژارندني بريارينک پاشان له کاتي کارکردن، هه‌ست به به‌رپرسيارييتي، ئينجا دواي ته‌واوبوني په‌شيمان بونه‌وه، يان پشودانه.. جا له‌و کاته‌دا ته‌وه‌مان بو ديتته ته‌نجام، که ئيمه له‌به‌رده‌م حاله‌تيکي چاوديري فيطري و بي‌وچکه‌يه‌کي حيسابدار داين، هه‌روا ده‌رده‌که‌وي، که هه‌له و راستي هه‌يه. ئيمه راسته‌وخو و هه‌رکه به فيتره‌ته‌وه هاتووينه‌ته بون، ده‌زانيں دادگه‌ري و نيزام "ياساي بوونه و به‌رپرسيارييتي ريسا (قاعده)يه.

ئهم هه‌سته فيطريه ناچاربه پيمان ده‌سه‌پيني، که نه‌و سته‌مکاري له سزاي سه‌ر زه‌وي رزگاري ده‌بي و نه‌و بکوژه‌ي له لي‌پرسينه‌وي ياساي مرؤژ کرده رزگاري ده‌بي.. هه‌رده‌بي سزا بدرئ و لي‌ي به‌رسريته‌وه.. چونکه نه‌و جيهانه‌ي تييدا ده‌ژين گوزارشت له نيزام و رينک و پينکي ده‌کات، هه‌ر له به‌چووکتريں گه‌رده‌يله‌وه هه‌تا گه‌وره‌تريں نه‌ستيره.. بي‌ هو‌ده‌يي (العبت) ته‌نها له عه‌قل و ياسا لاري‌کاتمانه‌وه بووني هه‌يه.

بي‌وچکه‌ي دادگه‌ريي و نيزام و پي‌ويستي دادگه‌ريي به‌وه‌و پي‌ويستي جيهانيکي ترمان ده‌بات، که دادگه‌ريي و نيزام و لي‌پرسينه‌وي تييدا ته‌نجام ده‌درئ.

هه‌موو نه‌مه زانستيه‌که له‌گه‌لي له داينک بوينه.. راستيه‌کيشه، که فيتره‌ت

و بەلگە نەویستی دەیسەلمیتى.

ئەم زانستە و ئەو بەلگەنەویستىيە دەيھىننەكايەوہ.. دەيىتتە گەواھى
لەسەر گشت زانستە وەدەست كەوتووہكان و ھاودەمە لەگەلیدا.. ھەموو زانستە
وەدەست كەتوہكانىش دەكرى ھەلە و راست بن.. بەلام ئەو زانستەى
دەيھىننەكايەوہ بە شىكە لە سيستەمى گەردونى پتەو و قول.. ئەم زانستە
بريتىيە، لەو يەكەم راستىيە كە لەبەر رۆشنايىيەكەيەوہ گشت راستىيە
ناسەرەكيەكان دەبينن.. ئەم راستىيەش پتوەر و پتوانىيە.. جا گەر پتوەرەكە
تەيىكچوو، ھەموو شتەك تەيىك دەچى و ھەموو شتەك دەيىتتە بى ھودە و
بەفەرچون، ئەمەش كاریكى راست نىە.

ئەگەر بەلگەنەویستی و بى لىنگدانەوہمان تۆمەتبار كرد، ئەوا گشت زانست
و زانينەكان پەنجەى تاوانباريان لەسەر ھەلدەگيرى و دادەپوختى، چونكە لە
بنەرەتدا لەسەر بەلگە نەویستە سەرەتايىيەكان بەرپا بووہ.
ئىمە لەبەر دەم بنەرەتتىكى زانين و سەرچاوەيەك دايىن، كە گومانى تيدا نىە
(چونكە ئەم سەرچاوەيە ھەروەك خودى ژيانە) ئىمە لەبەردەم پشتىك دايىن، كە
خوين و گوشتى زانينە.

ئىمە كە دىينە ناو ژيان ماسولكەمان پىندراوہ، تا بە ھۆيەوہ بھولتەين و
بەرگرى لە خۆمانى پى بکەين، ھەروا ھەر كە لە دايك دەين، بەلگەنەویستە
سەرەتايىيەكانمان پىندراوہ تا ڤەوا لە ناڤەوا و راست و ناڤاست جيا بکەينەوہ.
بەرترين پلەى زانستيش ئەوہيە، كە لەناختەوہ بۆت ديت، بۆ نمونە: بى
ئەوہى تەماشاي خۆت بکەيت، تۆ دەزانى لە چ بارىكدای (ئايا وەستاي يان
دانىشتوى يان پالکەوتوى)..

ئەم ھەستەت بۆ ديت لە كاتىكدات تۆ چاوت نوقاندووہ.. لە ناختەوہ بۆت

دیت.. ئەم زانینەش بەلگە ی بەهێزە لەسەر هەر چ شتێک، کە دەبینرێ.

کاتیەک دەلیی.. بەختە وەرم.. بەدبە ختم.. نازار دەچیژم..

قسە کەت بەلگە یەکی بەهێزە و ناکرێ بە بەلگە یەکی مەنتیقی بەدرۆ
بخریتەو.. بەلگە بەراورد کردنی ئەم کارە بە ژێر بیژی (منطق)، زێدەپۆیی و
پیداگیری یەکی بێ مانایە.. هیچ کەسی نەیکش وەك خۆت بە خودی خۆت شارەزا
نیه.

بە هەمان وێنە شەهادە ی فیترەت و حوکمی بەلگە نەویستی بەلگە یە کە
لەوپەری ئاست دا..

کاتی نیکش دەلیی: فیترەت و بەلگە نەویستی بە زانست و فیکر و
رامان (تأمل) وە پشت ئەستورە.. کاتی نیک باس لە گیان و نەفس و سەر بەستی و
بەرپرستی و لێپرسینەو دەکەیت، کاتی نیک باسی هەلسۆران دەکەن لەسەر ئەو
بنەرەتە ی کەوا لە گەردوندا پێک و پێکی هەیە..

نا لێرەدا ئێمە لە بەردەم ئەوپەری ئاستی یەقینین.

یەقینێک وەك یەقینی بە چا و دیتن، بەلگە زیاتریش..

فیترەت وەك چا و.. ئەندامێکە لە گەلی لە دایک دەبین.. یەقینێکە بەرزتر لە
یەقینی زانست.. چونکە راستکاری زانستی بریتی یە لە راستکاری
ئاماری (إحصائی) و تیۆرە زانستیه کان، کە لە ناوەرێستەکانی ژمارە
ئەنجامگیری دەکرێت.. بەلام حوکمی بەلگە نەویستی سیفەتی بێر و رەهایە، کە
دەلێن $2 \times 2 = 4$ بەراستی و بەرەهایی راستیه کی رەهایە و راستکارانە یە، نابێ
لە تیۆرەکانی زانست، سڕینەو و پیشکەوتن و گۆرانکاری بەسەر دا بیت،
چونکە قسە یەکی بەلگە نەویستە، کە دەلێن $1 + 1 = 2$ ئەمە هیچ گومانێک
هەلناگرێ، چونکە راستیه کە فیترەت خستۆیه تیه ناخمانەو و بەلگە

نه ویستیشه .

ئەمەش زانینی سەرەتایییە ، کە لە گەڵ برۆنامەیی لە دایک بوندا بۆمان
هاتووہ..

گەر مەروەف ئەمەیی بزانیبا “ دەحەسایەوہ.. لە مەسەلەیی گیان و جەستە و
عەقل و مێشک و نازادی و ناچارکاری و بەرپرستی و لێپرسینەوہشدا دەمە دەم
و زۆر بلێی و بێ بەلگەیی و خۆ بەگەورە زانینی زۆری بۆ خۆی زیاد دەکرد ،
ئەوئەندەش بەس دەبوو . گۆی بگری لەوہی ، کە فیترەت و دلی خۆی بە گۆیی دا
دەچیئەن و گۆپرایەلی ئەوہ دەبوو ، کە بەرچاو رونیەکەیی ریی نیشان دەدات .

گەردیلەییەکیش لە لیبران (اخلاص) باشتەر لە زۆرەها کتیب .

با بە لیبران و ئیخلاصیەکی زۆرەوہ گۆی بیستی دەنگی دەرومان و چرپەیی
بەرچاو رونیان بین ، بەبێ هەولدان بۆ شتواندنی ئەو دەنگە نووییە ، ئەویش
بەژیڕ بیژی و بەلگەوہ دیتە ئەنجام .

هەر کەسیکیش لە قسەکەم بە گومانەوہ.. ئارەزوی دەمە دەم و موناقدەشە و
قسەیی ژیری بیژین ، با بگەرێنەوہ سەر وتارەکەم و هەر لەسەرەتاوہ بیخوینیتەوہ .



داد که رینی هه پیشینی



ئەو كەسەى پشیلەيدەك بېيىنى، كە بزه بزيىتى بە دەورى سىنى نان خواردن دا، تاكو لە خافلى بتوانى پلى گوشت بدزيت.

ئەگەر لەم كاتەدا سەيرى چارى ئەم گيانەوەرە بکەين، ئەيىنين پشیلە كە ھەست بە تاوانى دزىتى ئەكات و خۆى بە تاوان بار دەزانى ھەرگىزلە بېرى ناكات.

پشیلە گياندارىكى بى فامە، كەچى ھەست دەكات بەوہى كە تاوان دەكات لە دزىتى ئەو پلە گوشتەدا. ئەگەر تاكە پىلاويكى بەر كەوت چارى دەچوقىنى و سەر پادەوہشىنى وەكو بزانى تۆلەى تاوانەكەى وەرگرتووە... ھەستىكى سروشتى سەرەتايە، كە خواى گەورە خستويەتايە بونىەى دروستكراوہكانى، ھەتا لە گياندارە بى زمانەكانىشدا ھەيە.

ھەر ئەو پشیلەيە چال ھەل دەكەنى بۆ ئەو پىسىيەى كردويەتى، تا تىدا بشارىتەوہ، ھەست دەكات بەوہى، كە ئەوہ پىسايىيە ونابى بە بەر چاووہ بيت. بى ئەوہى كەس فىرى بكات.

ناسىنەوہى بەچكەى گيانلەبەر بۆ داىكى، ھىرش بردنى شىر بۆ مژىنى خوينى نيچىرەكانى...خۆشەويستى نىر و مىى كۆتر...ئەمانە ھەمووى ھەستى سروشتن.

ئىمەش ھەروا ئەگەر كەردەوہيەكى نارەوا بکەين ھەست بە پەشىمانى دەكەين

و ئەگەر کردەوێ چاك بکەین هەست بە پشوو دڵنیایی دەکەین، چونکە هەر
ئەو دروستکەرێ کە خۆمانی دروست کردووە ئەم هەستەیشی تێدا دروست
کردووە، تاكو بتوانین بەم هەستە بە یاسا و بە کردەوێ جوان هەڵسین.

و هەكو هەموو دروستکراوەکانی تری جیهان هەر لە بچوکترین دروستکراوە
تاكو گەورەترینیان، هەر یەک بە پێی یاسا و رێکوپێکی هەل دەستن بە
کاروباری خۆیان.

ئەلیکترۆن ناگۆزیریتەو لە خولگە (مدار) یەكەو بە خولگە یەکی تر... هەتا
هێزێکی نەدریتێ، کە بگاتە ئەندازەی گواستەوێ، وەكو چۆن سواری
شەمەندەفەر نابێت تاكو بلیت نەبڕیت..

پەیدا بوونی ئەستێرە و مردنی، یاسا و هۆی تاییهتی هەیە...
و هەكو چۆن کێشانی بە هۆی پالەپەستۆی (کێشەر: جاذبیە) وەیه..
گۆڕانی ماددە بە هێزی وزە (طاقة) و گۆڕانی لاشە ی هەتار بە تیشك
هاوکیشە ی هەیە.

گواستەوێ روناکی خێرای هەیە.

هەموو شەپۆلەکانی هەوا درێژی و لەرە لەرە و خێرای هەیە.
هەموو كانزایك کە دەکشیت یان کورت دەبیتەو بە پێی گەرما و سەرما یە.
هەموو كانزایەك تۆپەل و چرپی و کێشی گەردیلەیی و نەگۆرپی و خاسیەتی
هەیە.

ئەنشتاین بۆی سەلماندوین، کە پەییوێندی لە نێوان جەستە و خێرایەکی
هەیە..

هەروا لە نێوان کات و سیستەمی جولانەو لە ناو کۆمەڵە یەکی جولاو
هەیە..

ههروا په یوه ندى له نيوان كات و شوین هديه.
 نهوى كهرسته كان بو بڼ گيانه كان و شلمه مېنى و گازه كان جيا ده كاته وه،
 ريژه څيرايى نيوان گهر ديله كانيه تى.
 له بهر نهوى گهرمايى له م څيرايى به زيارتره، ده توانى ماده بڼ گيانه كان
 بتوښتته وه و بيگورې بو شلمه مېنى، پاشان به هلم بونى شلمه كان و گوراني بو
 گازه كان.

ههروه ها كارها به چوند ياسايه ك ده كه وېته كار..
 ههروه ها هېزى راكيشانى هه نه ستيره يه ك له سهر نه ندازه ى تن و
 توبه له كه ى ده وه ستى.

نهو بومه له رزه يى به چوند جوړ نا زاوه ده نيته وه... نه وېش ديسان به سيستم
 و پشيتنه و هيلى هديه، كه ده كړى دريژي و پانايى زهوى نه خشه بكيشرى..
 گهردون هه مووى خسته ى چوند ياسايه كى رېكوپيټكه، نه دزى تيايه و نه
 ته له كه.

كه چى دهنگيك ليړه دا به رز ده نيته وه و ده لى: نه ى بو چى ټيمه ژيانمان پر له
 فروښل و ته له كه و خوښ مژين و شهرو شوړ، نيت ياسا و داد... له كوښ...؟
 منيش ده ليم: نه مه شتيكى تره... هم كرداره ناره و ايانه هه له ناو ټيمه ى
 ناده ميزادا هديه.... چونكه ټيمه دانراوى تايبه تى خوا بووين له ناو هه موو گيان
 له بهراني تر دا، هه لېژيراوين و كراوين به خهليفه^۱... سهر به ستى پيداوين.. نهو
 نه مانه ته ى^۲ بو رانواندين و ټيمه ش پى ى رازين بووين.

^۱ (ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ) يونس/ ۱۴، (وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) البقرة: ۳۰.

^۲ (إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا

مانای به خشینی ئەو سەر بەستی یە پێمان دراوه ئەو یە، که دەتوانین کاری راست و هەڵە بکەین.

ئەم کردووە ناپەروایانە دەقەومیّت هەمووی هۆی ئەم سەر بەستی یە، که نەمان زانی چۆن و کە ی بە کاری بهێنین؟

کەواتە پشێوی و ناژاوه، تاوانی ئێمە یە لە ناکامی سەر بەستیه که ماندا.

بەلام جیهان لەو پەری رێکوپێکی دایە.

خوا دەیتوانی بەزۆر بمانهێنیتە ژێر باری داد و یاساوه، وەکو چیاکان و دەریاکان و ئەستێره و... هتد.

بەلام ویستی ناچاریمان لەسەر لا ببات، تا دادپەرورە یە کە ی بە ئەنجام بگات و هەریە که مان کردووی خۆمان بخاتە دەستی خۆمان و بە کردن و بە نەکردنی.

تاكو لە جیهانیکی تردا بە دادپەرورە یی، هەریە که بە پێی کردووی خۆی پلەو شوینی خۆش یان ناخۆشی بداتی.

ژیان نەپراو یە.. ئەمە هەموو ژیان نیە، که ئێمە لە جیهاندا بەسەری دەبەین.

بەلکو ئەمە ماو یە ک ی پر لە ناژاوه و بی دادی یە ماو یە که حیکمەت و هۆی خۆی هە یە و ئەو شە داد گەری، ئەم ماو یە ش پرە لە تاقی کردنەوه بۆ چۆنیەتی ژیا نی هەتا هەتایی دوا یی.

ئەم ژیا نی جیهانمانە هەموو چیژکە که نیە، بەلکو باسیکی بچووکە لەو چیژکەدا، لە پاشان هەزاران باسی بە شویندا دیت.

ئادەمیزاد هەر بە خۆر سکیەوه راستی زیندوو بو نەوه ی بۆ دەرکەوتو ه.

وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا/ الأحزاب/ ۷۲.

مرۆڤی سەرەتاییش ئەم راستیەى زانیوه.

ههروا هه‌موو پیتغه‌مبه‌رانیش (سه‌لامى خوايان لى‌بى) هه‌وائيان به‌مه‌ داوه. هه‌ش (عقل) و زانیاری هه‌ستیان به‌مه‌ کردووه که مرۆڤ لاشه و گیانه (وه‌ک له‌پیشه‌وه باس‌مان کرد) و ئاده‌میزاد به‌هه‌وى گیانه‌وه هه‌ست به هه‌موو چه‌یه‌کى ناوخه‌وى ده‌کات. سەر‌ه‌رای ئەوه که به هه‌زاران تافه‌گه‌ى جو‌ربه‌جو‌رى گو‌پانى بر‌ژێته سەر- هه‌ست ده‌کات که بوونی ناوخه‌وى بالاده‌ست تره له‌ مردن و نه‌مان.

زۆر له‌ فه‌يله‌سوفه گه‌وره‌کانى جیهان دانیان به‌ زیندوو‌بوونه‌وه‌دا ناوه. وه‌کو: (عه‌مانوئیل کانت) و (برگسون)^١ و (کیرکجارد)^٢.

له‌ په‌راوى (کۆمارى نه‌فلاتون)^٣ دا باسی‌کى زۆر جوانى تێدا‌یه تێباره‌ى نه‌مردنى گیانه‌وه.

که‌واته گیان راستیه‌که خه‌ى به‌سەر گه‌وره‌ترین و به‌چو‌کتین عه‌قل ده‌سه‌پینى و به‌لگه‌نه‌ویستیه‌که، زه‌حه‌مه‌ته‌ نکو‌لى لى‌ بکړی. به‌لام لای من گه‌وره‌ترین به‌لگه‌ (دلیل) بۆ زیندوو‌بوونه‌وه‌ى پاش مردن^٤ نه‌وه.

^١ برگسون: له‌سا‌لى ١٨٥٩ دا له‌دا‌یک بووه له ١٩٤١ دا مردووه. فه‌يله‌سوفیه‌کى گه‌وره‌ى فه‌ره‌نسه‌یه زۆر دانراوى هه‌یه دژى ماددى‌یه‌کان و باوه‌پى به‌ نه‌مردنى گیان بووه، خاوه‌نى کتێبى (الماده والذاکرة) و (التطور والاخلاق) و (المحاولة في درس أوضاع الوجدان)...هتد.

^٢ کیرکجارد: فه‌يله‌سوف و لاهوتى دانمارکى بوو خاوه‌نى کتێبى (الفصه‌)‌یه باسى زیندوو‌بوونه‌وه‌ى تێدا کردووه.

^٣ کۆمارى نه‌فلاتون (جمهوریة افلاطون) په‌راوێکه دانراوى نه‌فلاتونه، تێیدا باسى دادپه‌روه‌رى و ژيانى کۆمه‌لايه‌تى ده‌کات، و دد ن ده‌نى به‌ زیندوو‌بوونه‌وه‌ى پاش مردن، مامۆستا شا‌کر فه‌تاح کردویه‌تى به‌کوردی.

^٤ سەر‌ه‌رای هه‌وتن و له‌خه‌وه‌ستان وه‌کو له‌پیشه‌وه باس‌مان کرد.

ههسته نهیتنی یه یه که پیمان ده لیت یاسایه کی تر هه یه، دادگا و دادپهروهه ریک هه یه.

ئیمه هه موو کاتیک هه ولّ ده دهین و به خه لک ده لیتین بۆ ئهم دادپهروهه یه یه که هه یه و خۆمانی بۆ ده دهین به کوشت و کوشتار ده کهین بۆ زیادبوونی لایه نگرانی داد و له پیکای دادپهروهه ریدا ده مرین، که چی ناگهین به و داده.

ئهمه مانای ته وه یه هه ر ده بی پۆژیک دادپهروهه یه ته وای تیدا بیته دی.. چونکه راستیه کی ره هایه و خۆی به سه ر عه قل و دلّ و ده روغمان سه پاندوهه.

ئه گه ر ئهم دادپهروهه یه یه یه له جیهانی ئیمه دا نه یه ته دی له به ر ته وه یه ئیمه سه رجه م وینه که نابین و ئهم جیهانه ی ئیمه هه موو راستیه که نه ... نه گینا بۆچی له کاتی بینینی سته می کدا دلّمان ناگر ده گری، بۆچی هه رده م داوا له که سانی تر ده کهین دادگه ر بن..

بۆچی هینده سوور ده بین و له سه ر شتیکی نه بوو زۆر تووره ده بین. بیرباری هیندی (وحیدالدین خان) ده لی: چۆن تینویتی مانای بوونی ناوه، ههروهه تینویتی دادپهروهه یه مانای بوونی داده، له به ر ته وه یه دادپهروهه یه ته وای له دنیا دا نه، مانای ته وه یه ده بی جیهان و پۆژیک تر هه بیته و دادپهروهه یه ته وای تیدا هه بیته.

ههستی ناوخیی راستترین به لگه یه بۆ بوونی دادی راست. با ئیمه نه مرۆیش نه بینین، پۆژیک هه ر ده بی که بینین، ئهمه راستیه، چونکه له شوینیکه وه ئهم ههسته دیت که کهس هتزی به سه ردا نه و دووره له گزی و درۆکردن ئهمه یاسایه که له و یاسا ریکانه ی ئهم جیهانه ی هیناوه ته دی.

لیره دا ده نگیک به رز ده بیته وه ده لی: واز له ئاده میزاد بیته، ئه ی بۆچی خوا به رازی به به راز و سه گی به سه گ و، میرووی به میروو دروست کردوه؟ بۆ

ئەبىي لەم شىئە ناشىرىنەدا دروست بىكرىن؟ ئىتر دادپەرورەرى خوا كوانى؟
گەر خوا گىيانلەبەرىك زىندوو دەكاتەو، ئەدى بۆچى مەيمون و سەگ و بەراز
زىندوو ناكاتەو؟

پرسىيارە كە جوانە... بەلام ھۆشى ئىمە ئەك نىوہى پەرتوو كە بەلكو دىپرەك
لەو پەرتوو كە گەرەيە بە تەواوى نازانىت... وىراى ئەمەش پەلە لە زانىنى
حىكمەت و ھۆيەكانى دەكات.

لەگەل ئەوھشدا لە راستىدا، ھەموو گىيانلەبەرىك خاوەنى (نەفسە)، خوايش
بۆ ھەموو نەفسىك جۆرە بەرگىكى دارشتوو كە شايانى ئەو نەفسە بىت.
بۆيە بەرازى بە بەراز دروست كردوو چونكە بەرازە...

بۆ ئەو بەرازەش دارىژەر(قالب) يەككى ماددى بەرازى بۆ دروست كردوو.
بەلام ئىمە ھىچ لەم نەفسە نازانىن پىش ئەوہى خوا بىخاتە ئەم قالبى
بەرازىيەو، نازانىن ھۆى دروست بوونى بەم جۆرە چىيە؟
چونكە پىش بوونى شاراوە بوو وەكو پاش مردنى شاراوەيە.

ئىمە و ھەموو دروست كراوہكانى ترى جىهان، لە جىهانىكى تردا بووين كە
پىيان ئەوت (عالم الذر) پاش مردنىش لە جىهانىكى تردا دەژىن كە پىي
دەوترى (پاشە رۆژ).. ژيان نابرىتەو و مردن نىيە، مردن برىتىيە لە گۆرپىنى
بەرگ و شىئە و تىكۆشان بۆ لاى خوا، ئەويش بە خۆماندوو كردن و خەبات. ئەم
بەردەوامىيەش ھۆش(عقل) يەش ددانى پىيا دەنى.

كەوابوو دادپەرورەرى ئەو راستىيە ئەزەلىيەيە، كە خواى گەرە لە فىطرەت و
لەناو مرۆقى داناو، تەنانت لەناخى ئازەلىش داىە، ھەرەك لە سەرەتاي
وتارە كەم نوسىومە.

ھەر ئەم دادپەرورەرىيە دەلى:- ھەموو ئەم قالبانەى كە بۆ گىيان لەبەرەن و

دروستکراوه کانی تر دانراوه هه مووی به پیتی شیای خویه تی. چونکه به راز نه فسیکی بووه پیتش دروست بوونی، خوایش قالبیکی به رازی بۆ دروست کردووه...؟!'

به لām له بابەت زیندوو بوونه وی ئەو گیان له به رانه ی تر (جگه له ئاده میزاد) قورئان ده فەرمویت:

﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ﴾ هه زینده وه وی له عه رزا ده روا و هه مه لی به بالāن ده فری، هه مویان کۆمه لانیکن وه کو ئیوه. ئیمه له ناو ئەم کتیبه هیچ شتمان هه لئه بواردوه، له دواڕۆژیش گش نه مانه له لای پهروه ردگاری خویان کۆوه ده کرین. ﴿الانعام/ ۳۸﴾.

ئهمه مانای ئەوه یه هه موو گیانله به ره کانی تریش زیندوو ده کرینه وه، وه کو ئیمه، به لām له پاشدا چی یان لی ده کریت و بۆ کوئ ده چن؟ ئەم نادیاره (غیب)ه. ئیمه له ته مه نی دنیا ماندا ناتوانین ده رک به هه موو شتیک بکهین و بیزانین، چونکه زانینی هه موو شتیک مه حاله.

به لām گه ره نه وه نده زانینه ی ده یزانین، گه ره نه وه نده ی به تیرامان به ده ستمان هیناوه، کهوا دادگه ربی راستیه کی هه میشه یی (أزلی)یه و خوی گه وه خستویه تیه فیطره ته وه، ئەوا زۆرمان زانیوه و به وه نده گه یشتوین، که به شمان بکات، بهو شیوه یه کی له وتاری یه که مان خوامان لی ناسیی، کهوا هه ره خوی گه وه عه قلی هه موه کی و ده وه ده ره و هه ره خوی به توانا و به دیه یته ره، که گرنگی به دروستکراوه کانی ده دات، ئا بهم شیوه یه تیده گه ین خوی گه وه چۆن

'لیره دا ماموستا شیخ عبدالعزیز نیشانه ی پرسیاری بۆ داناوه.

ئەم فېطرەتە رېئونىيە دەخاتە ناو دروستكراوه كانى، ئەمەش لە خوازيارە كانى گرنگيدان و دادگەريەتى.. كەوا دروستكراوه كانى دروست بكا و ئەو رۆشنايەيان بۆ دروست بكات، كە پىي شارەزاي راستە پى دەبن. ھەروەھا باوەر دەكەين، كە خواي گەورە پىنغەمبەرانى رەوانە كردوو و كتيبي ناردوو.. كەواتە بەبى ئەمە خوا نابىتە پەرورەدگار و نابىتە خوايە كى ئىلھام دەر و ھەئسورپنەر. بەلگەشمان لەسەر راستگويى كتيبە كانى ئاسمانى برىتى دەبى لەو زانست و ناديار (غيب) و حىكمەت و ياسا و ھەقى بۆمان دىنى، كە بە كۆشى تاكەكەسى و ھەولدانى كەسىتى ناھىئىتە كايەو.

كە دەگوترى خواي گەورە دادگەرە و دروستكراوه كانى دروستكردو و رىگاي راستى پيشانداو.. (ئا ئەو ناوەرۆك و كرۆكى سەرچەم ئايىنەكانە).. يەكەم رىبازە كە عەقل بەبى ماندوبون پىي دەگات و فېطرەتى پاك بە بەلگەنەويستىو رايەدەگەيەنى.. ئەو پەرى داھىنان.. برىتىيە لە دان نەنان بەمە.

نكولتى كردنىش پىويستى بە كۆششىكى زۆر و پىچ و پەنا و زۆربلىتى و دەمەدەمى نەزۆكى ھەيە، پاشانىش كۆتايىيەكەي بەرەو كۆپرە پىيە.. چونكە لەسەر بنەرەتەك دانامەزى..

ھەروا دەچىتە دەروازەي خۆ بە گەورەزانى و كەللە رەقى وەك لەوې بەچىتە دەروازەي تىپرامانى بى لايەنى پاك و فېطرەتى راست.

گەشتە درىژخايەنە فېكرىيەكەم، ھەر لە سەرەتا گەشەكەيدەو لە كتيبي (الله و الانسان)، ھەتا دەگاتە وەستانە ملەكەچىيەكەي لەبەردەم دەروازەي قورئان و تەورات و ئىنجىل دا، ھەر ئەمەي پىي گوتم.

بە دیدى من دیندار نیە ئەو كەسەي دەمارگىر و حیزب پەرست بى و

تیروانیی وایی، که هەر پیڤه مبهری ئەو تاکه پیڤه مبهره و خوا پیڤه مبهری تری نه ناردوو. چونکه ئەم تیروانییە بەرامبەر بە خوا "تیروانییەکی منداڵانە و دواکەوتوانە، پێی وایە خوا وەک سەرۆکی ھۆزێک وایە.. ئەم جوۆرە ھەست کردنە، رەگەزپەرستی یە ئەک دینداری.

بەرستی تیروانیی رەوایانە بۆ خوا ئەو یە، که خوا بەخشنده یە و بە ھەموان دەبەخشی و پیڤه مبه رانیشت بۆ ھەموان دەنێری.

خوای گەورە لەم بارە یەو دەفەر مووی:

﴿وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ﴾ هیچ کۆمەڵیکیش نەبوو که ترس و بەرھێنەر یان بۆ نەچوێ. ﴿فاطر/ ۲۴.

﴿وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا: بُوَ نَاو ھەموو کۆمەڵە یەک پیڤه مبه رێکمان بەرێ کرد. ﴿النحل/ ۳۶.

﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا: پەرورەدگار ت ئەو شارانە ی قری نەکردن، تا ئە ناو ئەندی ئەوانا پیڤه مبه ر ی بۆ ناردن. ﴿القصص/ ۵۹.

﴿وَرَسُولًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرَسُولًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ: پیڤه مبه رانی دیکە شمان بەرێ کردن، چ ئەوانە ی که دەپیشدا بون و چون و سەربور دە یانمان بۆ گوتوی و چ ئەوانە ی که دەربارە یان نەمدواندوی. ﴿النساء/ ۱۶۴.

مانای ئەم ئایە تە ی دوا ییە ئەو یە، ئەوانە یە (بوزا) پیڤه مبه ر بوو ییت لە کاتی خۆیدا، با ناوی ئە قورئانیشتا نە ییت.

یان (أختانون) لە کاتی خۆیدا پیڤه مبه ر بو یی.

با ئە قورئانیشتا ناوی نە ییت.

خوا دە یە و ییت ئادە میزاد ھەر ئەو بپەرستن، بە پێی ئەو نامە یە ی، که

ناردوویه ته سهریان بئی جیایی و دووبه ره کی، ده بئی باوه پریان بییت به هه موو
نیراوه کانی خوا، چونکه هه موویان له بنه رته دا یه کن، هه موویان ده لئین خوا
یه که، هه ر له ئاده م هه تا دواهیته ری پیغه مبه رایه تی (خاتم ﷺ).

باشترین نمونه ی هوشیاریی نایینی کراوه، بریتی یه له هوشیاری پیاویکی
وه کو غاندى^۱ هیندوسی له کاتی نوژکردنیدا چهند دیریک له قورئان و...
ته ورات و... ئینجیل و... دامابادا^۲... ده خویند، له و پهری ترسه وه له خوا و به
دلئیکی پر له باوه ره وه به هه موو کتیبه کانی خوابی و باوه ری به خواى تاقانه
هه بوو.

ئه م پیاوه ژیا نی وه کو قسه کردنی وابوو، هه مووی خۆشه ویستی و
ناشتی خوازی بووه...؟^۳

نایینه کان له لایه نی بیروباوه ره وه هه موویان یه کن، با یاسا کانیان جیاواز
بن، وه کو چۆن خواى هه موویان یه که، چاکه کاران له هه موو نایینه کاند
له سه ر یه ک نایینن.

چونکه دینداری ریزدار وا نازانی، که خواى گه وه ته نها دروستکه ری نه و
رینمایى کاری نه وه، یان ته نها خواى کۆمه لیکه.. به لکه خواى گه وه رینمونی
کاری نه هلی ئاسمانه کان و زه وی یه.. گشت که س بۆی هه یه به دوایدا بگه ری و
بیناسی.. نه و خوایه یه، که به خشنده و میهره بانه و له هه موو سه رده می کدا
پیغه مبه ر و سروشی ناردوه..

^۱ غاندى فەیلەسوف و تیکۆشه ری هیندی یه له ۱۸۶۹ له دایک بووه له ۱۹۴۸ م کوژراوه.

^۲ دامابادا: هیندوسی یه کان ده لئین کتیبی خوابه و ناردوویه تی بۆ پیغه مبه ره که یان که

(بوژا) بووه.

^۳ دیسان مامۆستا عبدالعزیز پاره زانی نیشانه ی پرسیاری بۆ داناوه.

ئەمەش لە داخوازیەکانی دادگەریە ئەزەلیەکی خۆیە.. ئا ئەمە مانای
شیایوی پایەیی خۆاییە.. بەبێ ئەم ئیمان کراویە، بابای دیندار ناییتە دینداری
بەرەستی.

بەلام ئەوانەیی کە لەسەر یەك ئاین و بەش بەش بوون و یەكتر یەكتری
دەکوژنەو، بەناوی ئاینەو، ئەوانە هەلگری ئالای درۆ و پرۆپاگەندە و ئالای
پەگەزپەرستی و دووبەرەکی بەناوی ئاینەو دەشەکیژنەو.. هەر لە
نەزانیەکی کاتی (أوس و خزرج)^۱ بۆ خوا دەجەنگێن لە پەنای ئارەزوو
رابواردنی خۆیان و واش دەزانن بۆ خوا دەجەنگێن، کەچی هەردوو لایان خۆیان
دەپەرستن نەك خوا.

خۆپەرستی لە ناسینی خوا و پایەیی بەرزییەو دەست پێ دەکات.
ناسینی خواش لە خۆناسین و ناسینی نەزەری و بێ نەزەری دەست
پێ دەکات.
ئەمە یە تاقە رینگا بۆ گەشتن بەو پەری ئامانج لە پاش کۆچکردن و لە جیهان
دەرچوون.

^۱ (ئەوس و خەزرج): دوو تیرەیی عەرەب بوون لە مەدینەدا پیش ئیسلام بوونیان لە
بەرەزەکانی و جەنگدا بوون لەگەڵ یەك. بەلام بوون بە برا بەهۆی ئاینی پیرۆزی ئیسلامەو.



میں سزا بوجھتی؟





رۆشنیبران رەخنەیه کی سەرزاریان ههیه لهبارهی زیندوو یونهوهی پاش
مردن و سزای بێتاوان بارهکان، ده‌لێن:-

چۆن ده‌بێ خوا ئیمه سزا بدات، ئیمه‌ی خۆش ده‌وێ، چونکه دروست کراوی
نه‌وین.

ئه‌مه‌ خۆی له‌بیر ده‌چیته‌وه، که کۆره‌که‌ی خۆی زۆر خۆش ده‌وێت و که‌چی
سزای ده‌دات، به‌ لێدان و بێپاره‌ی ده‌کات و ده‌یه‌ستیته‌وه، به‌ لکو له‌وانه‌یه
داخی بکات...

تا زیاتر کۆره‌که‌ی خۆش بویت زیاتر گوێ ده‌دات به‌ په‌روه‌رده و ئامۆژگاری و
سه‌ره‌نشتی.

ئه‌گه‌ر گوێ نه‌دات به‌ په‌روه‌رده‌ی کۆره‌که‌ی، خه‌لکی پێی ده‌لێن بارکینکی
بێ که‌لکه و گوێ نادات به‌ کۆره‌که‌ی.

خوا واته په‌روه‌ردگار، جا ده‌بێ ئه‌و په‌روه‌ردگاره چۆن په‌روه‌رده‌ی ئیمه بکات.
ووشه‌ی (خوا ئیمه‌ی خۆش ده‌وێت) ووشه‌یه‌کی قول و پر مانایه، زۆر که‌س
مانای به‌ ته‌واوی نازانیت. واده‌زانێ خوا ئیمه‌ی به‌ هه‌موو کرده‌وه‌یه‌که‌وه خۆش
ده‌وێت، نا ئه‌مه راست نیه.

ئایا خوا زۆرداری خۆش ده‌وێ...؟

ناییت مه‌حاله..

نابی خوا سته‌م و زۆرداری خۆش بوێ.

چۆن خوا زۆردار و زۆرلىكراوى وه كو يهك خوش دهوى؟

ئەمە بۇ پەلەى خوايى فەوزاى فيكرىه..

دەبىت خوا بە دەسلەتتە بىت لە ھەموو زۆردارەكان و گەرەتر لە ھەموو خۇ بەزل گرەكان. بە ھىتتر بى لە ھەموو بە ھىزەكان، دەبى خوا بە ھەموو مرۆڤىك پەلەى خۆى بداتى.

ھەر لەو ھەموو ياسا جوانەى لە زەوى و ئاسماندا ھەيە، بۆمان دەردەكەوى كە خوا دادپەرورە.

ئەو بەلگە ئاشكرايانەى لەبەر دەستمانن "سېفەتى دادگەربى خوايى و رىك و پىكى و ھىكمەت و دانايى دەسلەتتى و دووپات دەكاتەو.

بەلام ئەوانەى دان نانن بە ياسا و دادپەرورەى، ئەوانە پىويستيان بە بەلگە ھىنانەرە و بەلگەى دان نەنانيان ھەيە.. نەك ئەوانەى پروايان بە ياسا ھەيە.

ئەوانەش ھەرگىز دان بە سزا دانانن و دان بەو دانانن، كە مرۆڤ خوايەكى ھەيە و گەرەترىن ھىز و بەرزترىن ياساى ھەيە، مەن بانگى ئەو كەسانە دەكەم با پروانە حال و بارى جىھانى سەر زەويان.. روانىنىك لە دنيا، كە پىويست بە سەپاندنى دوايى نەكات.

دەلىم، ئىمە نابى رۆڤىك ئەمانە (كە ھىچ نەبى) تووشى ددان ئىشەيدەك نەبوین كە دەلىى سەريان بە مشار دادەھىتن لە تاوى ژانى ددانەكە، يان تووشى ژانى رىخۆلە كۆترە يان (سەراسى) نەبوین.

با پرسىيارىك لە ئىشى ئىسك شكائى بكەن، ئىتر دەزانن ئەمە غموانەيەكى دۆزەخە.

نايىت نەزانىت جىاوازى لەنىوان ئەوئەى كە سوتاوو لە خەستەخانە دەزرىكىتى لەژىر دەستى پزىشك و برىن پىچدا لەگەل ئەوئەى كە لە تەنىشت خوشەويستەكەيەو لە گازىنۆكانى (كۆرنىش) لە قەراخ نىلەو دانىشتوو.

سزا ز نازار راستیه کی به لگه داره.

ئاده میزاد دروستکراوی هیزیکه که زۆر له ئاده میزاد به هیزتره و به هیچ جوریک ناتوانی له دهستی ئه و هیزه رابکات و فروفیل کار ناکات.

ئهم هیزه خاوهن باوه ربه کان پیتی ده لێن: (الله) و سه رلی شیواوه کان پیتی ده لێن: (سروشت) یان (یاساکانی سروشت). ئهم هه لاتن و خۆ دزینه وه چیه، مه گه ر بێ به لگه بی قسه کردن بێت، به لām سه رلی شیواوه کانیش لێره دا ناتوانن برۆیان به و هیزه و سزا که ی نه بێت.

بو ئه و خاوهن ههسته ناسکانه ی ناخ هه لده کێشن به و تێروانینه ی، که خوا زۆرداریکی سزاده ر و نازارداره کرده وه ی پاشایه کی تورکیان بیر ده خه ینه وه، کاتی که فه رمانی کوشتنی تاوانباریکی بدایه، شیشیکی نووک تیژیان ده هینا و سوریان ده کرده وه له ناگردا و به سووره وه کراوی زۆر به هیتواشی و له سه ر خۆ له کو میه وه لی یان ده دا و تا له ملی یه وه ده هاته ده ره وه، هۆی هیتواشی لێدانه که ییش ئه وه بوو تا کو زیاتر نازار به چیتزی.^۱

له مه ش زیاتر بو دیله کانی جهنگ شیشیان سوور ده کرده وه له ناو ناگردا و چاویان پتی هه لده کو لێن..

ئه گه ر به نده نا به م جو ره تو له له به نده بسینی ئه ی خوا چی بکات..؟ وه کو نیه ده لێن خو شه ویستین، ده بی چاییمان پێش که ش بکات.

به لām نا، دۆزه خ ئه وه پری خو شه ویستی یه. چونکه شتی تر نیه تا کو به م جو ره که سانه به سلیمینی که خوا یه کی داد په ره ره هه یه.

ئه مه دلنه رمی یه به رام به ری ئه وانه ی باوه ریان به و هه موو کتیب و نیرا وانه ی خوا نه ده کرد، هۆش و زانستیشان به درۆ ده خسته وه.

^۱ سهیری کتیبی (المنجد في اللغة) وه وشه ی (خازوق) ل ۱۷۲ بکه.

بۆدره، سوراو، سپياو، كلى چاو، برژانگى دهستكرد، رەش كردنى برۆ...هتد...
هەمويان درۆن.

ئەو قردیلەى قزى كچانى پتدەبەستى، قزى كچىكى تەمەن سى سالتە
بىبەستى درۆكردنە.

خۆيان هاوار لە درۆزنى خاوەنە كەيان دەكەن.

ئەمە پيش ئەوئى كەس وتەيەكى لە دەم بىتە دەرهو دەنگ بكات.
بەلام خۆ ئەگەر دەمى كردهو وتى: بەيانىت باش.. ئەو هەر زمانى فېربووه
باشى داوا دەكات.. ئەگىنا كەى لە دلەو باشى داوا دەكات..؟! زۆر هەيە قىنى
لئىيەتى كەچى داراى باشى بۆ دەكات... درۆيە.

كور و كچ پتر لە دوو كات ژمىر دادەنىشن و باسى خۆشەويستى يەكترى
دەكەن.. درۆيە.

ئەو كچەى لەگەلتايە و دەپۆن بۆ سىنەما و بار و باسى هېرشى
خۆشەويستى خۆيت بۆ دەكات، بېرى هەر لای جزدانى پارەكەتە و بزانيىت بەشى
چەند قاپ وئسكى دەكات.. درۆيە.

جار(اعلان)ى چاكى فلانە جگەرە و باشى بۆ تەندروستى.. درۆت لەگەلدا
دەكات.

ئەو جارەى دەلتى (حەبى ئەسپرىن) رزگارت دەكات لە نەخۆشى (ئەنفلوئا)..
درۆيە..

جارى باسى مامەلە و كپىن و فروشتن مەكە. هەموى درۆيە.
وئەنى يارىكەرى تىئس كە قاپى وئسكى بەدەستەويە، يان وئەنى ئەو پياو
ماسولكە گەورەيەى لەسەر قوتوى ميوه دەستكراو...هتد. هەموى درۆيە.
يان ئەو درۆ رەنگاوپرەنگانە سەير بكە، كە داکوتراون بەسەر ديوارەكانەو
پروپاگەندە بۆ سىنەما و تەلەفزیۆن دەكەن.

بەس دەست لە پۆژنامە و گوڤار مەدە، چونكە بە هەزاران درۆيان

لی-هه لده وهریت، درۆ بوه به خوویه کی بازرگانى.

له جیهانی رامیاری و له ناو رامیاره کاندای و له ناو نه ته وه یه کگرتووه کاندای و به دهم بالۆیه کانه وه (سفر او) درۆ بناغهی کاره که یانه.

دیبلۆماسی بهرز نه وه یه چۆن بتوانیت وای له درۆ بکات، که خه لکی به راستی بزانییت و چۆن دهم و دلای وه که نه بییت و چۆن چاوبه ست له خه لکی بکات.

جارێک چه رچل^۱ گۆرێکی بیینی که لای نوسرابو:

(ئه مه یه گۆری پیاری راستگۆ و رامیاری بهرز).

به پیکه نیه وه وتی: - ئه مه یه کهم جارمه له ژیاغدا بیینم دوو پیار له یه ک گۆردا نیژرابن.

باوه ری به وه نه ده کرد که پیاری راستگۆ و رامیاری یه ک پیار بییت. چونکه چه رچل وای زانیوه که بناغهی رامیاری درۆیه.

گرتن گرتین مه رجه کانی رامیاری نه وه یه که راستی به شاریته وه بۆ به رژه وه ندی، دل نه رمی لابه رییت تا کو فروفیل و زیره کی و.. تیگه یشتوویی به پیش به ری.

هه تا له نایین و جیهانی په رستنیشدا خه لکی ناراستی ئه م دهمی ئیمه درۆیان تیکه ل کردووه و کردو یانه به خوو.

بۆ نمونه... مانگی ره مه زان، مانگی دهم گرتنه وه یه له خواردن. که چی به پیچه وانه وه ده بییت به مانگی خواردن، پاقلاره و برمه و لوقمه قازی سه رده ردینن و هه موو مالێک به پیی خوی ترشیات و زیاتر له جارانی برنج و ماست و په نیر ناماده ده کات. خواردنی گوشت له په مه زاندا ده بی به دوقاتی مانگه کانی تر.

^۱ چه رچل: له سالای ۱۸۷۴ له شینگلته ره له دایک بووه له پیاره رامیاره کانی شینگلیزه. که وه ره ترین شوینه کانی رامیاری شینگلیزی وه رگرتووه سه رۆکی پارتي (محافظین) بووه، له گه ل چه ند که سیکی تر دای بوون به هۆی هه لگیرساندنێ جهنگی جیهانی دوهم.

بەم جۆرە مانگی ڤەمەزان دەبیّت بە مانگی سینی و مریشك خواردن.
 لە نیوان ھەموو سەد نوێژكەریكدا، زیاتر لە نەوێت و نۆیان، كە
 لەبەر دەمی وەستان و بیران لای نوێژە كە نیە و بیران بەلای بەرژەوێندی دنیاین،
 گواپە خوا دەپەرستق، كەچی لە راستیدا بەرژەوێندی و مەبەستی خۆیان
 دەپەرستق، دینە روكج بردن بۆ ئەوێ ئەم بەرژەوێندی و مەبەستیەیان بۆ بیّتە
 دی.

پاپاكانی سەدەكانی ناوەراست سكرتیری پاشا و سەرۆكەكان بوون و
 تەزیحەكانیان ئالتون و زیو بوون، ژێرەخەریان ئاوریشم بوو، خاوەنی ئەوپەری
 دارایی و سامان بوون. ھەریەكەیان دەرەبەگێك بوون بۆ خۆیان بەناوی ئەو
 ئینجیلەو كە دەلیت:

(دەولەمەند ناچیتە مەلەكوتی خوا ھەتا و شتر لەكونی دەرزییەو ھاتوچۆ
 نەكات).

بەلكو پاپاكان وایان دەزانی بەھەشت بەدەست ئەوانە و دەستیان كرد بە
 فرۆشتنی و پسوولە لێخۆشبونیان (صكوك الغفران) دەفرۆشت بە
 كریارەكانی.

دڵداری و خۆشەویستی ھەمووی فرۆفیڵە، سەیر دەكەیت دوو دڵخوار و تووێژ
 دەكەن فر و فیل لە یەكتری دەكەن بۆ ئەوێ بەلگەییەكی جوان بەدۆزێو بە
 برینی ڤینگەكە، تاكو چوونە سەر نوین.

لەر ولاتانەكی كە بە پیش كەوتوو ناو دەبرین، خۆشەویستی وەك یارییەك
 وایە بۆ بەسەربردنی كاتی بێكاری، یان ئازایی خۆی تیدا نیشان دەدات، یان
 بەھۆی سەرکەوتنی فەرمانیەكی دادەنیّت.

ھەندێ جار وشە خۆشەویستی درۆیەكی شیرینكراو، كە مەبەستیەكی
 خراپی وەك دەست بەسەرگرتنی بە دواوێ.

ھەندێ جاریش وشە خۆشەویستی درۆیەكی ئاشكرا دەبیّت، وەكو ئەوێ

خۆشەويىستى ئەۋى بۆ ميرات.

يان بۆ بەدى ھىنانى پلەيەك ھەر زۆرى بۆ ئەۋەيە خۆشى و تام بېچىژى و دلى نەختىك بخورىنى و بۆ زال بون بەسەر شەرمىنى.

جا بۆ بى تاۋانى خۆى و رازى كردنى دلى خۆى، ئافرەت دوا پارچەى جەلەكانى بەرى دادەكەنى بۆ خۆشەويىستەكەى و دايدەنىت ئەمەى كە كرەۋىيەتى قوربانى خۆشەويىستىيە و خۆشەويىستىيەكى پاكى بەجى ھىناۋە، چى بىكات فەرمانى خوايە و، قەزاۋ قەدەرە و ناگەپىتەۋە. كەچى ئەمە نە يەكەم خۆشەويىستى بوە نە دوا خۆشەويىستى دەپىت.

ھىچ شتىك نىيە بەقەدەر خۆشەويىستى و دلدارى و درۆى تىدا ھەپىت، ھەموو وشەيەكى درۆيە. ھەموو دەست لىدانىكى درۆيە.. ھىرشى ئارەزوۋ(ھىجان الجنس) خۆى درۆيە. چەند زوۋ ھەلدەگىرسى و چەند زوۋ دادەمركىت و تامى نامىنى!

بونى راستى لە خۆشەويىستىدا دەگمەنە، دەگمەنتر لەۋەى كە گەۋھەر لە بىاباندا ھەپى.

ھەر لە گۆرانى خۆشەويىستى و چىۋكەكانى و باس كردنى ناخۆشى دلدارى و ھەلبەستەكانى و ناخى نىۋەشەو و بەرەبەيان و فرمىسكى سەرسەرىن ھەموۋيان تابلۇى درۆن و بەدەستى ھونەرمەندە درۆزنەكانى رىگاي دلدارى دروست كراۋون.

درۆ لەۋ ھەلبەستانەدا زۆرە كە بويژەكان ھاتوون بە شان و باھوى پىاۋە گەۋرەكاندا دەلىن.

ھونەرىش زادەى ئارەزو و سروشتن، سروشتىش دەگۆرى.

نەجا بۆت دەرکەوت درۆ چەندە زۆرە.. ئىتر كۈا راستى..!!!

تەننەت لە خواردنىش درۆ دەكەين، ئىمە تىرىن و دەشخوين.

ئىتر كەى ئەو رۆژە دىت ئىمە راستىمان دەست بىكەۋىت..؟

ئەگەر بە مىكرۆسكوب بىگەرپىن راستىمان دەست ناكەوئىت.

تەنیا ھۆش (عقل) راستە، بىلەنە لە ھەموو شتەك..

زانست راستە. بە مەرجىك كە ئارەزووى خاوەن ھۆش و زانستەكە (خەلۋە) يەك لەگەل ھۆش و زانىارىدا بىكات و بىر لە ھەموو شتەك بىكاتەو و بەنھىنى كۆبونەو يەك لەگەل ياندا بىكات بۆ دۆزىنەو ەى راستى و پىگای راست..

وتووئۆتك لەگەل عقل و زانستدا (سىنەسى) بىكات لەناو دلى خۆيدا بىنەو ەى كەس گوىى لىيان بىت.

بەددا پىنانانى چاكە و خراپە و بە شىتەل كەرنەو، ھەموو شتەك پوون دەبىتەو، بەلام بىلەنە گرتن و مەبەستى دەرکەوتنى راستى بىت.

لەم كاتەدا ھەست بە جىھان و درۆكانى جىھان ناكات.

چونكە ئەو كەسە لەبەردەستى ھەق و راستى بەرپز داىە، ئىترچ پايەكيان دەكەوئىتە درۆ و تەلەكە و فېل، پوو بىكەنە ئەو شوئىنە.

بەلام ئەگەر ئەم ھەلە لەكىس ئادەمىزاد دەرچوو ئەم كۆبونەو يەى نەكرد ئەو ھەموو تەمەنى بە خۆپايى رۆىشتوو تەمەنىكى بىكەلكى بەسەر بردوو. ئەو تەمەنە جوانەى كەروو بەژىر ھەرسى درۆو، ئاگادارىوونەو ەى پاش لەدەست دەرچوونى ھەل بىكەلە.

لەبەر ئەمەىە كە خەلۋە شتەكى پىئوىستە و بەرپزە بۆ ئادەمىزادى ئەم چەرخەى ون بووى ناو درۆو فېشال.

ئادەمىزاد بەتەنیا لە داىك دەبى و بە تەنیا دەمرى و بەتەنىاش دەرواتە بەر دەست راستى و دادەو.

زىدەرۆى نىە بلىن جىهانمان پرە لە درۆ...

يەكترى دەكوژىن بۆ ھىنانە دى ئارەزوومان و لەپى بەسەبردنى فېز و دەمار و خۆھەل كىشانماندا.

به لām ئيمه له گهڵ ئهوهشدا كه له ناو ئهم جيهانهدا دهژين، ههر ههزمان له راستىيه و له سهر راستى خۆمان دهدهين به كوشت و شانازى دهكهين بهو مردنهوهو، دلّمان پرّه له ههستى خۆشهويستى راستى، با نهيشى گهينى. ههر ئهم ههسته به لگهيه بۆ بوونى راستى.

ئهگەر ئيمه حهقيش نهبين و نهشى گهينى، له ناوماندايه و هاندهرمانه، حهق نمونهيه كى رههايه، ههچ ساتيک له ويژداماندا ون نابى، چاومان ههردهم بهرامبهري كراويه.

زانست ئهم راستىيه مان نيشان دهدات.

چاوديرى كردنى خۆ (مراقبة النفس) ئهم راستىيه مان نيشان دهدات.. چاو نيشانمان دهدات.

راستى له قورئاندا (الله) يه.

هه موو پارچهيه كى ئيمه به لگهيه بۆ بوونى ئهوه...

به دهسهلات تره له هه موو جيهان..

دهبينين به چاوى دلّ نەك به چاوى سەر..

گيانمان به لگهيه، ههر له بوونىيهوه تاكو پۆژى داكهندنى بهرگى لهش.

به لām ليّرهدا ئه مه سه رسوپهتته ره كه هه نديك داواى به لگه دهكه ن بۆ بوونى

خوا.. بۆ بوونى راستى.. كه چى ناو دلّيشيان پرّه له خۆشهويستى خوا.. راستى..

كه سيك روگه ي هه موو دلّه كان و ئامانجى هه موو بهرچاو رۆنه كان بيت،

چۆن گومانى ليّده كرى؟

چۆن گومان له بونى دهكهين له كاتيكداههستى به سهر هه موو

ههسته كانماندا گرتوه؟

چۆن گومانمان له حهق بيت و به لگهيه پوچى له سهر بيتينهوه؟

چۆن له گهڵ ژيرييتى فيلبازدا به پلهيه كى هاودژى وا هه لّخليسكيتين، كه وا

كاكله و كرۆكى بون و راستى راستيان بجهينه شوينى پرسيارهوه؟

من له و ناموژگاریه به نرختر نادوژمهوه، کهوا ده لیم:

با هدریه کینک له نیمه بگه پرتیهوه بو فیطره تی خوی...

با بگه پرتیهوه بو نهو پاکي و بنگه ردیه ی، که پیچ و په نای ژیر بیژی و عه قلی فیلباز پیسی نه کردووه.

نهم فیطره ته گوزان و شیوانی قبول نیه، چونکه تهوهر و کاکله و خو لگه ی بونه و ههموو زانست و زانینه کانی له سهر بنیات ده نری.

خوای گه ورهش ده فهرمو ی: (فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ: تَوَ هەر رو له م دینه بکه و هەر به ره و هق ههنگاو بنی، دینیکی بنه رته و له سروشتا خوا نهو خه لگه ی هەر بو یه کخوایه رستی وه دی هیناوه. کاری خوداش گوپانی به سهردا نایه) الروم/۳۰.

خوای گه وره نهم فیطره ته ی وا دروست کردووه، که مه یلی به لای خویدا بیټ، به سروشتی خو یه وه هه رده م داوای لای خوا ده کات، ههروهک چون جه مسهری قیبله نما نماژه و پرو له ناراسته ی قیبله ده کات.

با هەر یه کینک له نیمه وهک سروشتی خوی وابی زیاتر نا.

ده بیینی سروشته که ی حه قی پی پیشان ده دات.

به بی کوشش فیطره ته که ی بو لای خوای شارهزا ده کات.

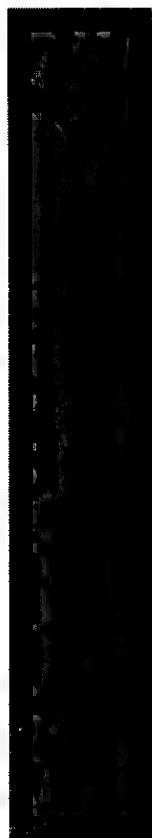
ههروهک خو ت به.

خودی خو ت له ری راستت شارهزا ده کات.

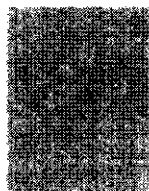
کاتی کاتژمیتریک ته نیاین، با بگه پرتیهوه لای دلمان، هەر یه کینک له نیمه با له دلی بهرسی.

دلشی ههموو شتیکی پی پیشان ده دات.

چونکه خوا نهو قیبله نمایه داناره له دلماندا که هەر پرو ده کاته خوی.. که ناوی فیگرهت و به لگه نهویستیه.



هساوسه نگی که وره



نهو شهوهم له ياد ناچیت که پيش چهند سائيک له مهو بهر له گهړانه که مدا
 بو (نه دگال) له (نه فریقای نیستوانی) ^۱ به نیلی ^۲ پاندا به که شتی یه کی
 سرگړاو دهړیشتین، تاکو له (مه لگال) ^۳ رت بووین و گه یشتینه شوین، که
 زور میښوله ی هه بوو.

نیلیش له وشوینه دا پان بوو وهک بواری لی هاتبوو، چاو نهو بهری نه ده دی.
 یه کسر نه وانه ی له ناو که شتی یه که دا بوون به که شتی وانه که وه نه خوښ که وتن
 له بهر زوری گه ستنی میښوله.

به ډام من حبی (کامو کین) م به شتو یه کی ریک و پیک قوت ده دا، تاکو
 تووشی له رزو تا نه بم.

شو ویستم برځمه سر که شتی یه که، تاکو به شو سه یړیکی سودان بکه م.
 دم و چاوم و دهستم چه ور کرد به پونی دژی میښوله و کاتی چوومه
 سه روه شتیکی زور سه یرم دی.

سه یرم ده کرد به هه زاران په لی درهخت داده گیرسی و ده کوژیتته وه، ده تگوت

^۱ نه فریقای نیستوانی: بریتی یه له گابون و کونگزی و چاد و... هتد... له سالی ۱۹۰۸ دا
 که وته ژیر دهستی فدره نسه وه به نه فریقای فدره نسی ده ناسریت.

^۲ نیل: روبریکی گه وره یه و دریزی ۱۵۰۰ کم ده بیت له دریاچه ی (فیکتوریا) وه
 هه لده قولیت و ژبانی میسر بم روبریه.

^۳ مه لگال: شاریکه له سودان و ده که ویتته سر روبری نیل.

جهژنه و به هه زاران گلژیی کاره باییان پیداکراوه. ده کوژینهوه و داده گیرسین، دهستم هینا به سهر چاومدا نهوه کو ریچکه و پیچکه بکات، دیسان سه یرم ده کرد نهوهی دیبوم تهواو راسته... ده تگوت نهو دارانه یه کپارچه به گلۆپ داپۆشراون.

ههر که دابه زیم و پرسیارم له کهشتیه وانه که کرد، وتی: نه مانه گیانه وهری گوله نه سستیڤه (جباحب) ن^۱ ههر که ده گپیت بهو گپه “میشووله کان راده کیشتیت بۆ لای خوێ و ده یانگریت و ده یاغوات. له وهختی خواردنی میشووله کاندا گپه کهی ده کوژیتتهوه تاکو جاریکی تر دایگرسینی بۆ راوه میشووله.

ئه مه دهستووری خواجه، ههر کاتی که شتی که زۆر زۆر بوو و دژیکیی بۆ دروست دهکات، تاکو به هاوسهنگی له نیو هه موو دروست کراوه کانیدا بمینی و هیچیان هیچیان دانه پۆشیت.

ههر بیرم لهو شهوه ده کردهوه.

ههر بیرم له وتهی کهشتیه وانه که ده کردهوه.

هه موو رۆژیک به لگه م بۆ زیاتر ده بوو، پیتی ده سه لماندیم که ئه م گه ردونه شانۆی هاوسهنگی یه کی گه وره یه له هه موو شتی کهدا و هه موو به نه ندازه ی زۆر ورد دروست کراون.

ئه گه ر زهوی بچو کتر لهو قهواره یه دروست بکرایه، کیشهره (جاذبیة) کهی که م تر ده بوو، ههوا ی تیدا نه ده ما و ئاوه کهی هه موو ده بوو به هه لم و چۆل ده بو وه کو مانگ... نه ئاو.. نه هه وا... نه ژیان ده بوو.

ئه گه ر قهواره کهی گه وره تر بوایه هیزی راکیشهره (جاذبیة) ی زیاتر ده بوو، جم

^۱ گوله نه سستیڤه: کرمیکی رهنگاو رهنگه به شهو ده گه پین و له کلکی یاندا گپتیکی هیه وه کو ناگر به عهره بی پیتی ده لێن (جباحب).

وجۆلى تىدا زۆر گران دەبوو كىشى ھەر يەككە لى ئىمە چەندانە زياتر دەبوو،
نەمان دەتوانى ھاتوچۇ بىكەين.

ئەگەر سوپانى بە دەورى خۇيدا زياتر بوايە ۋەكو مانگ پۇژىكى دەبوو بە (۱۴)
پۇژ و شەۋىكى دەبوو بە (۱۴) شەو و ئاو و ھەۋاى دوو ھەفتە زۆر
گەرمىكى گران دەبوو، دوو ھەفتەى تر سەرمايەكى بىكوژ دەبوو، ژيانى تىدا
مەھال دەبوو.

يان ئەگەر زەۋى نىكتىر بوايە لى ھەتاو زياتر لى ئىستەى ۋەكو ئەستىرەى
(زەرە)، گەرما دەستوتاندىن، ئەگەر دورتر بوايە ۋەكو (زوحەل.. مەشتەرى)
سەرما دەيكوشتىن.

لەمانەش گىرنگىر ئەۋەيە، ديارە زەۋى بە گۆشەيەكى لار دەسورپىتەۋە كە
دەكاتە (۳۳) پلە و بەم لارىيە كۆرەكان و بەكارھىتەنى ناۋچەكان بۇ كشتوكالى
لى دروست دەيىت و دەسازى.

ئەگەر تونىكىلى زەۋى لەمە ئەستورتر بوايە، ھەموو ھەۋاى ئۆكسىجىنى
ھەلدەمۇى و بەشى خواردنى ئىمەى لەم گازە بە كەلكە نەدەھىشتەۋە.
ئەگەر دەرياکان قوئىر بونايە، ھەموو گازى دووم ئۆكسىدى كاربۇنيان
ھەلدەمۇى و بەشى روھىيان نەدەھىشتەۋە.

ئەگەر پەردەى ھەۋاى تەنكىر بوايە، تىشكى ھەتاو دەستوتاندىن.
يان ئەگەر ھەۋاى ئۆكسىجىن زياتر بوايە لەۋەى ئىستەى، يان ھەموو شىتەك
دەسوتا يان گىرىكى بىچوۋكى ئىستە دەبوو بە تەقىنەۋەيەكى گەۋرە.
ئەگەر كەمىر بوايە، يان ھەر نەدەژىيەن يان زۆر سست دەبوۋىن.
ئەگەر بەفر سوكت لى ئاو نەبوايە، نەدەكەۋتە سەرى و ژىرى دەريا و
زەرياکان بە گەرمى نەدەمايەۋە بۇ ژيانى ماسى و نەھەنگەكان.
ئەگەر چەترى ئۇزۇن نەبوايە لەسەر ۋە ھەۋاى سەر زەمىن (كە ناھىلى تىشكى

وهنده وشه یی مان بگاتئ، بیجگه له پێژهیه کی زۆر کهم) نهو تیشکه ژاراوییه دهیکوشتین.

نه گهر نهختیک به وردی سهیری لاشهی ناده میزاد بکهین.. نهو کاته مه ته لئ زۆر سه رسورپهینه رمان بۆ ده رده که ویت.. هه موو شتیک پێژهی تاییه تی خۆی هه یه.. خوین.. سۆدیۆم.. پۆتاسیۆم.. کالسیۆم.. شه کر. کۆلسترۆل.. هتد.. به تیکچوونی نه م پێژهیه (با زۆر که میش تیک بجیت) نه وه خاوه ن لاشه که نه خۆشه. خۆ نه گهر په ره ی سه ند نه وه مانای مردنیتئ.

لاشه، چه کدار کراوه به چه ند نامیژیکی خۆکار(آلی) که خۆی له خۆیه وه ئیش ده کات بۆ هیشته نه وه ی نهو پێژهیه به درێژایی ژیا نی ناده میزاده که. پێژهیه که هه یه بۆ زیاد و که می خوین، که بیپاریزیت. پێژهیه که هه یه بۆ زیاد و که می ترشه لۆکی میز، که بیپاریزیت. ههروه ها هه موو نه وانی تر.

پله ی گه رما هه موو کاتیک له (۳۷) پله ی سه دی ده وه ستئ و کرده وه یه کی فسیۆلۆجی و کیمیای هه یه و نا هیلئ زیاد و که م بکات. هه ر به و جوړه.. ژئیه کانی ماسولکه.. لیدانی دل.. یاسای چۆنیه تی مژین و فریدانه وه.. پزیمی سوتاندنی کیمیای له ته نوری جگه ردا.. هیزی توپه یی و له سه رخو یی.. هیزی پێک و پێکی ئیشی هه رمونه کان له تیژی و سستی به پیی کرده وه کیمیاییه کانیان و بژیویان.

به راستی مه ته لئیک سهرسورپهینه ر و هونه رییه، نه م هاوسه نگیه، که هه موو پزیشکیک و توپژه ریکی فسیۆلۆجیا و توپکاری و کیمیا، نه مه ده زانی. (وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا: هه موو شتی له راده ی خۆی دروست کرد و نه ندازه ی گرت.) الفرقان/۲.

له م باره وه نمونه دوا یی نایه ت له زانینه کانی (روه کی و گیانه وه ری و

پزیشکی و گەردون گەری) که هەزاران کتیب و کتیبی دەوێت.

هەموو لاپەرەیه کی لایەنگیر و دوپاتی دەکاتەو، که ئەم هاوسەنگیە پتەو و رێک و پێکیە گەورەیه لە دروست بوەکاندا هەیه.

بەلام واز لەو سەرلێشیواوانە بهێنە که دەلێن ئەم بوونەوهره به رێکەوت(صدفة) دروست بووه. ئەمە ئەوپەری بیهۆشی و بێعەقڵی و نەزانینە. وەکو بلێن نارنجۆکیکمان(رمانە) فرێدایە ناو چاپخانەیهک و کهچی بەرپێکەوت بوو بە فەرەهەنگینکی رێک و پێک.

ئەو زانا کیمیاییه سەرکەشە و تی: (هەواو ناو و گۆم بۆ بهێنن لە زروفیکدا مرۆڤیکتان بۆ دروست دەکەم).

ئەم کیمیاییه دانرا بە کەم دەست و دەست کورت لەو شتانەدا لەو زروفە دا.. ئەوپەری بێ دەسەلاتییه که بیهوێت لاسایی (دروستکەر=خالق) بکاتەو.

گەر هەموو ئەم رەگەز و رەوشانەیی بۆ ساز بکەین، با بە گریمانە وا دابنێن توانی مرۆڤێک دروست بکات... ئەو کات نالێت بەرپێکەوت دروست بووه بە لکو دەلێ من ئەو ئادەمیزادەم دروست کردووه.

ئەو مەیمونەیی که لەسەر پیتنوسیێک (طابعة) دادەنیشی و هەر چه پۆلە دەدات بەسەر پیتەکاندا و پیت دەردەچیت. با رۆژێک هەلبەستێک لە هەلبەستەکانی (شکسپیر)^۱ بەرپێکەوت چاپ بکات یان نامەیهک بە رێکەوت بنوسیت.

قەبدی نیە دەلێن بە رێکەوت لە زەلکاوهکاندا ترشە لۆکی نەووی (DNA) (پەیدا بوو که خۆی دەتوانی خۆی دروست بکاتەو..

^۱ شکسپیر: بوژیکی ئینگلیزییه و خاوەنی چەند شانۆگەری بەرزە لە ساڵی ۱۵۶۴ لەدایک بوو ساڵی ۱۶۱۶ دا مردووه لە ئەدیبه بەرزەکانی جیهانی دەژمێررێت.

به لّام ئەم ترشه لۆكه چۆن توانی ببی بهم ژيانه گه وره يه ي ئیسته ده یینین؟

ئایا ده بیته بلین گویا به ریکه وت پرۆتۆپلازم په یدا بوو...؟؟!!

به ریکه وت خانه (خلیه) په یدا بوو.

ئەجا به ریکه وتی سیته م بوو به دوو چه شن.

خانه ی روه کی و خانه ی گیانه وه ری.

ئەجا هه موو لقه کانی تری ژیان. هه ر به ریکه وت بوون.

ئەمه بوو به ئەفسانه (سحر).

توخا ئیمه یش بلین ریکه وته، ژیری (عقل) گالته مان پێناکه ن؟!

به ریکه وت په له وه ر و ماسی یه کۆچه ره کان به هه زاران کیلۆمه تر رینگا ده برن

به سه ر شاخ و داخ و چۆل و بیاباندا و به ناو ده ریا و زه ریاکاندا.؟

به ریکه وت (بێ پێوتن) جوجه که له ناسکترین شوینی توینکی هیلکه که دا

دوای شکاندن به ده نوک، ده ردیت؟

به ریکه وت برین ساریژ ده بیته و بۆخۆی به بێ نوشدار ده یدۆریتته وه.

به ریکه وت گۆله به رۆژه ده زانی که هه تاو چاوه گی ژیانیه تی و روه ی

تی ده کات (یان به شریته پییه وه به سراه)؟

به ریکه وت داری سه حراوی بال بۆ تۆوه کانی دروست ده کات بۆ ئەوه ی بفرن و

له شوینی ناوداردا بروین؟

به ریکه وت پرووه ک (ماده ی کلۆرۆفیل) ی دۆزی یه وه، تاکو وزه ی پێ دروست

بکات؟

به ریکه وت مێشوه له بۆ گه راکانی کیسه ی هه وایی دروست ده کات؟ (یان

مامۆستا نه رخه میتس پێی ووتوه)؟

ئەه هه نگ، که ژیا نی پره له هه موو شیوه یه کی کۆمه لایه تی و

هونه رمه ندی و ئەندا زیاری و کیمیاوی بۆ دروست کردنی هه نگوین و مۆم له

شیلەى گولان..؟

ئەى پەلەوەرە رەنگارەنگەكان لە كام دەرمابخانەى ئىمە دەرمانيان كرى بۆ نارايشتى خويان.؟ ئەمان بەرىكەوتن؟؟؟

ئەگەر بروامان هينا بە يەك رىكەوت، ئەى ئەم ھەموو رىكەوتە چى لى بکەين...؟

چۆن ژيرى پيمان پىناکەنىت و گالتمەمان پىناکات.؟!

ئەمە پىر و پالانتەيە و رىناکەويت.. مەگەر لە فليميكى قوشمە (ھزلى)دا نەيىت.

فيكرى ماددى خوى لەناو تەنگەبەرى ئەم نەزانیيەدا دۆزیووتەو، دەيەويت خوى لە وشەى (رىكەوت) رزگار بکات، ئىنجا وشەى (پىويستى) داھيئاو... وەكو پىويستى پالت پىو دەنىت بۆ نان خواردن کاتى برسپەتى... ئىتر ھەر پىويستىيە و پالتى نا بە پىويستىيەو تاكو ئەم ژيانەى دروست کرد... ئەمە تاقى کردنەوێ دەنگى زىنايە و يارى کردنە بە وتە... ھىچ جياوازی نيە. لەباتى وشەى رىكەوت وشەى (پالەپەستۆى پىويستيان) دروست کردووە.

چۆن رووداويك لەخۆيەو بە پىويست بەبى ھۆش و بىرى نوسەريك دەبى بە چىرۆك و دەچىتە سەر لاپەزە..؟

بەلام ئەى كى ئەم پىويستىيەى دروست کرد؟

چۆن پىويست بەبى پىويستى دەبى..؟!

ئەمە مراندنى ئەو (ھۆشە) بۆگەنەيە كە خوى دەپاريزىت لە دەنگى چۆنەتى دروست بوونى خوى. ھەر بۆ ئەوێ نەلئى خوايەك ھەيە و ئەم ھەمووێ دروست کردووە ھەر ئەو (مايستۆى) ليدانى ئەم بەستە جوانەيە. ئەم ھاوسەنگىيە گەورەيە و ئەم گونجان و پىكەو بەستەنى كە لە

ملیونه‌ها شتی ورد و درشت پیکدیت. هاوار ده‌کات و به‌لگه‌یه بۆ ئەو دروست
 کەرە بە دەستەلاتە و نزیکترە لە دروستکراوە‌کانی لە‌لاشه و خۆینی خۆیان...
 دەیانپاریزیت باشتەر لە باوک و هەموو داخواری‌یه‌کانیان جێ‌به‌جێ ده‌کات...
 گۆیی لە هەموو هەناسە ساردە‌کانیانە.. چاری بە هەموو کردە‌وه‌کانیانە‌وه‌یه...
 ئەمە ئەو خوایە‌یه که قورئان ناوی ناوه (الله)، هەر ئەو خوایە... ئەک ماددە‌ی
 کەر و بێ‌دەنگ... ئەک خوای (ئەرەستۆ و تیفلاتون)... ئەک بوونی ماددە‌ی، وە‌کو
 (سپینززا) و دواکە‌وتووە‌کانی باوە‌ری (وحدة الوجود) وا دە‌زانن!...

ئەو خوایە‌ی تاک و تە‌نیا و هیچ کەس لە‌وینە‌ی نیە... بە‌رزترە لە‌و‌ه‌ی ئێمە
 دە‌یزانن وە‌کو چۆ‌ن‌یه‌تی و.. وینە و...

بە‌کرده‌وه‌کانی‌ه‌وه‌ دیارە و خۆ‌ی شارایە‌وه..

چاوە‌کان ناتوانن ببینن، ئەو هە‌موو شت دە‌بینن..

هە‌موو چاوە‌کان بە‌هۆ‌ی روناکی ئە‌وه‌وه‌ دە‌بینن.

بە‌لام هۆ‌شی زانیاری‌یه‌کانی ئێ‌ستای ئێ‌مه‌ برۆا بە‌م ووشە (سۆ‌فیانه) ناکەن.

چونکە دە‌لێ‌ن ئێ‌مه‌ برۆامان بە‌ نادیار (غیب) نیە و زانین لە‌ هە‌ست پێ‌کراوە‌وه

دە‌ست پێ‌ده‌کات و دوا‌یی دیت.

ئێ‌مه‌یش پێ‌یان دە‌لێ‌ن راست ناکەن چونکە:-

نیو‌ه‌ی زانستی ئێ‌سته‌ بە‌لکو هە‌مووی نادیار و غە‌یبە.

زانست سە‌یر دە‌کات و دە‌نوسیت، سە‌یر دە‌کات سە‌رکە‌وتن بۆ سەر چیاکان

گرانترە لە‌ هاتنە‌ خوارە‌وه‌یان. یان سی‌تۆ‌یک که پچ‌را لە‌ دارە‌کە‌ی دە‌کە‌وێ‌ته‌ سەر

زە‌وی، مانگ بە‌ ئاسمانە‌وه‌ وە‌ستاو‌ه‌و ناکە‌وێ‌ت.

ئە‌مانە‌ هیچ پە‌یو‌ه‌ندی‌یان نیە بە‌ر ئێ‌شانه‌ی که بە‌سە‌ریان دا دیت... ئە‌ی

چیە..؟! کە‌واتە‌ نادیارە!

به لّام نيوتن^۱ ده لّی: ئەمانە هەمووی کیشەر (جاذبیە) ئەم کارانە دەکات. ئەمە بیردۆزەیه که و شیتە لّی ئەم راستی یە بۆ کردوین. به لّام کئ هیزی ئەم (جاذبیە) دەبینی؟ خو کەشیش کۆلە که کانی ئاسمانی نەدیوہ که ئەستیرە کانی پیوہ بەستراییت!

نیوتن که خاوەنی بیردۆزی یە که یە بە (بنتلی) هاوپی دە لّی: ئەمە کاریکی نادیارە که دەبینی ماددە یە کی مردووی بئ گیان هیز دەخاتە سەر ماددە یە کی تر و رای دە کیشیت بە بئ پە یوہندی یە که لە نیوانیاندا.

سەیریکی ئەم بیردۆزی یە زانستیانە بکه چۆن هەموو کردوہ کانیان نادیارن و باوہرمان پیان هە یە، که چی نادیارن (غەیین).

ئەلیکترۆن. شەپۆلە کانی بئ تەل، گەردیلە (ذرة).. نیۆترۆن... کردوہ ی ئەمانە بە چاو نابینرین که چی برومان پیان هە یە و بە دەرس دەیانغۆینین و کارگە و تاقیگە یان بۆ دروست دە کەین، لە گەڵ ئەوہشدا نادیارن و هەستی ئیمە بئ ئاگایە لّی یان.

زانست هەرگیز ناوہرۆکی هیچ شتیکی بۆ دەرنە کەوتوہ. ئیمە هیچ نازانین بیتجگە لە چەند ناویک.. ئیمە چەند زاراوہ یە که ئالوگۆر دە کەین، بئ ئەوہ ی ناوہرۆکی بزاین.

هەر بەم جۆرە، خواش کاتی خو ی بەس ناوی شتە کانی فیژی ئادەم کرد، ناوہرۆکە کە ی فیژی نە کرا.^۲

^۱ نیوتن: فەیلەسوف و زانای نینگلیزی یە و (۱۶۴۲-۱۷۲۷) ژیاوہ.. زانای ماتماتیک و فیزیا و گەردون گەری یە و خاوەنی یاسای کیشەری گشتی یە (الجاذبیة العامة) یە و یاسای زۆری هە یە لە زانیاری گەردوون گەری (علم الفلك) دا.

^۲ ئەمەم بە لاوہ راست نە یە و وا دەزانم که هەر شتە کان پیشانی ئادەم دراوہ، چونکە زۆر جار (اسم) لەباتی (مسمیات) لە دواندن ی عەرەبی دا بە کار دیت.

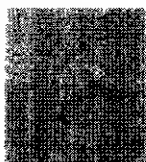
(وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا: ئادەم ھەموو ناوەکانی فێرکرا.) البقرة/ ۲۱..

ئەمە سنووری زانستە.. ئامانجی زانست ئەوەیە کە پەویەندی و چۆنیەتی و چەندایەتی ماددەکان بزانی. بەلام ناتوانیت جەوھەر و ماھییەتی یان بزانی. چۆنیەتی شت لە دەرەوێ دەزانی. ئێتر نازانی ناوەرۆکە کە چۆنیەتی. لەگەڵ ئەمەشدا ھەر لە خۆیوە بیردۆزیەکی بۆ دەتاشیت راست بێت یان درۆ. زانست ناتوانی ھێرش بەریتە سەر نادیار (غیب) چونکە خۆی تا ھەردوو گۆیی لەناو نادیاردا چەقیو.

بۆ ئێمە باشتر ئەوەیە کە باوەرمان ھەبێت بە نادیار... بەخوای بەرز و گەورە، ئەر خواوەی کە جینگە دەستەکانی لە ھەموو چاوترکانیکدا لە ھەموو لێدانیکدا دڵدا و لە ھەموو بیرکردنەوەیە کدا دیارە. ئەمە باشترە بۆمان تا پێچوون لە ئارەزووی خۆماندا.



جہ جال



ئايىنەكان بۆمان دەگىرنەو^۱، كە:-

لەرۆژانى دواييدا پياويك پيدا دەبيت و خاوەنى زۆر شتى سەرسوپهيتەر و پەرچو (معجزة) دەبى. خەلكى لەرېنگا لادەدات، لەهەموو سەرزەمىن دا وادەزانن ئەم پياوە خوايە.

ريوايەتەكان وا باسى دەكەن، كە ئەم پياوە يەك چاوى هەيە، خاوەنى هيتىكى وايە هەرچى لەسەرى زەوى بكريى بەو تاكە چاوەى چاوى لى دەبيت و گويى لە هەموو چەيەك دەبيت لە دوورترين شوين بكريت، باران دەبارينيت و خەزنەى شاراوەى ژير زەوى دەدۆزيتەو. نەخۆش چاك دەكاتەو، زىندوو دەكوژيت، رۆيشتنى وەكو تيرى رەشەبا وايە.

هەر كەسى بيبينى لە خستە دەبرى و لا رى دەبى و سوژدەى بۆ دەبات، وا دەزانى خوايە.

بەلام موسلمانەكان بەراستى دەيناسن و ناتوانى بياغەلەتيني، چونكە شتووى خوانەناسى لەنيو چاوى يەوە ديارە..

ناوى (مسيح الدجال)ە و يەكيكە لە نيشانەكانى رۆژى دواى جيهان و نزىكى هاتنى رۆژى لى پرسينەو (وەكو لە كتيبە ئايىنى يەكاندا هەيە).

^۱ ئەمە لە فەرموودەكانى پيغەمبەرە و راستە.. بەلام نەك بەم شتوويە چونكە دكتور زۆرى لە كتيبەكانى ئيسرائيلەو وەرگرتو.

نووسەرى پۇلۇنى ^۱ (ليۇپولدقايس) ^۲ دەلنى: - دەجال سەرى ھەلداۋە و پەيدا بوۋە.

ھەرۋەكو ئەو دەلنى: ئەم دەجالە يەك چاۋە، برىتيە لە پېش كەوتنى ماددى و ھىزى ماددىيە، كە زۇرتىن گەلان دەپپەرىستىن.

بەلنى راستە دەجال، شارستانىيەتى چەرخى ئەتۆمە كە بە چاۋىكى كۆير و قاچىكى لارەۋە بە يەك لاي ژياندا دەروانىت و يەك لاي ژيان دەپپىنى ئەۋىش لاي ماددەيە و بەس... ئىتر چاۋى دۈھەمى كە چاۋى دلە و گيانى ژيانە، كۆيرە، ئەمە ھىزىكى بىن خۆشەۋىستى و زانستى بىن ئايىنە و تەكنۇلۇژىي بىن رەۋىشتە.

ھەر بەراستى ئەم جەجالە توانى لەرپىگاي زانستەۋە ھەرچى بىرى لە پروى زەۋى، بەلكو لەسەر مانگىش بەھۋى بىن تەلەۋە بىيىستى و ھەموو شتىك بەھۋى تەلەۋىزىۋە بىيىنى، ئىستە بەھۋى چەند ھۋىيەكى پىشەسازىيەۋە باران دەبارىنى. ھەزاران زەۋى دىم دەكات بە بەراۋ، نەخۆش چاك دەكاتەۋە، دلنى مردوان دەخاتە جى دلنى زىندۈۋەۋە، دەفرىت بەسەر زەۋىدا بەھۋى فرۆكە و رۆكىتەۋە، مردن بلاۋ دەكاتەۋە بەھۋى ناپالم و ئەتۆمەۋە، ھەموو گەنجىنەكانى نەۋت و كانزا دەۋزىتەۋە...

ھەموو خەللى لە رىگە لادا بۆ لاي خۆى و دەستيان كرد بە پەرىستىنى.

^۱ پۇلۇنيا: كۆمارىكە لە ئەوروپاي پۇژھەلات دانىشتوانى ۳۰ مىليۇن كەسن، پايتەختەكى (فرسۇقىا)يە.

^۲ ليۇپولدقايس: زانايەكى زۆر بەرزى پۇلۇنىيە، لەم دوايىيەدا موسلمان بوو. خۆى ناۋاۋە (محمد أسد) ماۋەيەكى زۆر لە مەككەي پېۋز ماۋەتەۋە، خاۋەنى كىتپى (الاسلام على مفترق الطرق)...

ئىمەيش كە سەيرى ئەم پېشكەوتنە زانستىيەى خۆرئاوايى يەمان كرد،
باوەرمان بەخۇ ئەما و زۆر بەسووكى سەيرى نەرىت و ئايىنەكەى خۆمانمان
كرد.

وامان دەزانى ئايىنەكەمان دواى خستوين بۆيە دەبى زۆر زوو خۆمانى لى
رزگار بگەين... تاكو بگەينە كاروانى پېش كەوتووەكان!... تاكو بگەينە
كەنشتەى تازە، بۆ پەرستى ئەو خوا تازەيەى داھاتو و ناوى ھىزى ماددەيە.
ھەر لە دوورەو دەستمان كرد بە كرنوش بردن بۆى... نەمانزانى ئامبىر(آلە)
كامەيە و ئامانچ (ھدف، غايە) كامەيە.. ھىزى ماددەمان كرد بە ئامانچ،
نەمانزانى ئەمانە ئامبىر بۆ خۆشى ژيان، ئەك ئامانچ بۆ پەرستى!!
شەمەندەفەر ھۆيەكە.

تەلگراف ھۆيەكە..

وزەى ئەتۆم ھۆيەكە..

ئەمانە ھەموو ئەو ھۆيانەن بۆ خزمەتکردن و دروستکردنى ژيانىكى
خۆشتر بۆ ئادەمىزاد ھەراھەم ھىنراو، تاكو كەمتر ئىش بكات و زياتر بتوانى
بىربكاتو ھۆى بناسىت.

بەلام لەجياتى ئەو ھۆى ئەم ھۆيانە كارگوزارى ئىمە بگەن. كەچى ئىمە بوين
بە خزمەتكارىان. تى دەكۆشىن.. ھەول دەدەين.. شەو دەدەينە دەم پۆژ و پۆژ
دەدەينە دەم شەو ھەتا بېينە خاوەنى ئۆتۆمبىل و رادىو و تەلەفزيون، كە
بووينە خاوەنى ئەمانە زياتر ھەول دەدەين بى وچان تا بېينە خاوەنى
بالەخانەيەكى چەند نھۆمى پىر باخچە لە دوايى دا بۆ دروستکردنى خانو
دوكان بۆ دانى بەكرى... ئىتر بى ئەو ھۆى بىخۆين ھەتا زياترمان دەست بگەوئىت و
زياترمان ھەبىت زياتر ھەول دەدەين و ژيان لە خۆمان تال دەكەين، بەو

هيوايه تى ده كوشين كه مردن هەر نيه، ههتا نه گهر دهست بدات ههول دهدين
بۆ بوونی فرۆكه يه كى تايبه تى بۆ گهشت.

ئهمه نهك ته نيا تاك (فرد) ههول ده دات، بهلكو وهكو ئيمه ههول دهدين بۆ
پاشه كهوتى خواره مهنى و جل و بهرگ، ههروهها دهوله ته كانيش ههول دهدين بۆ
كرپنى چهك و فرۆكه ي جهنگى و... هتد.. تاكو يه كترى قه لاچۆ بكن و ديسان
سهرله نوێ پاشه كهوتى چهك و سامانى تر بكن.

بهراستى جيهان وهكو شانۆيهك و هونه رمه نده كانى هه موو شيت بن و
هه موويان بۆ يهك لای شانۆكه به شيتانه رابكن. بهرو هيتى مادى.
مه سيحى ده جال كه يهك چاوى كویره. په رستراوى ئهم رۆژگاره يه.
(هيچ خوايهك نيه مادده نه ييت = لا اله الا الماده)...

ئهمه يه نوێرى رۆژانه مان.

باوه ر به خوا نه ما و وون بو.

له گهل شار دنه وهى باوه ر به خودا ئاسايش و ژيانى به ئارام نه ما.

جيهان بووه به بيشه يهك وهكو درنده به ددان و نينۆك به ربوونه ته يه كترى.

مل ملانىتى چينا يه تى.. مل ملانىتى نه ته وايه تى.. مل ملانىتى بيرو باوه ر.

جيهانىكى پر له ترس و كوشتن و هه زاران جوړه چه تى..

هيچ كهس له ئاسمان نيه چاودى رى ئهم جيهانه بكات و بى پارى زى.

ئا بهم جوړه بووين به به نده ي (جه جاله كو يريك كه ناوى مادده يه). له

ئه نجامدا ئه و مروقه قوپه سه ره بوه به ماسى ناو گو مي كى پر له ترس و په ژاره.

گه نجه كان به مه ستى له شه قامه كانى له ندهن و پاريسدا كه وتوون، خۆكوشتن و

شيت بوون له ولاته دهوله مه نده سامانداره كاندا وهكو نه رويج و نه مريكا

گه يشتو وه ته سه ر پۆيه ي به رزى.

ئەو مەزگەل ترساوئى كە ھەموو دۆلىيىيەكى لەدەست دەرچوو.. ھەول دەدات بەھۆي پيشەسازى تەكنۆلۆژىيەو ھىمنى و ئاسايش بۆ ژيانى دروست بىكات.. چاويكى كارەبايى لەسەر دەرگاي ھەوشەكەيدا دابىيت بۆ دەرخستنى دز و زەنگىك بۆ عەمارەكەي دابىيت و ھەموو مانگىگ وىنەيەكى دۆ بە تىشك (اشعە) بگريت بۆ ئەوئى بزاني كەي تووشى دۆ وەستان (السكتە القلبيە) دەييت..؟؟

دەبى باخەلى بە ھەزاران جۆرە ھەب و دەرزی ئىتەمىنەكانى تىدەييت. دەبى ئاميرىك ھەبى بۆ بەھىزكردنى ماسولكەكانى.. سەرەپاي ئەمانە و ھەزاران پەنابردن بۆ ماددە ئەجا ھەر لەوپەرى ترس و ناخۆشىدا دەژى.. ھەتا زياتر پىشتەستور بى بە ماددە و ھىزى ماددى.. زياتر بە ترس و بىئارامى دەييت.

ئەم مەزگەل ون بوە ھەموو تەمەنى بەخۆپايى بەسەر برد ھەر لە پيشەوہ نەزان بوو.. كە وای زانى ئەم جىھانە بىخوايە و.. وادەزاني بەبى ياسا ھىنراوہتە دنيا و كەس نىە پارىزگارى بىكات و لىي بىرسىتتەوہ..

بۆ جارىكى تر ھەلەي كرد كە بوو بە بەندەي ماددە و وای زانى ماددە سەرچاوكەي بەختىارىيەتى و بە ھەموو ئامانجى ژيانى دانا و لەجىي خواي دانا و و وای زانى دەكرى ھىمى و دلنەوايى و ئارامى پىدەبەخشى و ماددە ناھىلى بمرى و لە كوشتنى دەپارىزى..

كەچى ھەر ماددە بوو كرا بە ھەزاران جۆرە چەك بۆ كوشتنى مەزف. جارىكى ھەلەي كرد، كە وای زانى كىمىا و سىروشتىگەرى و كارەبا زانستى و ناين تەلەكە و دەست بىرپنە..

ئەگەر نەختىك بىر بىكاتەوہ بۆي دەرەكەويت، كە كىمىا و سىروشتىگەرى و كارەبا زانستى وردەكارىيە(جىزىيات) و باسى وردە و چەندايەتى و چۆنيەتى

ده كات.

به لآم ناين زانيني تهواوكاري (كليات)ه، به لكو نهو پهری زانسته. چونكه باسی سهره تایی و دوايي هاتنی هه موو شتيك ده كات. ناين باسی مانی گشتی و مه ته لئى گشتی ژيان ده كات. كيميا و به شه كانی تری زانست، زانینی سهره تایی بچوكن، به لآم ناين دوا پلهی زانينه گه وره كانه، كه گشت زانسته كان له ناوخوی ده گری. كهواته هيچ كاتيك ناين دژی زانست نيه چونكه دوا پلهی زانست يه كه م قوناغی نايينه.

ناين پيوسته، چونكه نهو رهنگی خانووی ژيانمان بو ده پريژيت. وه كو نهو هی چون بخوين و چون له چوارچيوهی ژياندا به كاری بهيئين. ناين ويژدان له مروژدا دروست ده كات و ويژدان ده زانی هيژی نه تو م چون و له كويده تاقی ده كاته وه..؟ ناهيتلئى مالى بئى تاوانی پئى كاو له بكهين. ويژدان وامان لئى ده كات كاره با بو پووناكى به كار بهيئين، نهك بو كوشتن و مراندن.

ناين پيمان ده لئى زانست (هه موو زانست) هۆيه كه، نهك نامانج وه كو پيشكه وتنى ماددى هۆيه كه نهك نامانج.. كه له و پهلئى ماددى هۆيه كه. مادده وه كو ئيمه دروست كراوه نهك خوابئى، مادده ناتوانئى به ختيارى و كامه رانيمان بداتئى، سروشتى مادده نه ره يه، كه شيبونه وه و تيكچون و گوراني به سه ردا ديت، ساي وهك نه م گه ردونه ناته واوه، ناكري مادده بكرितه پالپشت و هيژی راستيش پيك ناهيئنى.

پيشكه وتنى ماددى پيوسته به لآم هۆيه كى مروژى خاوه ن شارستانيه ته و زياتر نا، ناشيئى بكرितه مه به ست..

ديسان ئايين دژى پيشكهوتنى ماددى نيه. بهلگه هانيشى لهسەر دهادات..
 بهلام جيگه خوى و شوينى شياوى خوى دهاداتى كه هويه كه نهك نامانج..
 نهويستنى پيشكهوتنى ماددى وزانستى تازه خراپه، وهكو پرستنهكهى
 بهده، چونكه نه مه يه كيكه له هوكاره كانى دواكهوتنى ولاته كه مان..
 بهلام بۆ نه گبه تى گه له كه مان له ناو ئيمه دا ته نيا يه كيكيان ههيه..
 هه مانه زانستى ناويت و ته نيا ئايين و قورئانى بۆ زانستى گرتوته باو هوش..
 يان ئايينى ناويت و دهستى كردووه به پرستنى زانست و هويه كانى مادده..
 نه مان ههردووكيان له ناوچه كه دا، هوى نه گبه تى ژيار (حضار)ين..
 ههردووكيان له ماناي راسته قينه ي ئايين و ماناي راسته قينه ي زانست
 نه گه يشتوون.

ئايين، به تاييه تى ئايينى ئيسلام فيربونى زانست به پتيويست داده نئ،
 يه كه م وشه كه له قورئاندا هاته خواره وه وشى (إقرأ = بخوينه) بوو.
 پيشه وای ئيسلام ده فرمويت: (من مات مهاجراً في سبيل العلم فقد مات
 شهيداً: نه وهى بروت بۆ خويندن و له ريگاي خويندندا بمریت شه هیده).^۱
 هه روا فرموويه تى: (العلماء ورثة الانبياء: زاناكان جيگه دارى
 پينغه مبه ره كانن).

(علينا أن نطلب العلم ولو في الصين: نهركه لهسەر پياو و ژنى موسلمان
 كه برۆن بۆ خويندن با له ولاتى (چين) يش بيت).^۲

^۱ له كتيبه كانى بوخارى و موسليم و ترمذى و نه سائى و داود و ئيبين ماجه و نه حمه د و
 مالك و دارمى، سه باره ت بهم فرموده يه گه راين، بهلام نه م فرموده يه مان نه دژيه وه
 -دهسته ي نويسينگه ي ته فسير-
 و نه بوو.
^۲ نه م فرموده يه لاواز (ضعيف) ه.

ئايىنى پىرۋى ئىسلام لەپىڭگى ژىرى يەو گەڭ ئادەمىزاد دەكات.
زانىارى و پىش كەوتنى زانستى ماددى شوئى تايىبەتى و پايدى بەرزيان لە
ئايىنى ئىمەدا ھەيە..

بەلام ھەموو كاتىك ھۆى بەختىارىيە و ئامپازىكە نەك مەبەست..

ئەمەيە شوئىنى راستى خۆى بۆ زانست و ماددە.

ماددە (وەكو باسماں كورد) ئاسايش و كامەرانى و خوشگوزەرانى نادات بە
مرۆڭ، بەلكە ئەمە رىڭگەيەكە بۆ ژيانى خوش و باش گوزەرانى.. بەلام
دەراوكتى و داروخانى گيانى ھەر دەمىنى و لاناچى. با خاوەنى ھەزاران ئامىرى
وەكو تەلەفزيۇن و رادىو و تۆماركەر و فرۆكە و پارە و سامان بىت.

ھەتا مرۆڭ ئەو ماددانە بە خوا بزانيت و بيانپەرستىت و راکات بە
شونىياندا دەراوكتى و ترس و لەرزى زياترى دەبىت و دلى پشور نادات.

گيان ئارام ناگرىت تەنيا بە يەك چارەسەر نەبىت كە ئەویش ئەوئە بىروات
ھەبى، كە خوايەك ھەيە ئەم گەردوونەى وەدى ھىناو، ئەم خوايەش زۆر
دادگەرە و پاشەپۇژمان بۆ لای ئەو سزامان بەخۇپايى ناروات.

بوونى ئىمە راستىيە، نەكراوين بۆ ئەوئە بىين بە خۆل..

بەلكو دەبى پاشەپۇژىكى نەبراوئەى پىر لە كامەرانى بىترىمان ھەبىت.

ئەم باوەرپى ئايىنە دەتوانى رىزى مرۆڭايەتى مرۆڭ بداتەو.. نەك سىنەما و
بار و تياترۆ، نەك تەلەفزيون و رىكۆرد نەك ھىچ ئامىرىكى تر..

پاش باوەرھىنان بەم جۆرە، پشور دەكەوئەو دىل و مرۆڭ دەست دەكات بە
كردنەوئەى خانووى باوەر و خۆى بۆى دەردەكەوئەى كە لە مردن بەدەسەلاترە،
چونكە پاش مردنىش ھەر ھەيە..

پاش باوەرھىنان بەم باوەرە... گەورەترىن قەلا دەشكىنى، چونكە قەلاى باوەر

بەھىزترە لە قەلەي پۇلايىن، ئەو قەلەيە بەھىچ ناپالمىك ناروخىت و بەسەر
مردىشدا باز دەدات...

بەم باوەرە مەزۇف ھەست دەكات ناسنامەكەي بۇ گەراندراوەتەو و بەپاستى
ئەمە خۆيەتى...

ھەروا بە ناسىنى خۆي تاقانە، ھەست بە خۆي دەكات و خۆي و شوپىن و
پايەي خۆي دەناسى.

ئەوئى ئەم ھەستە دەرونىيە تاقىبكاتەو دەزانى، كە تاقە رىگەي پۇشن
کردنەوئى ناو دل ھەر ئەم رىگەيە.

نەك سەرلىشىواي، نەك دلخۆشى دانەوئى نەخۆشى، ئەمە پاستىيە، ئەمە
ھەلسانە لە خەو.

ئىمە كاتى بە وردى سەيرى ژيانى يەككى دژى ئەم باوەرە بدەين ئەم
پاستىيەمان بۇ پۇشن دەيتتەو ھەر لە ھەلس و كەوتى يەككى لە بەندەكانى
(دجال) خۆي ئەم سەدەيە و خاوەنى مېشكى ئەلىكتۆنى.

ئەمە تىوہشانە بە نىنۆك و چىرنووك، ئەمە خۆكەرکردن و خۆ سەرخۆش
کردنە بە عەرەق.. كە پۇژ بەپۇژ ھەنگا و بە ھەنگا و بەرەو جەنگىكى جىھانى
سپتەم مان دەبات.

جا تۆيىت و ويژدانى ئەم دوو گرۆيە كاميان پاستى.

ئەو زۆرەي كەشيشاوەتە يەكترىن بە نىنۆك چىرنووكى پۇلايىن؟ يان ئەم
كەمەي كە بە دللىكى ئاسودەيى و كامەرانى پرويان كەدۆتە تاكە خواكەي
خۆيان و بە ژيانىكى دلنپايى دەژىن؟

* * *

ئايىن ئالئى مەژىن، عەقلىش رەت ناكاتەوہ..

بەلكو ئىسلامى پېۋز لەناو جەرگەى خۆشەويستى ژيانەوہ ھەلقولادوہ
چاودىرى ژيان زۆر بەچاكى دەكات و ھەموو كاتىك رىزى ھۆش و ھۆشمەندانى
گرتوۋەو داۋاي كىردوہ خەرىكى زانست بن.

ئايىن ئالئى گيان بكوژە بۆ لەش، نايىشلى لەش بكوژە بۆ گيان.

ئالئى خۆت لە پىاۋەتى بخە و مەچۆرە لاي ژن.. بەلكو بە ياسا.. لە
چوارچىۋەى كى مەۋقايەتىدا، نەك گاگەلى.

دىسان ئايىن ئالئى كۆمەل و مال و منال بەجى بەيئە و خەلوە بكيئە و ھەر
خەرىكى خواپەرستى بە و خۆت بشارەوہ لە كاركردن.

بەلكو دەلئى چەند ئەركيكى كەمت بەرامبەر خوا و ئايىنەكەت بەسەرەوہىە
بەجى بەيئە.

سامانى گيانى دەبى بەرابەر بى-بەلكو گيان دەبى ھاۋبەش بى- لەگەل
ئيشى دەست و كۆشى قاچ و ھەموو پارچەكانى تىرى لەش بۆ سودى كۆمەل.
نويژى مۇسلمانەكان، نيشانەىە بۆ ئەم يەكيتىيە لە ئىمەدا ھەيە-يەكيتى
گيان و لەش- گيان لارەملە و بىنەوايە، زمان دەپاريتتەوہ، لاشە كىرەش دەبات.
خولاندەوہ بە دەورى مالى خوادا (طواف كعبە) نيشانەى ئەم يەكيتىيەى
لاشە و گيانە.

ئا بەم جۆرە ئايىنى پېۋزى ئىسلام يەكيتىيە پاستەقېنە لەنيوان گيان و
لاشەدا دروست دەكات و ئەو دژايەتتە كۆنەى لەنيوان ژىرى و شەھەتدا ھەيە،
پىشلى دەكات و شتىكى تازە دروست دەكات كە ئەويش شەھەتتىكى عاقل.
وھكو يەكيتى دەبەستى لەنيو ئاشكرا و نادياردا، ئيتەر ناگەرپتتەوہ سەر
تەلەكەبازى و گەرەكەى جاران.. (دل دژى ھۆش و ھۆش دژى دل... وتن دژى

کردن و کردن دژی وتن).

له جی ئو مرۆڤه پهرپوته مرۆڤیکی تازه یهك دل و زمان و یهك وته و
كردهوه دروست دهییت.

به یه كیه تی مرۆڤ له گهڻ خویدا، یه كیتی له گهڻ خوادا دروست دهكات و
به یه كهه ههنگای بۆ رووناکی دهچیتته سهه ریگای راست.

ئیسلام تا بهم جوړه دهگهړیت بۆ یه كهخوا په رستن (التوحید) و قورئان نه مه
دووپات دهكاته وه له هه موو پیستیكیدا.. له هه موو وشه یه كیدا.. له هه موو
نایه تیكیدا.. دووپاتی دهكاته وه به شیوه ی چیرۆك.. به شیوه ی نمونه.. به شیوه ی
ناموژگاری.

ئیسلام بۆ نه م چه رخی ماده ده یه ده رگای رزگاری ده خاته سهه ر پشت. هه ر
ئیسلامه ده توانی چاره سهه ری ته وای بۆ بدوژیتته وه.. ئیسلام هه ر ئیسلام ده توانی
چاره یان بكات بۆ ته وه ی له سامانی ماده ی یه كه یان كه م بكاته وه، به لكو له گهڻ
چاره سهه ر كړدنیشی دا زیاتری دهكات.

ئیسلام داوای شتیکی زۆر گران ناكات، به لكو ده لئ: (با برایه تی هه بیته له
نیوان گیان و ماده ده دا) تاكو شارستانیه تی هیز و نه رمی پهیدا ببیت.. تاكو
هیزی ماده نه په رستریته. به لكو ماده بهی به ئامیری دهستی دلی به به زه بی.
تا بهم جوړه ده جال مردار ده بیته وه و ده ولته تیکی مرۆڤایه تی راسته قینه پینك
دیت.

له وه لامی پرسیاری نه وانه ی كه ده لئین خوا بۆ پرس ئیمه ی دروست كرد و
سزیمان ده دات، بۆچی دروستی كړدین؟

ده لئین: قورئان به چهند نایه تیك وه لامیان ده داته وه و ده فهرمویت: (خوا كه
ئاده میزادی دروست كرد و ناردی یه سهه ر زه وی (به وه پری ریزه وه)، تاكو

دروستکراوه کان خوا بناسی و خوئی له جیی خویدا بناسی و شوینی گه ورهیی خوا
بزانیټ.. بهم زانینه ده بیټه جیځای دل نهرمی و به زهیی خوا و به خششان
له لایه ن خواوه.

سزaman ده دات بو ناگادار کردنه وه مان له بیتهو شی تا کو بیټه جی به زهیی
خوئی.

به خو شه ویستی دروستی کردین.

بو خو شه ویستی بووین.

بو خو شه ویستی سزaman ده کات.

ده سه لات و گه ورهیی هه ر بو تو یه له زهوی ناسمانه کانتدا نهی خوای
به خشندهی میهره بان..

ههسه گانډې

به پښووسى: شېخ عبدالعزیز پاره زانی

برای به پریز كاك (مهلا محمد مهلا صالح شاره زووری) په راوی (گهشته كه م له
گومانه وه بۆ باوه راوی بۆ نارد، كه بیخوینمه وه له باره ی وه رگپړاندن و
شیوه كه یوه بیده مه بهر پوښنایی و شتیكم تیدا به دی كرد چاره سهریكي بۆ
دابښتم.

كاتی كه خویندمه وه ناوه پوښكي په راوه كه تینیكي زوری كرده سهر دلم و
كه لینگك شادمانی كردم.

به لئی، ناده می جیگای هه له و له ری لادانه، یان جیگای نه وه یه دوودلی و
گومانی تیدا په یدا بیټ، نه مه شتیكي سهر سوپه ینه یان شوره یی نیه،
به لكو شوروی و نهنگی له وه دایه كه ناده می گه یشه هق و پاستی وازی
لی بیټی و پی عه یب و هار بیټ له سهر باری پیشوی بگوړیت!!

به لئی، (دكتور مصطفی) یه كه م كه س نه بووه بكه و یشه شیو و هه له تی هزار
به هه زاری گومان و دوودلی یه وه، به لكو له پیش نه وه وه گه لیک پیاری گه وه
هه بوون وه كو نه ویان به سهر هاتوه، پاشان كه ده رگیان بۆ كراوه ته وه و سهریان
ته قیوه به هه قه وه، باوه شیان پیاكردوه و بزه تاهه تایی وازیان لی ته هیناوه.
له وانه یه - وه كو قورئان ده یگه یه نیټ - ټیراهیمی خلیل - درودی خوی له سهر -
له نه ستیره وه چو بۆ مانگ و دواپی بۆ هه تار و ټینجا گه یشه نه وه كه خوا
نه و تاك و ته نیا گه ووه به ده سه لاته یه نه مانه و ناسمان و زهوی و هه موو
بوونه وهری دروست كردوه، یان فیهله سوفی ټیسلام (ټیمامی غه زالی، خوی

لی خوشبین) له گومانده گه‌یشته هه‌ق و راستی و وه‌کو له په‌راوی (المنقذ من الضلال) دا خوی باسی ده‌کات، یان وه‌کو (کانت) فه‌یله‌سوفی ئه‌لمانی که له گومانده گه‌یشته باوه‌ر یا... یا... یا...

(دکتۆر محمودیش) یه‌کیکه له‌و پیاوه گه‌وره به‌پێزانه‌ی که به شوین که‌وتن قایل نه‌بوون و خۆیان هه‌ولیان داوه راستی‌یان دۆزیوه‌ته‌وه، با له‌و پێگه‌شدا له گه‌لیک زه‌لکاو و تۆز و خۆلدا به‌گیر هاتوه‌.

به هه‌زاران سوپاس و درود بۆ نه‌و گیانه خاویته‌ی که‌وا کۆلی نه‌داوه تا پێگای راست و ره‌وانی دیوه‌ته‌وه‌و ئیسته وه‌کو شاره‌زایه‌کی دلسۆز په‌نجه بۆ هه‌موو خاله‌کانی راده‌کیشیت و له هه‌موو هه‌نگاوێکدا نیشان‌کردمان بۆ داده‌نیت.

به‌راستی نووسینه‌که‌ی گه‌لیک به‌ که‌لکه، چونکه نووسینی شاره‌زایه‌کی خاوه‌ن به‌هره‌ی لی‌هاتوه‌و هه‌موو شته‌کانی تاقی‌کردۆته‌وه‌و له چاک و له خراپی گه‌یشته‌وه و به‌شێوه‌یه‌کی دکتۆرانه باسی کردوون و شیی کردوونه‌ته‌وه. جا خۆزگه‌ خوینه‌ره کورده‌کاتمان به‌وردی ئه‌م په‌راوه‌یان بخویندا‌یه‌ته‌وه‌و به‌شوینی راستیدا بگه‌رانا‌یه‌و چاوپێچکی شوین که‌وت و لاسایی‌یان له‌سه‌ر چاوی لابدایه و ببونایه به‌ شاگرد، یان به‌ هاوڕێی (دکتۆر مصطفی محمودی) به‌ختیار.

سلیمانی

٢٤/ ذوالقعدة / ١٣٩٤ ک

١٢/٩ / ١٩٧٤ ز

ناوه روک

۷.....	پيشه ڪي
۱۱.....	خواب (اسد)
۲۷.....	لش
۳۹.....	گيان
۵۵.....	داد ڪه ربي هه پشيم
۶۹.....	ري سزا پوچي ؟
۸۱.....	خه لوه چي پي وتم ..؟
۹۱.....	ها وسه نكي ڪه وره
۱۰۳.....	جسه جال
۱۱۹.....	ناوه روک

کاتی نووسفر هم کتیبهی دانا، لهلایمن پروادارانوهو پینشوازیه کی کهرمی لیکرا،
هرچنده هندی چلکی کونه مهترلی ریگا چهوته کشتی هر پیوه مابوو.

لهو کاته بپروایی باوبوو، رابونی نیسلامی له سهرانسری جیپان وهک نیستا
کفش و بهرجاو و پهری نهسه ندبوو، هر پیوه پرواداران بو هم جوره
دیاردانه نامیزیان ده کردهوه و باپهخی (وریشیان پیدهدا، به ده گمن دیاردهی
لواا بهرجاو ده کهوت، که وهک نیستا نه بوو.

کهشته کهی پیاویکی (الا و قهلم ناسک و ناسراوی وهک (د. مصطفی محمود)
له نزمی بپاومری و پابه ندنه بون به شیرازه نه خلاقه کان و نایین و کومل بو
لوتکی لیمان و رهوشت پاکتی، کاریکی گوره و کاریگر بوو، که دهر وازهی
هیدایهت و رنمای بی زور کهری تر کردهوه.

هر پیوه ماموستا محمد شاره زوری-خوا لئی خوش بی-زوو به پیر هم
نفر کهوه چوو، سهرپوردهی (د. مصطفی محمود) به کوردی خسته بهر دهست
خویندهی کورد... بهرنامهی وهرگیرانه کشتی بریتی بوو له جهخت کردن لهسه
خاله گرنگه کانی هم کتیبه، نهک وهرگیرانی دهقاودق و وهکو خوی... ههروا
سالانی دهقانان، که ماموستا هم کتیبهی تیدا وهرگیراوه، نوسین و وهرگیران
به کوردی و بو کوردی پهری نهسه ندبوو.

جا به مه بهستی نوکمه و وهرگیرانی دهقاودق و وهکو خوی، نیمه له
نوسیندهی تفسیر ههستاین به وهرگیرانی لهو دهقانهی، که ماموستا
شاره زوری به پیوستی نه رانیوه پاچه اترجمه ای بکات.

دیاره ماموستای کوچ کردوو ژماره یه کی کهمی هم کتیبهی به چاپ گه یاند، که
چاپه کشتی ناریک و جوان نه بوو، پیوه له بهر گرنگی و کاریگری هم کتیبه و
ریژ و خوینده ویستیمان بو ماموستا شاره زوری وهرگیر، نوسیندهی تفسیر
به چاکی زانی کتیبی کهشته کهم له گومانهوه بو باومر چاپ و بلاو بکاتهوه، تا
روشنفکران و خوینده واران راسته فینهی کورد لئی سودمند بن و ناسوی
بهریان فراوانییت، ههروا ناشنای هم کهله نوسره بن.

فکره یه کهم